قد يقال كان يمكن الادغام وتجلب همزة الوصل كما في اضربه قوله
فهي هذه الانواع السبعة الى آخره قال المكناسي سيأتي ان اولى التاءين
الزائدتين في اول المضارع يجوز فيها الفك والادغام فينبغي استثناؤها من
قوله هنا في هذه الانواع السبعة قوله حبيه بالحاء المكسورة والباء الموحدة
جمع حب وهو الاناء الذي يوضع فيه الماء وفي بعض النسخ بالجيم وفي بعضها
بالخاء المعجمة فلينظر قوله وهذان ينظر ما معناه قوله في ثلاثة مسايل
آخر قال المكناسي احدها على ما سيجيء الامر وهو احد الثلاث المذكورة
قبل بخوا خصص اني وكلفت الشر قلت ذكرها لبيان ان الحركة
لا توجب ادغاما وهناك لبيان جواز الوجهين فاختلف باعتبار الحركة
وعدمها الا ان الحق ان الحركة لم توجب حتما لانها اجتلبت جواز الوجهين
تأمل قوله لم يخلق الله الخ قال الدنوشري فيه نظر لان ابن مالك وابنه
من اجل على الاسلام وقد ذكرا انه يجوز الادغام في الابتدا وتجلب
همزة الوصل لتعذر الابتدا بالساكن ولا يخلو حالهما من امرين
اما ان يكونا استنبطا فيهم ذلك من لغة العرب واستنباط ذلك
منها لعدم ما بينا فيه وينبغي قصره وعلى فرض حسن الرد عليهما بجهل وعدم
العلم بان الله لم يخلق همزة وصل في اول الفعل المضارع لانهما مثبتان
والراد عليهما اثبات والمثبت مقدم على النافي ومن حفظ حجة على من لم يحفظ
ولا يظن بهما انهما قد ساعلى ما ذهبا اليه بمجرد التشهي من غير استناد
الى شيء يعتمدان عليه ويستندان اليه لان سوء الظن بالائمة غير لائق كيف
وقد نقل الثقات ان ابن مالك قال طالعت الصحاح فلم استفد منه
الا ثلاث مسايل ولا يضرهما عدم ذكرهما المستند في ذلك اصلا بحا
وان ذكر انه لو بحا قال ابن المصنف ومنهم من يدغم ويسكن
اوله ويدخل عليه همزة وصل نيقول اتجلي انتهى لانهما ثنتان

مومنان وقد ذكر صاحب القاموس في فصل الجيم من باب النون لما
تكلم على جيان ومنها اما العربية ابن مالك وابو حيان فليتامل
ذلك فانه مبحث شريف ومسلك لطيف ثم رايت شيخنا شيخ الاسلام
قال ومن خطه نقلت ولقايل ان يقول ان اردت لم يخلق الله فاول
المضارع اصالة فسلم ولا يرد لان الكلام فيما هو على سبيل العروض ولم
يخلقها مطلقا فممنوع انتهى ولقايل ان يقول التريد المذكور غير واضح
كيف والمقام قاض بان المراد ان الله لم يخلقها مطلقا لان الغرض انها
عارضة في نحو اتجلي لتعذر الابتدا بالساكن بل الكلام ليس الا في ذلك
فليتامل انتهى ولا يخفى ما فيه من التطويل بلا طايل ويلزم على هذا ان لا
يكلم سهوا احد من العلما ولا خطايه والانسان محل النسيان وقد ذكر
الشم ان ابن مالك نفسه ذكر المسيلة على الصواب في بعض كتبه تدبر
بالانصاف قوله احد من الفصحا قال الدنوشري قصد به تبيين مراد الموضح
لوالجي كلامه على حاله من غير زيادة لكان صحيحا لان الله كما خلق الاجسا
خلق الاعراض التي من جملتها همزة الوصل المذكورة انتهى واقول
عدم خلق الله الهمزة في احد ول المضارع كناية عن عدم وجودها
وفيما زاده الشم اخلال بذلك كما لا يخفى على العارف باساليب الكلام قوله
وتكاد تميز قال الدنوشري ينظر هل هو بادغام الدال في التا بعد حذف
احد التاءين قاله الفاسي قلت نعم وهو بانقا الدال مضمومة وينطق هو
بعدها بتا ساكنة مدغمة في التا التالية وهذا هو الظاهر من قوله
بعد مدة او حركة ثم رايت بعض القرا صرح بما ذكرناه ورايت شيخنا
العلامة احمد بن قاسم العبادي ضبط بالقلم الدال بالضم
والتا بالتشديد فيما ذكر قوله وكنتم تمنون بقرا بميم مضمومة
بعدها تا ساكنة مدغمة في مثلها قوله وحجتهم الى آخره فيه نظر