عليهما بكلام س كما نبهنا عليه هناك قوله او موصول الموصول حينئذ
في محل رفع وكذا اسم الاشارة في المسئلة بعده وجوبا كما صرح به الشاطبي
قوله العاري من كاف الخطاب قال الدنوشري كان وجه اشتراط العري
عن الكاف عدم توالي خطابين اذ المنادي متضمن له قوله تنزيلا للحركة
البنائية الخ وجه قال الدنوشري وقال العلامة القاضي شهاب الدين
الهندي المفسر في شرحه على كافية ابن الحاجب في بيان الرافع لتابع المنادي
والرافع يا ئيسم بها بالرافع في كون الرفع عارضا مطردا ولم يظهر الوجه
الشبه في المنادي لمكان البناء ظهر في التابع لاحتياجه الى المؤثر انتهى
وقوله في كون الرفع عارضا مطردا فيه نظر لان الضمة مثلا في المنادي
ليست اثرا لها وانما هي اثر علة بنا المنادي التي قررها وقوله ولم يظهر
الى اخره لا وجه له لان ما علل به ما قرره انما اثرت الرفع في التابع لتاخيرها
ضمة البناء في المتبوع فقد تقرر بنا المتبوع فكيف يقال انه عدم ظهور الرفع
في المتبوع لمكان البناء بما ظهر للشيخ علي العصامي مع مشاركة كاتبه عبد
الله قوله والمخلص الخ قال الدنوشري لك ان تقوله عليه لا يخلو الحال من كون
العامل في التابع لفظيا او معنويا وظاهر انه ليس معنويا فتعين ان يكون لفظيا
ويتجه عليه ان العامل اللفظي اما ملفوظ به فقدر او اجاز ان يكون ملفوظا به
وهو ظاهر او اجاز ان يكون مقدرا لان المقدر في النداء نحو ونحوه لا غير
ولا محيص عن هذا الاشكال الا بان يقال نختار انه لفظي والاسم الخمسة
اللفظي في الملفوظ به في الكلام والمقدر فيه بل هو لفظي بلاحظ في الكلام
من دون التلفظ به ومن دون تقديره فيه ونظيره العامل في عطف التوهم
مثل قولنا ليس زيد قاعدا ولا قائم بجر قائم فان العامل في المعطوف التوهم
المتوهمة وهي ليست ملفوظا بها في الكلام ولا مقدرة فيه بل هي ملاحظة اجل
العمل فان قلت المنادي منصوب به وقد اعتبر نائبا عن الناصب كان ذكر لم

يغير

يغير كل منصوب به نائبا عن الفاعل ويجوز الرفع في تابعه تملا الخروج الى ملاحظة
هذا الاعتبار سماع الرفع في تابع المنادي دون سماعه في تابع المنصوب على الاطلاق
فهي نكتة اعتبرته بعد الوقوع ولا يلزم اطرادها ولو ذهب ذاهب الى ان
حركة تابع المنادي حركة اتباع لا حركة اعراب لما يلزم عليه من التعجلات
لكان له وجه وجيه لكنا لم نطلع على احد ذهب اليه وعليه فيكون النصب
مقدرا فيه منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الاتباع فان قلت لا يصح
الذهاب الى ما ذكر من الاتباع لعدم تاتيه فيما اذا كان اعراب المتبوع هـ
بالحركة واعراب التابع بالحرف وعكسه الا ان يقال بصحته انما الحرف للحركة
وبالعكس لمولانا علي العصامي وكاتبه عبد الله قوله والتقدير مدعوا زيد
قال الدنوشري لو قال بدله نودي زيد مثلا لكان اولى واظهر لانه لا ينافيه
وجه لرفع مدعوا الا على مذهب من لا يشترط اعتماد الوصف الرافع هـ
المكتفي به قوله المضاف المقرون بال قال الشهاب وكذا الشبيه بالمضاف
كما ذكره الرضي ووجه جواز الامرين فيهما الحاقهما بالمفرد لان اضافة المقرون
بال كلا اضافة ولم يلتحقا اذا نودي مستقلين محافظة على اعرابهما الذي
هو الاصل بالمحاباة تابعين للشبيه له لعدم فوات الاعراب لان رفعهما
اعراب ولم يلتحقا به مستقلين محافظة على الاعراب فروعي الاعراب
في الحالين انتهى وانظر كيف ينادي المضاف المقرون بال مستقلا
مع انه ليس مما تقدم الخ يجوز بناؤه قوله والمعطوف المقرون
بال فان قيل كيف جاز ان ينطف بلا يصح ان يكون منادى على
ما هو منادى وانتم تقولون العاطف انما ينوب عن العامل في العمل
خاصة ويوجب له ذلك نسبة المعنى الاول ولا ينزل منزلة من هو في
وضع هذا انك تقول ليس زيد خارجا لا عمرو ذاهبا فالعاطف ناب عن ليس في
العمل وليس بمنزلة الا تري انه لا يجوز وليس لا عمرو ذاهبا قوله وهو