ان وصلت وان لم اي وان لم تصل فهو ضرورة فلا يرد نقضا والاعارب يروي بالعين
المهملة وبالراي والفين المعجمة والدال المهملة بمعني التباعد هـ ش قهـ انها اي لما
لانتقرن بحرف الشرط اي باداة شرط فالحرف ليس بقيد هـ ش قهـ اللام الطلبية
وهي الدالة علي الامر اي الدالة علي ذلك وضعا ليدخل ما اذا استعملت مع مصحوبها
في الخبر نحو قليمدد له الرحمن مدا وقوله ولنحمل خطايا كم اي فيمدد ونحمل
او في التهديد نحو ومن شاء فليكفر واما ليكفروا بما اتيناهم ولينمتعوا فتجعل
اللامان فيه للتعليل فيكون ما بعدها منصوبا او التهديد فيكون مجزوما والفرق
بين الامر والدعاء ان الامر طلب الاعلي من الادني وعكسه الدعاء وهذا خلاف الراجح
في الاصول فان الراجح فيها ان كل ذلك يسمي امرا ان كان المطلوب فعلا ونهيا ان
كان المطلوب تركه فعل ولعل المصنف انما لم يجر علي هذا تاديا قهـ الدالة علي النهي
اي وضعا واصالة ليدخل ما اذا استعملت في التهديد نحو لك لولدك او عبدك
لاتطغي وخرج بالطلبية الزايدة والنافية وقد سمع الجزم بلا النافية اذا صح قبلها
كي نحو جيئته لايكن له حجة قهـ واما ما يجزم فعلين اي لفظا او محلا ولعله اراد بالثاني
ما يشمل الجملة ولو اسمية بقرينة تمثيلية فيما سياتي بالجملة الاسمية قهـ ان لم
يحتج لتقييدها بالشرطية للاحتراز عن النافية والزايدة وغيرهما لانها اذا
اطلقت تنصرف الي الشرطية وايضا فالامثلة قرينة علي ذلك قهـ ايما تكونوا ام
يدرككم الموت اين اسم شرط جازم في محل نصب علي الظرفية الكائنة خبر تكون
والواو اسمها التي محل رفع بها ويدرك جواب الشرط والكاف مفعوله والميم علامة
الجمع والموت فاعله قهـ من يعمل سوءا يجز به اي عاجلا او اجلا هـ ش قهـ وما
تفعلوا من خير يعلمه الله ما مفعول مقدم لتفعلوا وهي شرطية جازمة له ومن
للتبعيض متعلقة بمحذوف لانها صفة لاسم الشرط والمعني اي شيء تفعلوا من
الخيرات فخير مفرد وقع موقع الجمع ويخرج علي هذا ما جاء من هذا التركيب نحو ما
يكم من نعمة فمن الله ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وهذا

المجرور

المجرور هو المبين لاسم الشرط لان فيه ايهاما من جهة عمومه ويعلمه الله مجزوم
جواب الشرط ولابد من مجاز في الكلام فاما ان يكون عبر بالعلم عن المجازاة علي فعل الخير
كانه قيل يجازكم واما ان تقدر المجازاة بعد العلم اي فيثيبه عليه هذا حاصل ما ذكر
السمين في اعرابه قهـ اعزك مني ان حبك الخ المعني قد غرك اي خدعك مني كون
حبك قاتلي وكون قلبي مطيعا لك بحيث سهما تامر به بيني يفعله ويفعل مجزوم
وحرك لاجل الروي وقد بسطت الكلام علي هذا البيت في شرحي للقصيدة التي هي
منها وهي لامرء القيس قهـ متي اضع العمامة صدر هذا انا ابن جلا وطلاع الثنايا
جمع ثنية وهي العقبة وفلان طلاع الثنايا اي ركاب لصعاب الامور اي انا ابن
رجل جلا الامور اي كشفها فقوله جلا الخ صفة لموصوف يحذوف وقوله متي اضع
العمامة الخ قال ابن يعقوب في شرح التلخيص يحتمل متي اضع علي راسي عمامة الحرب
وهي البيضا او المغفر تعرفوني وشجاعتي ويحتمل متي اضع العمامة علي وجهي الساترة له
عرفتموني ولا تجهلوا وجمعي لشهرتي وفي هذا البيت كلام طويل مبسوط في شرح
التلخيص قهـ فايان ما تقدل به الريح الخ ايان اسم شرط جازم في محل نصب علي
الظرفية ومازايدة وتعدل فعل الشرط وتنزل جوابه وكسر عارض قهـ حينما
تستقم اي في زمن فحين هنا للزمان كما صرح به المصنف في المغني والنجاح الظفر
بالمقصود والفابر بالفين المعجمة والباء الموحدة يطلق علي المستقبل وهو المراد
هنا ويطلق علي الماضي قهـ اذ ما ناف الخ ذات واتيا من الاتيان بالمثناة
الفوقية ويروي بدلها تاب وآبيا بالموحدة من الآباء وهو الامتناع وتلف من
الفي اذا وجده هـ ش قهـ اني ما تفها تستجر بها تجد تات فعل الشرط وتستجر بدل
منه وتجد جوابه وتمام البيت حطبا جزلا ونارا تاججا والجزل العظيم وتاججا
بفتح المناصفة نارا والالف للاطلاق واصل تتاجج اي تتوقد قهـ وسمي الاول
شرطا لانه شرط لتحقق الثاني قهـ جزا وجوابا اي يسمي جزا لانه يبتني علي الاول
ابتناء الجزا علي الفعل وهو حقيقة اصطلاحية فقول بعضهم انه مجاز صحيح

تضاه