اتاني الله مفتوحا وصلا بحذف وقفا في قراءة ابي عمرو وقالون وحفص
قوله فيجب اثبات الياء فيهما خلافا في المنصوب في المفصل قوله فلا يحتاج
الى ذلك ينظر ما معنى ذلك وما اشار اليه قوله فتقول منه ومنهما انظر رسم
الصلة في هذه المواضع مع ما ياتي قريبا ان صلة الضمير المرفوع والمجرور
لا صورة لهما في الخط فصل قوله الذي ليس بها التانيث تبع في هذا
التعبير الناظم وقوله الذي ليس تا التانيث كان اجود لان الهاء انما
تثبت وتقف لو كان النظر الى الوقف لقلب الف الصرف الى التنوين لا انقلاب
التنوين فيه وقد تنظر لذلك بعد فتامل وتبعين ذلك في الوقف على تا التانيث
قوله خط بين يدي الحروف قال ابو حيان انما كان خطا لان الروم اكثر من
الاشمام والخط اكثر من النقط وكان بين يدي الحروف ليلا يلتبس بالفتحة
قوله وهي ان يكون الحرف الموقوف عليه متحركا هذا هو الشرط الذي زاده على
المصنف حيث قال بل ساكنة لكن قد يقال كون الموقوف عليه متحركا موضوع
المسالة كما هو ظاهر قول المص فصل في الوقف على المتحرك فلا يصح جعله
شرطا للمسالة قوله في اسم او فعل ينظر هل القيد بهما لاخراج الحرف نحو
نعم فلا يوقف عليه بما ذكر او لا فليتامل الظاهر والله اعلم ان القيد للاخراج
وذلك لان الحروف لا يتصرف فيها وفي هذه الامور نوع تصرف وربما يتهيم
خروجها من قول الناظم حرف وشبهه من الصرف بري تامل قوله
لقد خشيت الخ تمام البيت مثل الحريق وافق القصبا قال العيني
والشاهد في جد باحيث شد والباء القياس جدبا وهي نقيض الخصب
واما قوله القصبا فالقياس فيه القصب لكنه اضطر فحرك في الوصل
كما كان ساكنا وترك التضعيف على حاله في الوقف تشبيها للموصل
بالموقوف في حكم التضعيف انتهى وتبامل قوله ما كان ساكنا الى اخره
لم اظهر لبعضهم ان مراده بقوله الوصل وصل الباء الا الف بعدها وكذا

في

في قوله للوصل قوله وهي ان يكون ما قبل الاخر ساكنا اي حال النقل اليه
والا فقد يكون متحركا ثم تسلب حركته قوله وان يكون المنقول صحيحا هذا
هو الشرط السادس الذي زاده اخره هنا وقدم ما زاده سابعا تعينا
ولتاخر ما هنا خصص قول المص والشرطان الاخيران بقوله في كلام فصل
قوله لانه انتقل الخ يوخذ منه انه قبل التحقير يوقف عليه بالها لاجل
النقل الى الاسمية وظاهر كلامه انه لا وقف عليهما ينظر ما الحكم اذا سمي
بثمت وربت ولعلت ولات فليتامل وقد يقال انه قبل التحقير على ضربة
لا يوقف عليه بالها لان جانب الفعلية والحرفية حينئذ فيه قوي فتبقى
على سكون الفاء وقفا فليتامل قوله كانها الجمع قوله للالحاق كالمتانين
فان الاولى الدالة على انها للتانيث والثاني على انها لغيره قوله وقيل
هيهات الخ وجهه انه قلبت الياء التي بعد الهاء الثانية الفا لتحركها وانفتاح
ما قبلها ولكن قد يرد هذا القول بان الهاء الاخيرة كان ينبغي ان يكتب
ها لانها فليتامل قوله وقولهم ومن البنات الخ وهم انه ليس بحديث
وكلام الشارح المحقق في الايهام وفي تمييز الطيب من الخبيث حديث
ومن البنات من المكرمات رواه الطبراني في الكبير والاوسط وغيرهما
عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم لما عزى بابنته رقية
قال الحمد لله وذكره وهو غريب الا ان يقال راعى المص والشراح خصوص الوقف
بالها فصل قوله المسنون المراد بالمسنون المصبوب قوله وهي لغة
الى اخره قال الله نوري الظاهر كما يوخذ مما ياتي ان اخر الفعل حينئذ ساكن اذ لا
يوقف على متحرك انتهى وانظر ما المانع من الوقف بالروم قوله فلا يلزم الابتدا
بالساكن الخ ينظر ما معنى قوله لانه يلزم الابتدا بالساكن لو لم نرده ها السكت
فليتامل وقد يقال معنى كلامه انه يلزم الابتدا بالساكن لو سكن الحرف
والوقف على متحرك ان لم يسكن قوله واما قول حسان على ما قام الخ

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)