خزائنه وكفوا احد وبين انعبد الله وشبهه والثاني ان يكون
لام المعرفة نحو الارض والاخرة والازفة والاولى والان والاذن وشبهه
وهذا وان كان متصلا مع الهمزة في الخط وهو يجري عند القراء مجرى
سائر حروف المد المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله ومن
آمن ومن استبرق واذكر اسمعيل والم احسب الناس وقل اوليهم وقالت
اخريهم وخلوا الى وتعالوا اتل ما ونبا ابني آدم وذواتي اكل وشبهه
واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش ذلك حرفا واحدا في الحاقة وهو
قوله كتابيه انى ظننت فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد
القطع والاستيناف وبذلك قرات على مشيخة المصريين وبه اخذ و
قرا الباقون بتحقيق الهمزة في سائر ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها
واختلفوا في قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت في يونس وفي عادا
الاولى في النجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى وبالله
التوفيق **باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو وكان**
اذا قرا في الصلوة او ادرج قراءته او قرا بالادغام لم يهمز كل همزة
ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يؤمنون ويالون
والموتفكات

والموتفكات وبئس وبئسما والذئب والبئر والرؤيا ورؤياك
وكداب وجئت ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله اذا نهم واذا انا
وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة
يوسف وباريكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا وتسارعوا وسارع
حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في الحرفين والجوار في الشورى
والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في الحرفين وكمشكاة في النور
وفتح الباقون ذلك كله الا قوله رؤياك فان ابا عمرو والدوري يقرانه بين بين
على اصلهما وقوله والجار والجبارين فان ورشا يقروهما بين بين على
اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرات وبه آخذ وروى
الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحمن عن الضرير
عن ابي عمرو عن الكسائي وبه امال بوارى فاوارى في المائدة ولم يرو
غيره عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد بالفتح
فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد وزال
وخاف وطاب وضاق وحاق وزاغ في النجم وزاغوا في الصف
لا غير وسواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)