والمد مصدر رغري كما حكاه الشارح بقوله وفي الصحاح الخ بحسب ما راه و
ينظر هل العبارة بحسب ما راه او ما رواه هذا باب كيفية التثنية
قوله والتاضية صدق حد المنقوص عليه نظر لان تا التانيث طارية عليه
ينوى بها الانفصال فلا ينافي كون اخره تاكما ان فتح اليا قبلها لاجلها لا ينافي
كون التا ساكنة اصالة قوله شتى ما تلقتي الخ الخطاب في تلقتي لعمارة بن زياد
وفريقين حال من الفاعل والمفعول جميعا وسرجوا جواب الشرط قوله واستطار
من استطير الشي اذا طير وفيه وجوه الجزم بحذف النون والاصل تستطاران
فالضمير للروانف لانها تثنية في المعنى لان كل الية لها رانف من قبيل فقد
صغت قلوبكما او للاليتين او عايد على المخاطب والالف بدل من نون التوكيد
والاصل تستطارن او عايد الي الروانف بمعني تستطارون هي والنصب باضمار
ان في تاويل المصدر اي يكن منك زحف الروانف والاستطاره قوله كمعطي الخ
كون الف معطي خامسة فيه نظر وقد يقال انه بالغين المعجمة المفتوحة والطا
المشددة اسم مفعول من غطي من الغطا قوله كفتي قال الدنوشري يحرر التثنية
الفنا يقال فتى بين الفتا وهو من المصادر التي لا افعال لها والف الفتي منقلبة عن
يا لانك تقول فتيه وفتيان كما ذكر الموضح فان قيل الفتوة تدل على ان اصل الفتي
واو قلت قال بعضهم الواو في الفتوة منقلبة عن اليا لوجود الضمة قبلها على
التا كما قالوا انضوا الرجل بقلب اليا واوا لاجل الضمة قبلها لانه من نضيت فلما كان
هذا القلب عارضا لم يكن فيه دلالة على اصالة الواو ونظير ذلك نحو غازية وسميت
لما كانت عارضة فيه لم يستدل بها على اصالتها فليتامل قوله غير مبدله قال
السنباطي هو شامل للاصلية فهي التي في حرف او شبهه وللمجهولة الاصل
وهي التي في اسم لا يعلم اصلها نحو ذو اللهو اذ لا يمكن ان تكون الالف في الاسما
اصلية بل هي اما منقلبة عن واو او يا لانه تارة يعلم عين المنقلب عنه وتارة
لا يعلم اذا تقرر هذا فقول الشارح وهي المجهولة الاصل اقتصار على احد التبعين

ولم اعلم ما الحامل له على هذا الا بيما وليس في امثلة الموضح ما يصلح للتمثيل
بها بل هو من امثلة الاصلية ثم رايتها لعله هو الحامل للشارح رحمه الله
على الاقتصار على المجهولة الاصل فانه اعترض على قول الناظم والجامد الخ
بما حاصله ان اطلاق الجامد على الحرف وشبهه ان كان قبل التسمية فصحيح
في نفسه لكن لا يصح تثنيه اذ التثنية من خصايص الاسما وان كان بعد التسمية
لكن لا يصح اطلاق الجامد عليه باجماع النحاة ما عداه لاطباقهم على ان الجامد
اذا سمي به صار متصرفا فان كان على حرفين ككي وقد صار بعد التسمية بمنزلة
يد ودم ثلاثي الاصل بحذف الاخر ولذلك يرد في التصغير والتكسير ونحوهما
وان كان في اخره الف كمتي صارت بعد التسمية غير اصلية مبدلة من واو
حسبما يعطيه الدليل فيا لا اصل اليا فيما ايل ومن ما لم يمل قوله لمن الامالة
قال الشاطبي الامالة تكون في ذوات اليا والواو فلم لزمت اليا منها لاجل اليا
على اللامات دليل على اليا اغلب من الواو كما صرح به س وغيره فان كثرتها مع الامالة في
اللامات دليل على اليا اذا ما قلبت واو ومع عدم الامالة وان كانت اليا اغلب على
اللامات لانه ليس شي من بنات اليا تلزم الفه عدم الامالة بل القاعدة ان كل ما
اصله اليا فالامالة فيه جايزة فالتزامهم عدم الامالة في هذه الاشيا يدل على عدم
اعتبار اليا فيها ويظهر لك بما ذكر تخصيص كلام س بما عدا ما الزموا فيه عدم
الامالة قوله وحيا قال الدنوشري هو بالمد تغير وانكسار يعتري الانسان
من خوف ما يعاب به ويذم وربما عرف بانه انحصار النفس خوف ارتكاب
القبايح واشتقاقه من الحياة يقال حيي الرجل نقصت حياته كنسي اذا اعتل
نساه وهو عرق في الفخذ وحشي اعتل حشاه فكانه لخوف المذمة تنتقص
حياته وتضعف كذا قرره الزمخشري وعكس الواحدي ذلك فقال هو
استحيى الرجل قويت حياته لشدة علمه بمواقع العيب والذم قال والحياة
من قوة النفس انتهى من شرح البرماوي على البخاري وقال العيني

Copyright © King Saud University