حركة الميم الاولى للاستمرة الثانية لقصد الادغام ولم يشد بوجود الياء متحركة منتوحا ما قبلها لان هذه الحركة مسبوقة بالعدم هذه هي العلة وقال بعضهم اظنه ابن خالويه انما لم يصل ذلك لانهم لو اعلوه فقالوا أأمه اشتبه بامة الرأس والجواب ساقط مثل ذلك انتهى ومن خطه نقلت **قوله** وفصل بعضهم الى آخره هذا القول لا يصح ان يجيء به بعض القولين لان الاعلال في ايمة ليس في العين ولا اللام بل في الفاء وانما ذكره الشيخ ليبنيه على الاول في المسيلة وقاله الدنوشري هذا القول ارتضاه بعض المشايخ وهو لا يخالف ما ذكره هو الموضح بخلاف ما قبله **قوله** العاشر ان لا يكون عينا الخ ظاهره انه اذا كان لاما كما آخره زيادة الخ يقلب الفا وليس كذلك على ما اقتضاه قوله الثانية وشبهها وقد اختلفتا اي الواو والياء فان الواو تقدمت عينا على الياء لاما نحو طويت بخلاف العكس وهو تقدم الياء عينا على الواو لاما فانه غير واقع ولهذا قالوا واو حيوان عين بالعدم النظير واصله حييان وقياسه حياان لتحرك الياء وانفتاح ما قبلها لكن بقوة متحركا ليطابق مد لولو في التحرك كالجولان وفي المرلعان حملوا النقيض على النقيض ولذلك لم يدغموا في الحيوان ولانهم لو ادغموا فيه لالتبس بتنيته جيي لكن لما كره اجتماع المثلين قلبوا الثانية واوا ولم يقلبوا الاولى لان التغيير بالاواخر اولى هي انتهى من شرح الشيخ زكريا بيع المتن وفيه مخالفة لما مضى من جهة ان كلام الموضح مبني على مذهب قول س والمازني وكلام شرح الشافية مبني على مذهب المبرد كما يعلم من كلام الشمني الآتي وبعد فالمسيلة تحتاج الى كشف انقناع عن وجهها وان شاء الله تيسر لنا ذلك وفيه نظر ايضا من حيث انه يقتضي ان قلبها حيوان بالقياس وكلام الموضح يخالفه **فصل قوله** وصفة اي صفة الواو والياء المجردة من الاستعلاء وصفة الالف الهمس والرخاوة **قوله** بانه يجوز ههنا للفرق الخ فيه نظر ظاهر

بانه واجب على هذا ايضا فليتامل **قوله** تضايق عنها قول الشاعر تضايق عنها ان تولجها الابر قد يقال ان فيه قلبا بان يجعل ان تولجها الابر تضايق عنها على تضايق وضمير عنها راجعا للوالج وبيانه ان الوالج هي التي تضايق عن ان تدخلها الابر ولا تضايق عن دخولها القوافي وينظر هل يجوز ان يكون تضايق فعلا مضارعا حذف منه احدى التاءين وفاعل ضمير عايد الى الوالج وان تولجها الابر سقط منه حرف الخفض وهو عن ويكون بدلا عنها متعلقا بتضايق او لا يجوز ذلك والابر بكسر الهمزة كقوله وقربه وهل يجوز ان يكون ان تولجها الابر بدلا من ضمير عنها والتقدير كان مفسرا بذكر بعده اعتبارا بالحالة او لا يجوز **قوله** وقول الجوهري الخ فيه نظر فان الاقدام على تغليط الجوهري ليس بالهين فيجوز ان يكون لذلك مذهبا لم كما ذهب البغداديون الى ذلك في اترز واتمن واتهل والتكل كما حكاه الشمني عنهم لا يقال الجوهري ليس من ارباب المذاهب لانا لا نسلم ذلك مع ان الظاهر ما بعده فما قاله الجوهري هو الوجه الثاني مما قاله الموضح وهو ظاهر والوجه الثالث ما ذهب اليه بعضهم وهو قريب مما ذهب اليه الموضح **فصل قوله** لانطباق اللسان الى آخره قال الدنوشري هو مشكل بالنسبة للضاد والظاء فان الضاد المعجمة مما يلي الاضراس من الجانب الايمن والصاد المهملة مما يلي الاضراس من الجانب الايسر فلا يخصص الصوت فيهما بين اللسان وما حاذاه من الحنك الاعلى فليتامل ثم راجعت بعض الفضلاء فذكر لي ان الصاد من حافة اللسان الايمن او الايسر واما الصاد المهملة فهي من النشايا وطرف اللسان **قوله** لا بد غم الالف صغيرا مثلم ربما اشكل بما قاله المرادي من قوله والادغام الخ فانه ادغم فيه مثلم اللهم الا ان يقال ان صغيره باق مع قلب الثاني **قوله** على الاصل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)