

والفتوة وسمى الصبي به عليه السلام **العين** والفتوة
وفتح الباء وهو القصر والعشق ومنه يقال عشقني وقال
صبر صبا وسبع سما عاى لعب مع الصبيان **العين** والفتوة
المزيدية تعلق واو يا بلان كل واو وقعت رابعة
فصاعدا ولم يضم ما قبلها قلبت يا **العين** يقولون لم يكن
ما قبلها مضموما احتد زعي نحو غزو فويل لهم فلو ما
المتطوع من الواو لرفضهم الواو المتطرفة المضموما قبلها
الا ان يقال ما ذكر في المفضل وقوله والاصل اعطوه وهو
الاخذ قيل لم يسمع ما فيه من التثنية في الجرد وقال المفضل
الاول اعطواى اخذ لان معنى اعطيت زياردا
اخذ زياردا رجا معنى قوله والاصل استرشو من الرشوة
بكون الواو وضما يقال استرشى في حكمه طلب الرشوة
عليه وارشاه اعطاه الرشوة والرائى هو المعطى
والمرشى هو الاخذ والرائى هو الواسطة وقوله
لما لانه يفتح الميم ان لا بد وقوله لا وقع في النقل على
بناء الجهور والفاء في مقام الفاعل صيغة اللفظ والتلفظ
والنقل كالصنعة ضد الحفة وبك التثنية وكون الفاء
واصل النقل وبالفتوة من صنعة المسافر وهو كالم
اعتمادا على البراد هذا الجوز المعقل فسقط الراء
بنحو استقوم واخذوا عشو شبا وبتور و
او على انه لا اعتداد بالمد فسقط بنحو عدو وعدو
وقه

بيانها بحالها

وقوله فلتشرع الفاضحة واللام تحمل لام الاستدراك واللام
دخولها على صيغة المتكلم **العين** فنقول النوع الذي لم يعقل العاين
واللام وهو ما يكون عنده اوله حرف علة **العين** واللام
فلا اجتماع حرف العلة وفيه وقد يقال هو ما فوخر اللفظ
الخالط فسمي به لان فيه خلط الحرف الصبي حرف العلة في طعام
اذا كان مخلوطا من جنسين وقوله من قبلها شئ جمع قبلها واحدة
قبائل العرب بهم بنو اب واحد وسميت بالان العاين يقال عليها
وشئ جمع شئيت بمعنى المتفرق وقد فرقت الشئ من الخيط
بالمختلف وقوله والقسمة تعقضى ان يكون هذا النوع اربعة
اقسام احد ان يكون العين واو واللام واو والفتوة
وثانيه ان يكون ما بين كمي وثالثها ان يكون العين واو
واللام باء ورابعها ان يكون العين باء واللام واو
القسم لم يخفى في الظاهر قال الاندلسي في المحصل علم ذلك
بانتماء اء انبته الفعل واللام وقوله وانما جاء في هذا
النوع لفعل بالكتة حال كون العين واو وفيه لا يعلم منه
ان لم يفعل بالكتة فحينما اذا كان العين واو وما
اذا كان يفعل بالفتوة فقد يكون العين واو ياو والعكس
وليس كذلك كما فر من انه لم يخفى ما يكون العين باء واللام واو
قال سيبويه في شرح الظلم ما عينه ياو ولما واو اذا كان
في هذا النوع من الاعتدال لانه العاين اضعف والنطق
بآخر الكلمة اشق من النطق باولها لكون المتكلم قويا

قيل

نصف