

زغبه حر وقوله لا ما ولا يحجره ان ذي سرج واكثر الشجر كما قال الله واليه
الذكرة في تعلم التلطف بغيره وان كان عمره الماكثره بغيره **قوله** وهو الشجرة
التي اخرجها من الجحيم الظاهر لقوله بعض المفوضين التواضع اول ما ينبت
من الريش والنبات المبررات الصفر على ريش الفرج كما هو ظاهر فلتأمل وان
قلنا حسب الظاهر لان الشمرات الصفر هي اول ما ينبت من الريش لان قوله
على ريش الفرج غير واضح ومال بعضهم الرغيب المبرين الاصغر **قوله** نحو طعام
سئل عليهم واطعم قدال واقدلم وهو مخرج الراس وجوابه وجوبه وفادته
واذنه وزمان وارضه وندر غزال وانزله **قوله** نحو حمار الابل حمار واحمره
لسان والسند في لغة حماره ومن اشبه قال لسان والسن واحتر عن الموضع
سئل من ذكر **قوله** نحو حمار الابل غراب واغربه حوله وحواره وجمع حماره
ورحاره ورحيمه وجا فعال على فعله قسلا كخلام **قوله** واقرمه بنا افضل
الذي والمال الزم لافضل في شمال وفعال المذكور من اليلابتي هو فان من جنس احد
بغيره عام لا قيل البيت فجمع على فعل وهو مستقل اما المقتل اللام فليلابتي
الذي ليس بوجوده في اللغة وهو ان يكون في اخر الاسم او قبله اشبه نحو كسوان لم
تغيره وان ابدل مع الفعته كسره صار سقوا يعطى حمرين اذا القيم بعدها
سكن كالتسوي من ملاحظه على فعله في الما ذكرناه **قوله** وزلم سئل زمام
وازعم خلال واظلم وهو مخرج في حروفه الجوالق وعنان واعتم ذباب
واذبه **قوله** كقيا وشرقبا وانبتة كسرا واسمها وسقا واسمها وشا واسمها قال
الشاعر واضطربوا لعموم اضطراب الارشيد **قوله** مع انهار ايدته قال الدونوري
مره وفيه خوان ثمانية راي في توكار موالحه وهو ما يد عليه الطعام ومثل
صوان واموناه التبريد ويسمى طرفي شوح التمهيل ان خوانا تشد على الواو
اسم لربيع الاول فهو زابده على اربعة **تنبيه** سمع حمار وجبيرة
وقلح وقيمه وهي التي قيل كسرا في خمسة **قوله** ولدتا في بعضهما

سيلة

سيلة ولده القول فيه عند اني اجمع ولان الولد ان كان قد استمر الكثرة
فلا يتكران يقع على الواحد فجمع على فصله كما جمع اخ على اخوه في العدد القليل
وفي الكثير على فعلان قال تعالى يوما جعل الولدان شيئا كما اخوان في قوله تعالى
اخوانا على سر واماله فعدد رقي الاصل ثم جعله في الاعلى الشخص وقال الولد
بالواو والنون التثنية **قوله** نحو صبي يدخل فيه علي وصفا يجمع على عدلية
كسرة اوله وسكون ثانيه يقولون فلان من عدلية الناس اي من رعايتهم وكبرائهم
والعامة تقول من عديتهم يشد يدا الياد كسر الياء قبله ارفعهم بعضهم ان
ذلك لغة والصواب الاول **قوله** فعل بضم واو الهمزة منه صحيح العين
او مثلها بالواو سلت ختمت وما عينه واوقلت ختمت كسرة نحو بيض عيس
وعين وسيا في اللام الله التثنية عليه **قوله** وهو جمع لكثيرين لم يذكر
المع ولا الله المحفوظ من فعل لما فلا فيما سبق وقال المصنف في الخري
يخظن سقفه ورد صفته لفرس وغير ذلك مما يشاه في حروف الالف **قوله**
بضمين اي في الاصل اذن الجمال فالاول ككتبه بسكون ثانيه مخفة كتب بضم
والثاني واضح وان كان فعل مثل العين فان كان بالواو وجب التخفيف في الالف
للفعل على الواو نحو خوان وخون وقد جاء الضم في الشعر قال وفي الالف
اللامعات سور وهو جمع سوار وان كان بالياء جاز التخفيف والتثنية لظننا
لان الياء اخف من الواو نحو عيان وعين كحديده تكون في تفتح الندان بضم
الفايخ وزن فعاله ويجوز العين بالاسكان وابدال الكسرة من الضمة بيلاه
تنقلبه الياء او **قوله** في اسم احتررت قوله عن الصفة وشذ صناع وصنع وتناز
ركن من الوصف الوشذ بعضهم جعله مقيسا في الصفة ايضا وسيا في بعض
الاشياء كلام الله وشذ صناع وصنع عوان وعون قال الشاعر بين الجار والجار
قوله للوشذ من الجار قال في الصحاح الاتان الحارة ولا تقل اتان
وفي القاموس الاتان الحارة والاتان قسيلة التثنية وظاهر كلامهما