

عليه رواية الاصل وروي الكرخي انه عذر والله اعلم مسأ  
يل متفرقة ولو احرق حصايد ارضه مستأجرة ومستأجرة  
فاحترق شي من الزرع او غيره من ارض غيره لم يضمن  
وانما وضع المسئلة فيها دون الارض التي في ملكه لانه لما لم  
يضمن هنا فعدم الضمان بالاحراق في ارضه بالطريق الاول  
والحصايد جمع حصدة اي حصدة اراها ما يبقى في الارض  
من اصول القصب محصورة كذا في المفرد قال الامام السيرافي  
هذا اذا كانت الرياح هادية من هذين اي سكن وفي نسخة هاد  
دية بالياء من هذا بالهمز اي سكن حين او قد التارثم تفسره  
اما اذا كانت مضطربة ينبغي ان يضمن ولو سقى ارضه سقيا  
لا تتحمله الارض فتفدي الي ارض جاره فانه يضمن وان اقل  
خياط او صباغ في حانوته من يطرح عليه العمل بالنصف  
ص صورته خياط او صباغ اقل في حانوته خياطا وصباغا على  
ان يتقبل العمل ويطرح عليه ويكون الاجر بينهما نصفين  
مع استئمانا وان استاجر جملا يعمل عليه كحل بفتح  
الهميم الاول وكسر الثانية او بالعكس او هو دمج الكبير او را  
ليبين الي مكة مع وله المحمل المعتاد وفي القياس لا يجوز  
وهو قول الشافعي رحمه الله وزرعه اي روية الجمان المحمل  
الجيس ولقد اراد علق علي قوله ليحمل لان معناه لا يحمل  
اي

اي ليحمل يعني استاجر جملا ليحمل عليه مقدار زاد محمل منه  
فاكل منه اي في الطريق رخصه اي جازله ان يزد عوض  
ولا كل منه وتصح الاجارة ونمضها والمزارعة والمعاملة  
والمضاربة والوكالة والكفالة الويضا والرصية والقضا  
والاجارة والطلاق والوقف والعتق اي تصح هذه الا  
شياء الاربعة عشر خلافا للشافعي حال كون المذكور او كل واحد  
منها مضافا الي زمان مستقبل لا البيع واجارته اي اذا باع  
فقوي بمدرج فقال المالك اذا جالفا فقد لقوته **وفسخة**  
**والقسمة والشركة والهمة النكاح والرجعة والصلح عن**  
**مال يتيده** لانه اذا كان عن ١٠٠ الفه فانه يصح **والابرا عن**  
**الدين كتسبب المكاتب** اسم مقبول من كاتبا عبد  
مكاتبه وكتابا قال الطبرزي لم اجد المكاتبه بمعنى المكاتبه  
الا في الاساس **الكتابة تحرير المملوك** نحو اكان قنما او ام ولا  
او مدبرا **اي الحال ورقنة في المال** اي عذو او المال  
قويده هو منصوب على التمييز او محل الفصل من محل الففول  
بدل البعض من الكل ثم تركيبه يدل على اجمع ومنه كتب  
الكتاب لانه جمع الحروف وضم بعضها الي بعض فسمي هذا المقاد  
كتابة لانه لا يخلو عن كتابة الوثيقة عادة فانه كما كتب  
علي نفسه امر الهوي بيضا العبد والوهوي كتب علي نفسه