

فقد كان ابن الحان غير تبعم على ذلك كما هو الكلام وفي الفصل
خطاين غير وليس غير واستشهدا به ما كتب بالقديم
شرح التسهيل على جوارحه وهو قوله يستشهد بال
بشاعري **قوله** قاله الزكي **قوله** قال الجوهري الزكي بالمد
القلب وقال ابن كمال باشا في شرح المفتاح الزكي في أصل
التوفيق ومعناه النعوى الجازي سرعة الانتقال من المباد
إلى المطالب وقال الشيخ في المطول الزكي في قوة
النفسي فحقه لاكتساب الآراء بحسب اللغة وفيه الكلام
قد يستعمل في الفطنة يقال رجل زكي وفلان من الدرايا
يريدون به المبالغة في فطنته فاندفع ما قاله من أن
الاشتباه ان يذكر مع الصبي الفطن لأنه فطاهم ومسمى
تلك القوة الذهني وجودها بصورها يرد عليها
من غير فطنة وقيل الفطنة والفطنة التبيين شي
قصد تعريفه وقد يستعمل في الرخوة والاشتباه
وفي الاساك ومن الجازي هو من أهل الذهني والعمية
في العقل والمسكة وقد ذهني فطن وهذا المصنف في
أن الفطنة ليست بمعنى لغويا للذهني قال الشيخ
في شرح المفتاح حيث قال ومعناه في اللغة الفطنة
أي العلم والحفظ ثم أنه يصح زيادته في العلم والحفظ
لأنه غير تعبيري مفهوم الفطنة وفيه شبهة المطالب
لعلاء الدين التوحيد في الفنون المدركة لا يشاهد

زكاي

فطنته

بيني

بيني ذهنا وجودها العيني لها بالتصور يرد عليها فطنته وذكر
في شرح المفتاح الذهني قوة النفس على أكثر العلوم فقد
يطلق على النفس الحاصلة فيها تلك القوة وذكره الأما في شرح
الإشارات أن استعداد النفس للعلوم يسمى
ذهنا وجوده ذلك الاستعداد يسمى فطنة فقوله العلم الزكي
أي على إرادة انعامهم في العلم وعلى الجازي العقل **قوله** الجوز
قوله اعلم أن الثمرات التي في أول الكلمة نوعان إما أن تقطع
وصل ويطلق عليها الفاء وصل والفاء قطع إما حقيقة كما يقال
على قبل وإما مجازا لكونها على صورتها في مواضع أو لكونها
محدثة ذاتا أو الأصل فإما هو بالعارض ولذلك يشبهها
بالهواء والريح فكما أن الهواء إذا تحرك صار ريحا والريح
إذا سكنت وصارت صارت الفاء وقوله قال في الصالح
الالف على ضربين ليشبه حركة الفاء في الحركة المشبهة
وبذلك المصطلح القفا زاد الله رفعة بان الوصف ثمانية
وعشرون وإن يظن بحفظه في هذا فإنه لا يذهب علم الحفظ
فما ظنك بالجلال وقوله لا يزال لا تسقطه الدرج فيقطع
باللفظ بها ما قبلها بما بعدها تقول نصر جلد ففئة احمد ما
جزت بهي الرأ والحاء ففطعت احد ما غ الفخري والذالكيت
هزة قطع أو لقطع على السقوط وتولين الحاشيات إلا أن
قول المصنف يعتبر كما أن الجواب في التقدير ويعتبر أنتم
قوله العلم الزكي الفاعل ما كان أول حرفه من مغنوا وهذا الصح

ذهني

فطنة