

من باب علم بالتشديد فلدفع الالتباس بقوله في الخط
فان سئل السائل بان يقول لا لتباس بيني ما لو حذف
لمرة في الخط اذ يعلم بالتشديد انه امر من علم وبغير التشديد
انه امر من علم فالجواب عنه ان الاعجام يترك كثيرا فيحصل
الالتباس والتي اشارة بقوله قلنا الاعجام يترك كثيرا
قوله ومن ثم فرقوا بين عمر وعمر وبالواو اي ومن اجل
ان الاعجام يترك كثيرا في التمر بينين بين عمر وبالواو
يعني كتبت الواو في عمر ويفتح العين وسكون الميم ولم يكتب
في عمر يفتح العين وفتح الميم فربما بينهما وان لم يحصل الالتباس
بالاعجام لانه يترك كثيرا وانما لم يفعل الامر بالعكس لان عمر
اخف من عمر لان العين في عمر ومفتوح وفي عمر ومضموم ولان
الميم في عمر وساكنت وفي عمر مفتوح فلما كان عمر واخف من عمر
الواو مناسبا له فلها كتبت الواو فيه دون عمر **قوله**
وحذفت في بسم الله لقلة استعماله هذا اشارة الى الجواب
سؤال مقدر تقدير السؤال انكم قلتم ان هزة الوصل
لا يحذف في الخط وهزة الوصل قد حذفت في الخط في بسم
فاجاب بقوله كثرة استعماله يعني حذفت الهزة في بسم الله

في الخط ~~وهي~~ وان كانت للوصل لكثرة الاستعمال
في مستدعية للتخفيف والدليل على ان حذف هزة الوصل
في بسم الله في الخط لكثرة الاستعمال انها لا تحذف في اقراء
باسم ربك لقلة الاستعمال **قوله** وجزم آخره الى قوله
والفعل اعلم ان آخر امر الغائب يجزم وبم اللام اجماعا وانما
جزم آخره به لان مشابه بكلمة الشرط لانه انقل معنى الفعل
كذلك لام الامر ينقل معنى الفعل الا ان كلمة الشرط ينقل
معنى الفعل الى الاستقبال وان دخل على الماضي نحو وان صرت
صرت اولى الماضي ان دخلت على المضارع نحو قوله تعالى
لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم ولام الامر ينقل معنى الفعل
من كونه اخباريا الى كونه موكوبا به فلها قال في النقل فلما
كان لام الامر مشابها بكلمة الشرط في النقل يعلم عملها
وهو الجزم اذا عرفت هذا فاعلم ان النسخ يختلف في
هذا المقام وفي النقص في جزم في بعض الاخر واسكن
والاولى اجد من الثانية لان الجزم يستعمل في المعربات ^{السكون}
يستعمل في المبنيات وامر الغائب معرب بالاعجام **قوله**
وكذلك المخاطب عند الكوفيين الى قوله لوجود علة الاعراب