

والباقي بالياء والتصب نافع وبن عام فتوكل بالفاء والباقي بالياء
وفيهما ثلاث عشرة ياء الى اخاف واني اخاف وربي اعلم فتحيين الحريين
وابوع وبعادي انكم فتحها نافع معي في فتحها حفص الى الارى لابي
انه فتحها نافع وابوع ورو من معي فتحها ورش وحفص لاجري الا
في الخمسة فتحها نافع وبن علم وابوع ورو وحفص ان اجري على من ترز
تذكر في البقرة مسورة التمل قول الكوفيين بشهاب التنوين والباقي
بغير تنوين بن كثير وليا تيني بنونى الاولى مفتوحة مشددة والباقي
بوحدة مكسورة مشددة عامه بفتح الكاف والباقي بضمها النون
وابوع ومن سبها هلا في سبها بفتح الهزة من غير تنوين وقبلها ساكنة
فيها على نية الوقف والباقي بالحض مع التنوين الكسرة الا في السجدة
بتحذف اللام وتقف الا يا ويتدي اسجدوا على الام اي الا يا ايها الناس
اسجدوا والباقي يشددون اللام لا حرام التنوين فيها ويقفون على
الكلمة بانه حفص الكسرة ما تحفوه وما تظنون بالياء فيها والباقي
بالياء عام وابوع ورو حرة فالله اليهم باسكان الهاء وقالوه عتلس
كسرها في الوصل والباقي يشبهونها فيه اذ ايتك به قد ذكر في الامالة
تبر

70
تبع عن سابقها وفي صر بالسوق وفي الفتح على سوق بالهزة في الثلاثة
والباقي بغير حمزة والكسرة لتبينه ثم لتقوس لوليه بالتاء فيها
وضم التاء الثانية في الاولى وضم اللام الثانية في الثانية والباقي بالياء
وفتح التاء واللام مطلقا لعله قد ذكر الكوفيين انا حمرناهم بفتح الهزة
والباقي بكسر هاء الجاء تشكرون بالياء والباقي بالتاء قلنا ما
يذكرون والباقي بالتاء بن علم والكسرة بن كثر ولا يسمع بالياء
مفتوحة وفتح الهم والضم بالتصب حمزة وما انت تهدي العمى السورتين
بالتاء مفتوحة واسكانها واذا وقف اثبت الياء العمى بالتصب
هنا وفي الروم والباقي بالياء مكسورة وفتح الهاء والبعدها العمى
بالحض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء ابتداء للحض الا الكسرة
فانه وقف عليها بالياء الكوفيين ان الناس بفتح الهزة والباقي بكسر
حض وحمزة وكل آتوه بفتح الهزة وفتح التاء والباقي بفتح الهزة وضم
التاء بن كثر وابوع ورو همت ط خير يا ايها الناس بالياء والباقي بالتاء
والكوفيين من فزع بالتنوين والباقي بغير تنوين الكوفيين ونا فحيد
بفتح الهم والباقي بكسر هاء آتوا خمس انسى فتحها الحريا وابوع ورو