المضارع الخ حاصله انه لم يذكر هذه الاحرف تعريفا للمضارع لكونها تدخل على الماضي ايضا اي تدخل عليه في الصورة فليلتبس بذلك الماضي بالمضارع على المبتدئ وذلك كان في الالباس فاندفع ما قيل انها في المعاني المخصوصة التي قدرها علما للنحو لا تدخل على الماضي تامل قوله نرجست الدوا بالمد ماديا وي به والنرجس بكسر النون على الاشهر المختار ويجوز فتحها مع كسر الجيم فيهما كما في المصباح وسماجا في النرجس ما ورد عن علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه شموا النرجس ولو في اليوم مرة ولو في الشهر مرة ولو الدهر مرة فان في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص لا يقطعها الا شم النرجس وقال بقراط محل شي نفذوا الجسم والنرجس ينفذ والعقل وقال الحسن بن سهل من ادمن شم النرجس في الشتا امن من البرسام في الصيف وقال احمد ظرفا الادبا النرجس نزهة الطرف وظرف الطرف وغذا الروح ومادة الروح وقال كسرى اني لا استحي ان اباضع اي اجامع في موضع فيه النرجس لانه اشبه شيا بالعيون الناظرة وفيه يقول الشاعر

واذا قضيت لنا بعين مراقب ** فاقض الحقوق بعين نرجس ناعس

وقال الشاعر قد اكثر الناس في تشبيههم ابدا النرجس الغض بالاجفان والحدق وما اشبهه بالعين اذ نظرت ** لكن اشبهه بالعين والورق اه ملخصا من كتاب ابي الزراعة وسكردان السلطان وزاد صاحب سكردان السلطان وهو الشهاب ابن حجلة انه نافع من البلغم ومن الصداع البارد وموت سايرالامراض الباردة قوله بالنيرنا قال الفزي في حواشي الجاربردي بضم الياء وفتحها مقصورا مشددة النون وبالضم والمد قوله الحنا بكسر الحا المهملة وتشديد النون وبالمد اه شي وبينون اذا طلا من اضافة ومن الا لانه مصروف قوله تارة اي مرة مطلقة من غير قصد الى واحد بعينه وتارة كمرة ينصبان على الظرف او على المفعول المطلق كما نقله شي قوله ووزنه يعفون اي فالمحذوف اللام لان الميزان يحذف منه ما حذف من الموزن قوله اصله قبل دخول الجازم

يصدوننك

يصدوننك ليس فصل طلب ولا يشبهه وغيرها

يصدوننك فيه نظر لانه قبل دخول الجازم يصدونك بنون الواحد المرفوع فلما دخل الجازم وهو لا الناهية حذفت النون ثم اكد فالتقا ساكنان الواو والنون المدغمة في نون التوكيد فحذفت الواو لاعتلالها ووجود دليل عليها وهو الضمة قوله وقدر الفعل معربا فيه نظر لان الاعراب فيه لفظي هو ويجاب بان المراد وقدر اعرابه هو قوله بان لا يقبل شيا اي لا يقبل بحسب اللغة الخ فان قيل ان اراد بطلان الاسم والفعل ما ذكره في هذا الكتاب فقط ورد عليه ان لنا كلمات لا تقبلها وليست حروفا كنزال واخواته وكفظ وان اراد ما ذكره وما لم يذكره فهو احالة على مجهول واجيب باختيار الاول ويكون من قبيل التوبي بالام وذلك جايز عند المتقدمين لانه يستفيد به التمييز في الجملة او باختيار الثاني ويقال ان المقصود بوضع هذه المقدمة المبتدي وهو لا يستقل بالاستفادة بل الموقف اي المعلم بين له ما لم يذكره المصر فليس فيه حوالة على مجهول بل المحال عليه ظاهر معلوم تامل قوله هل حرف استفهام لطلب التصديق وتدخل على الجملتين ولا ينافي ذلك عدهم لها في باب الاشتغال مما يختص بالفعل لان ذاك اذا وقع الفعل في حيزها لا مطلقا قوله وبل سياتي في حروف العطف عدها من حروفه وان معناها الاضراب الابطالي او الانتقالي قوله ما المصدرية احترز بهذا القيد عن غيرها فان منه ما هو اسم انتقالا كالنكرة الموصوفة نحو مررت بما معجب لك ومنه ما فيه خلاف قوله فانتفى ان يكونا اسمين الخ اي مع كونهما من الكلمات المفردة فاندفع الاعتراض بالجملة فانه انتفى عنها الامران وليست بحرف قوله ما اختلف فيه هل هو حرف اي اختلف في جواب هذا السوال قوله فصارت للمستقبل اي لا بمعنى ان المستقبل مدلولها لانها بمنزلة ان والاستقبال ليس مدلول ان بل حاصل بها اه شي قوله البته اي زال الخ من اصله لاوصفه وهو الاستقبال والبت القطع يقال لا افعله البته لكل امر لا رجعة فيه ونصب على المصدر اي بته بتة والبته قوله وفي هذا الجواب نظر قيل وجهه انه لا يلزم من تخيير