

الا فيما قبل الالف يرمي نحو العليا والدينا كراهة يقع في
الاخرى ورن على الفرق وان كانت الالف الموقوفة ثلاثية
نظرا للاصلا الذي تقلب منه الالف فان كان ما قبلها ياء
كما قال الشاعر يبيعها اصحابها وليدل على جواز ما قبلها وان كان
واو او عاصا كتبت بالالف والفعل التلاني ينظر الاصله
وما زاد فيها لانه غير كالم وكجوز ان يكتب يبيع بالالف
على اللفظ وعلى كتيبه بالياء فان كان نحونا فاختار ان يكتب
بالياء ايضا وهو قياس المبدوء وقياسي لما في الالف يكتب بالالف
وقياسي سيويه المصنوب يكتب بالالف وما سواه يتاثير
البياني الواو بالتثنية نحو قيتان وعصوان وما جمع نحو
القتيان والقتوان وبالمرة نحو ربيته وعزوة واربوع
نحو ربيته وعزوة وبوز الفعل المنفك نحو ربيته وعزوة
وبالمضارع نحو يري ويفر ويكون الفاء واوا نحو وي
لانه ليس في كلهما ما فاؤه ولا هم واو الا الواو على وجه
ويكون العين نحو شوي فانه ليس في كلهما ما عينه ولا هم
الا ما شد نحو القوي والعصوي فان جهل كون الالف في
والياء بان لم يكن فيه شيء مما ذكر فان لم يمتد فالياء نحو ي
والا فالالف وكتبوا الذي بالياء كقولهم ليدرك وكان بالياء
والف لاجتماعها وقوله ولو في صورة واي غير فانها
حذف الالف المتقلبة عن الواو لاجتماع الساكنين
نحو فالتبس بالمفرد **فعل** ثم انت الالف المتقلبة الفعل والالف

طلب
الفرق بين الالف
والالف الموقوفة

طلب
فوق الواو والياء

اقول

اقول قوله واشترى الاشارة والشراء بالفتح والوجه
اشهر كالابتاع والبيع من الاضداد لانه يقع على فعل المشتري
والبياع الا ان في عرف الفقهاء اختص الاقوالان بالمشتري
والاخيران بالبياع فانه شرح المنطوق من قولهم اشترا
اذا استعملت ثلاثين يكونان بفتح البيع واذا استعملت
فاحسين يكونان بفتح الشراء ليس على ما ينبغي على ما ينبغي
وذكر في تفسير القاضي اصل الاشترا بفتح الهمزة فاصلا
يطلب من العيان فان كان اصلا عوضا فقد اتفق على
حيث انه ان يطلب لعينه ان يكون ثلثا بفتح الهمزة الا
فان في الموضوعين تصورة بصورة التثنية فبما ربيته
واضده بايع ولذا عدت الكلمتان من الاضداد ثم اشر
للاعراض عن الشيء طعنا في غيره حكى ان الوشيد سال
الزيدى والكسائي عن قهر الشراء ومدة فقال الكسائي
مقصودان غيره وقال الزيدى يعبر فمد فقال الكسائي
من اي لك هذا فقال من التمثال اشارة لا تعبر بالوجه عام
سندابها ولا بالامة عام شرايا فقال الكسائي ما ظننت
اصلا يجرب مثل هذا فقال الزيدى ما طيب اصلا يعبر به
يدل على صير المؤمنين ذكره في عقد القل يد وقال ابن ابي عمير
في النزهة الزيدى هو ابو محمد يعني في المغيرة المعري صاحب
البحر ومن العلل البصر وانما قيل لم الزيدى لانه صاحب زيد
بي منصور حال الملهل يودب ولده فغضب لانه لم اتصل بالزيد

فعل
الفرق بين الالف
والالف الموقوفة