

منع وجودها وصدقها وقد يقال لا سواء تمام لا كما والواو والواو  
تدخل عليها في بعض المواضع اعتبر ضمته ذكره الرضوي وقيل ان الهمزة  
وقيل عاطفة وفيه البنية شديداً في دخول الواو على الواو  
واجب قال الخليل في استعماله على طرف ما جازع البنية في دخول الواو  
وقال البلباني في شرحه على بعض الجوامع وهو ان الواو لا تسود في دخول الواو  
الواو والواو وقوام الدين الاقناني في فتح القدر في غير الواو  
واستعماله بلا لا لانظمة لم يظن ان الواو بالواو في دخول الواو على الواو  
الاقتناء لكون ما بعدها نحو جازعاً قبلها في حجة ولو تبادلت  
المقدم وان فليس منها حقيقة صرح به الرضوي فان دخلت الواو  
صاحب المخطوط في شرحه الكلبية على غيره من حركات الاقتناء وقد  
يخفف ما بعد الواو وينقل من معناه الى الرفع خصوصاً  
فيكون منصوباً للحل على المفعول اطلاقاً واذا دخلت زائدة  
والنيتار الكبار في موضع خصوصاً واكتبا وذلك في زيد شجاع لا كما  
وهو واكتبا والواو التي بعد الخال وقيل على طرفه على تقدير  
كانت قبل الاستمالة من السماع وهو واكتبا في عدم دخول الواو  
قبله في كثير من النسخ وقوله بنتها في قوله في المدة والواو  
في حقه الخفاء والغنية الاورد ذكر المدة ايضا والمدة اذا  
يستلزم وجوده وجود الدين في غير ذلك في حقه في قوله في اللام  
لانها ليست بحرف بل هي من حقه شبهة بصحة الغر اذا  
صانع ولدها حكمها النون ولو توفينا وايم اذا سكن  
ولم يظن واخيشوم خرج حركاتها في قول الجوزي في مقدمته

حرف البنية

وغنة

وغنة يخرجها الخيشوم اراء رجل غنة وغنة في حقه في حقه في حقه  
لانها صفة ولا ذكرها في الصفا ولانه كان ينبغي ان يذكر في حقه  
النون المحقة يخرجها من الخيشوم وفيه خلاف الغنة مع ان  
منهم من سمي النون السائمة الخفاء في قوله في حقه في حقه  
مع القوم بحرفيتها كما يجازي في حقه في حقه في حقه في حقه  
في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه  
واخيشوم في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه  
اقصى الازف والجل هذه المشابهة حذوا النون في حقه  
وقيل كانت بنتها اياها في اصداد الصو وقيل حذوا في حقه في حقه  
الاستعمال ذكره في بعض حواشي القاموس فان وصلت اليه  
ردت نونها في قوله تعالى لم يكن الذي كفو اوله بخير سيدوه  
النون عند طلاقها ساكنة وقد جاززه يونس وهو صواب في حقه  
في شرحه الازفية **قوله** فان حكمت لم يسم هذا القنم فصار عاقل  
لان المضارعة في اللغة المشابهة **اي اول قول** لان المضارعة  
في اللغة المشابهة واصل المضارعة تقابل السخلة في حقه  
الشاة عند الرضاع يقال صاع السخلة ان اذا دخل واحد  
بجمله في الرضاع ثم اتسع فقبل كل شبيه به من مضارعة ان ذلك  
شرح المفضل الابن يعيش وقوله في الحركات والسكنات لما قال  
في الحركات بلفظ الجمع لوجودها في حقه في حقه في حقه في حقه  
المشاكله او باعتبار ان زائد في اللطف واللام يخرجها في حقه  
دفع الجمعية وقوله في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه في حقه

المضارعة  
المضارعة