

الواحد عن تعبد اللفظ في قولنا بدلنا لهم جلودا غير ما بدلنا
 حتى عبارة المصنف يشهد بذلك قول الطفيل بن عمرو لما سلم
 في وصف النبي عليه السلام وذلك المصنف يروي وقال الشاعر
 في شرح الكف والتبديل استعمال اللفظ يعدي الى مفعول
 بنفسه نحو او لم يبدل الله سبحانه اسماءهم حسنا فانما
 ان يبدلها خيرا المصنف يجعل الحذف بدل التثنية ويظهر
 بذلك كان كما خيرا منه واخر هو الذي مفعول به بنفسه
 المذهب المبدل منه بالثاني ومنه قوله تعالى وابدلناهم
 واخر يعدي الى مفعول واخر مثل ذلك الشيء في غير موضع
 فمن يبدل بعد ما سمع فانما الله ان تيه ويناسبه ذكره الترتيب
 في الفرق بين التبديل والبدال من ان التبديل عبارة عن
 تغيير الشيء مع بقا عينه والبدال رفع الشيء ووضع
 غيره مكانه وقوله ويسقط النونات لانها على الرفع
 وهذا ذهب اليه الجمهور وذهب الخفش الى ان هذا النونات
 دليل على اعراب المقدر قبل هذه النونات في هذا الرفع
 الاعراب باخوف بل باجزة والسكون المقدر على قول
 الفاعل هذه الافعال معرفة وان حرف اعراب اما النون
 فليست على الفاعل اما الخوف فلان كل ما فعله الالف
 فليقتل بجره كما بعدها وليت بها عند شيء تعذر هو
 يعجز السامع وانتبات النون مع الناصب لغة قليلة
 جاءت في الاحاديث الصحيحة ذكره في شرح المتارق

طلبه
 يعرف قسمه من الابدال
 والتبديل
 است
 باو كما بل بالواو السكت
 المقدرين
 نون الاعراب
 عجيب

لان الجوزم في الافعال بمنزلة الجزم في الالف كما معناه ان المصنف
 لما اشبه الالف اسم اعراب الرفع وال نصب وتعذر الجزم
 عوضا عنه فصارت الجزم في الافعال بمنزلة الجزم في الالف
 وقوله ومع من نفي الفعل مع التأكيد قال ابن الكلبي قول الشاعر
 في المنزلة لم يتركه في ضعيف وحامله عليه اعتقاد
 ان له يري الله تعالى جعلنا الله من اهل الرواية قال الامام
 الحداد في الزخري من العودل وشهادة الله التي تقدم
 على شهادة النفي فخال اعتقاده انه ان يري الله تعالى
 ان ليس لنا سيد النفي **قوله** ومن يجوز ان الالف المصنف
اقول قوله ان الالف البناء السكون لان الالف المصنف اعراب
 والالف في الالف اعرابا فصدده يكون بالسكون ولا حركة
 زيد في المصنف الحاجة اليها ولا حاجة الى التحرك في المنزلة ان يبدل
 على معنى وقوله في فتح اللغة وهو لغة سليم بانصافه
 في العرف هذا لغة الالف الجزم بعض اللغات وقال ابن مالك
 ان عطف الالف على شرط ان يكون واظنه على الفعل
 نحو احسنت الى لا كما قيل وقوله جاء بك نون وحرف في
 وهو مع الواو والفاء اكثر لان اتصالها بما بعدها اشدها
 على حرف واحد فصارت الواو والفاء بما بعدها حرفا مضافا
 ككلمة على وزن فخذ وكلف فتخفف بحرف الالف اما في قول
 عليها لكونها حرف عطف فتعلمها وقوله وقرن لفظها بالالف
 خطا ما في بعض الكتب خص بالالف على الالف هذه القواعد

Copyrighted material