

منه انه **امه تختنته** وان لم يكونه مال فنه بيت المال
تشتريه **شم تباع** الامة بعد تختندور و **شمها** الي بيت المال وله
اي الخشتي المشكل **اقل النصيبين** يعني اسوا الحالين عن ابي
حيفة وهو قواعمة الصحابة وعليه الفتوى **فلومات ابو**
وتركة ابناو خشتي مشكل فالما بينهما اثلاثا **له سهان** والخشتي
سهم وهو نصيب البنت وفي قول ابي يوسف اخر له نصف ميراث
ذكره نصف ميراث انثى **صبايل خشتي** ايما الاخر **س وكتابت**
كالبيان بخلافه **معتقل الانسان في وصية** متعلق بقوله كالبيان
ونكاح وطلاق وبيع وشر او قود وقصاص منه وله **لا في حدود**
عليه ان كان قاصدا شابا لاشارة احر الكتابة ولا حوله على الغير ان
كان مخزوا كذا في النهاية **معتقل لسانه** على الم يسمو عليه اذا
احق بلسان عليه الكلام ولم يقدر عليه والهراب الاخر **س الاصل** لا
لعارض العلم انه اذا قرى على الاخر **س** كتاب وصية فقلده اشهر
عليك بما في هذا الكتاب فاصح براسه اي نعم او كتب نعم فاذا جا
عنا ذلك ما يعرف انه اقرار فهو جائز ولو اعتقل لسان الرجل فقري
عليه وصية فاشار براسه اي نعم او كتب نعم فاذا جاعن ذلك **ابو**
انه اقرار فهو جائز ولو اعتقل لسان الرجل فقري عليه وصيته فا
نشار براسه اي نعم او كتب نعم فهو باطل وقال الشافعي هما سواء
فروق بين العارض والاصل **واشارة** المعتقل لا تقهر اذا لم يكن له
اشارة

اشارة معهورة معلومة حتى لو اعتقل لسانه **الريف**
وصارت له اشارة معلومة **يجب** الحكم به كما في الاخر **س**
الكتابة على ثلاثة اوجه مستبين مرسوم اي معنون
اي مصدر بالقول وهو ان يكتب في صدره من فلان
الي فلان وهو يجري مجرى النطق في الحاضر والغائب
علي ما قالوا ومستبين غير مرسوم كالكتابة على
الجدار واوراق الاشجار وليس حجة الا بالبينة واليما
وغير مستبين كالكتابة على المهوي والماء وهو معتزلة
كلام غير مسموع فلا يثبت به الحكم **عنه مذبوحة**
وفيها بيتة ولا تعرف المذبوحة من الميتة ولكن عرف
كثرها وقتها **فان كانت المذبوحة اكثر تجري** فيها
واكل والا اي وان لم تكن المذبوحة اكثر بان كانت
الميتة اكثر وكانا بصوتين لا يتوكل وهذا في حال
الاختيار بان يجد ذكيتا بيقين وامان في حال الضرورة
تجري واكل سوا كانت المذبوحة اكثر او اقل وقال
الشافعي لا يجز الاكل في حال الاختيار وان كانت
المذبوحة اكثر **لقثوب نجس** رطب في ثوب
ظاهر **يايس** فظهرت رطوبته لكن لا يسئل لو
مسر لا يتنجس وهو الصواب **راس شاة** تطلع بدم