وما قاله الشم موافق لما ياتي عن س و الخليل **قوله** مرادهما انه مقصور خبر
ان على حذف العايد مجرورا بالبا والتقدير مرادهما به **قوله** وحصوله
الاستثقال الخ فيه نظر لانه لا يمكن الجمع بين الالفين حتى يحصل الاستثقال بالثانية
وانما يحصل ذلك بها لو اجتمعا وكان ذلك وجها اسقاط الموضح لذلك فليتامل
قوله انما توض الخ هو كعدة وزنة **قوله** ارا فيه نظر ظاهر فان ارا اصله
ارا على وزن افعال بهمزة بعد الرا الساكنة والف لينة وهمزة في اخره
بدل من لام الكلمة التي هي الواو لوقوعها اثر الف زايدة فنقلت فتحة الهمزة
الاولى الى الرا فالتقت ساكنة مع الالف اللينة فحذفت الهمزة التي سكنت
وبقيت الالف الزايدة والهمزة التي هي بدل من اليا التي هي لام الكلمة
فعين الكلمة همزة لا حرف معتل اللهم الا ان يكون مبنيا على ان الهمزة
حرف معتل ويعلم بذلك ان قول الموضح في صدر المسئلة ان يكون الحرف المعتل
عينا الفعل مراده به بالفعل ليس حصول الفعل الاصطلاحي فيشمل الاسم
اما بالتغليب واما بغيره فليتامل **قوله** لان العين كثيرا ما يعرض لها الحذف
الخ قال الدنوشري ينظر ما امثلة هذا الكثير وقد استحضرت منه نحو استحى
اصله استحيى حذفت عينه او لامه ونحو ارى محذوف العين
قوله ولان قلب الضمة الى الكسرة لو قال كسرة لكان احسن واما قلب
الكسرة فتحة نحو باحسر ثانيهم سنراه ليس خلاف القياس ونحو قيل
قلبت ضمته كسرة فهو من الاول **قوله** مفتوح العين فيه نظر فان نحو يرث
تحذف واوه وليس مفتوح العين بل مكسورها فليتامل **قوله** ويدع ويذر
مبنيين للمفعول في لغة هي غير فصيحة واللغة الفصيحة
اثبات الواو لعدم الموجب لحذفها **قوله** كون ماضيه مكسور العين
فيه نظر فان نحو ورث يرث اعل بما ذكر **قوله** انه مصدر بنيا في ما قال
انه اسم مصدر **قوله** والمصدر الجاري عليه التوجه كان ينبغي

ان

ان يقول والاتجاه **قوله** زوايده فيه نظر اذ المحذوف واحد الجميين
فقط وزيدت فيه التا **قوله** وينبغي العكس الى اخره قال الدنوشري
ينظر هل المراد به الاعتراض على ابي الفتح اولى انتهى والمتبادر ان
مراده الاعتراض **قوله** في همت قال في الصحاح همت بالشي اي بالفتح
اهم بضم الها اذا اردته **قوله معهم** وان كان الفعل المضارع المكسور العين
الى اخره قال الدنوشري المضارع والامر الجايز فيهما الوجهان المذكوران
يشترط فيهما لجريان الوجهين كسر عينهما كما صرح به الشارح حيث قال
المكسور العين اذ ليس الكلام في الشاذ كحسب يحسب ولها امتنع الوجه
الثالث اعني الحذف بدون نقل لما يلزم عليه من التقا الساكنين على غير
حده فاما ان يتخلص منه بالحذف وفيه اجحاف واما بالكسر الذي هو
الاصل في التخلص من الساكنين وهذا مستغني عنه بالنقل الذي هو
اقل مونة وقول الشم بفتح اللام وكسرها متعلق بالكلمة من حيث ذاتها
واما صحة التمثيل بها فمتوقف على الفتح ويقاس عليه يظل وما قاله ابن مالك
في المضارع المضموم جاز في الماضي المضموم وينظر ما مثاله **قوله** جاز
الوجهان الاولان قال اللقاني اي وامتنع الثالث فيهما وهو حذف العين
وحركتها او فاعل من الامر والمضارع ولانهما ساكنان لزوما فيؤدي الحذف
المذكور الى التقا الساكنين على غير حده **قوله** ولان المشهور قال اللقاني علة
ثانية يعني ان كونه بكسر الماضي وفتح المضارع ماضي الاستقرار قليل ثم
التخفيف بالحذف مع النقل ايضا قليل **قوله** من قار قارا معناه اجتمع يجتمع
ومنه القاره وهي الاكمة لاجتماعها قال الشيخ زكريا في شرح الشافية وينظر هل
هو واوي او يائي والوقار هو الثبات ذكره المذكور والحذف في ظلت
فصيح لكثرة استعماله بخلاف مست واخت هذا

باب الادغام **قوله** رافعك اللسان وو ضعك

Copyright © King Saud University