في الابتداء تعياخ الانتهاء فبدؤا بالاثقل وعقبوا بالاخف الضعيف
تولاعا حالة المتكلم وان يخفى ما فيه من الاعتدال قال في الحاجب
ويتعرف الياء من الواو بكون العين واوا نحو شوى لانه من بنات
عين ولام واوين الا ما شذ من القوى والصوى فانه جعل
فيه المخالفة للاغلب اولا وفي بعض شروح المفصل التغيير
الا هذا حيث قال ولو بنيت ما عينه واوه والام كالغوة
والحوة لقلت قوى وحوى بقلب الواو الثانية ياء لانكسار
ما قبلها وعكس ان يجاب عن النظر بان مراد الشارح انه انما
جاء في هذا النوع بفعل بالكسر حال كون العين فقط
واوا اما اذا كان اللام ايضا واوا كما اجازه ابن الحاجب
فلا يجيء فعل بالكسر بل يفعل بالفتح كحوى وقوله
وجميع ما عرفته في رميت فاعرفه هنا بعينه فاء فجميع
فصيحة داخلة في عامل جميع في الحقيقة وهو عرفا فاعرفه
المذكور ياء الفاء يفسره وتكرير آنفا للتاكيد كذا في
قوله واذا هلكت فعند ذلك فاجزع فاجزع جواب اذا
وعند معمول فاجزع فيكون التقدير ففاجزع عند وقوعه
فبذلك فليفرحوا قوله ويقول قوى يقوى فهو قوى والاصل
قوو ويقوو فاعل اعلال رضي يرضى آنفا قوله ونقضه الجوهري
والتوجد بفتح الجيم الحزن وشدة الوجد من عشق او
حزن يقول منه جوى الرجل بالكسر فهو جوٍ من الجوى الداء
الضاد وهو ما بين السماء والارض ويحتمل ان يكون بالهاء

المهلة

المهملة المضمومة جمع الاحوى وهو الاسود والقوى بمعنى المال
يقال قوى المال بالكسر يقوى قوة ويحتمل ان يكون بالياء بنقطتين
تحتانيتين وهو جلد ولد البعير المملو بالتبن فاعتصم اجتماع
الواوين في الجمع والقوة للادغام ورما للخفة فلم يعل كما
اعتبر في القوة والصوى وهو العلم في الطريق قوله وروى
يروى ريا اصله رويا الخ آنفا قوله ولان فعل مكسور العين فرع
فعل مفتوح العين لان الاصل في الثلاثي فعل بفتح العين
لخفته وكثرة معانيه لانه لا يجيء غير فعل المغير من المعاني
الا وقد يجيء فعل لهذا المغير قوله وعالم يكون اسم الفاعل وروى
مثل شوى الخ آنفا قوله وعالم يكون اسم الفاعل وهو مثله
النفي في الظاهر كثيرا ما يتوجه الى القيد نحو لم يأتك القوم الجهود
معناه نفي الاجتماع لا الجحود وقد يتوجه الى الفعل فقط بلا
اعتبار لنفي القيد او اثباته كقوله تعالى لم يصروا على ما
فعلوا وهم يعلمون اي لم يصروا عالمين بقبح ان عدم الاصرار
يتحقق البتة مع قطع النظر عن الاتصاف بالعلم وعدمه
ويتوجه الى القيد والمقيد جميعا كقوله تعالى ما للظالمين
من حميم ولا شفيع يطاع اي لا شفاعة ولا اطاعة ولا غير ذلك
والمراد ههنا المغير الثاني والا فغير فلا يرد ان اول الكلام
يدل على عدم المثل وقوله بل نفي على عدم اسم الفاعل وقد يقال
اذا كان في الكلام قيد فكثيرا ما يتوجه الاثبات الى النفي الذي
ويكون هناك اثبات القيد او نفيه وقد لا يتوجه ويكون هناك

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)