الناصب ليجري على كل الاقوال والصحيح انه الفعل وشبهه لا الفاعل ولا مجموع الفعل والفاعل
ولا معنى المفعولية ق لا يكون الا واحدا اي لا يكون للفعل الواحد الا فاعل واحد واما قولهم
رجل رجل فقد تقدم ان الاسمين في معنى اسم واحد اي يلقفهما الناس ق والرفع ثقيل اي لانه
بالضمة التي هي اثقل الحركات واما الالف فليس رفعا اصليا بل نصب اصلي على ان غلبة الثقل تكفي
ق والمفعول يكون واحدا فاكثر اي يكون واحدا فاكثر لفعل واحد ق والنصب خفيف اي لان
علامته فتحة وهي اخف الحركات ق وهو خمسة الضمير راجع الى المفعول المراد به الجنس فلهذا
اخبر عنه بخمسة وصح الاخبار بالجمع عن المفرد لان المقصود التقسيم فهو نظير الكلمة
اسم وفعل وحرف فانه دفع ما توهم من ان ارادة الجنس لا تصح الاخبار والاجاز الرجل ثلاثة
والرجل القايمون ووجه الدفع ان عدم الصحة هنا لعدم ارادة التقسيم الا ترى ان صحة
الرجل ثلاثة عربي ورومي وهندي لا ارادته فتدبر هو يبقى ق على الاصح مقابله كما يأتي من
انها اربعة اوستة ق المفعول به الضمير في به عايد الى ال وكذا المفعول فيه وله ومعه
كذا قال بعضهم واعترض بانه لو كان كذلك لما جاز حذف اللام وتنكير المفعول مع انه يستعمل
منكرا فيقال مفعول به ومعه الخ فالتحقيق انه راجع الى موصوف محذوف اي شيء مفعول به
وال ليست موصولا لعدم قصد الحدوث بالصفة افاده عصام قال الشيخ يبقى ولا يعد
كما قال السيد الصفوي ان امثال هذه العبارة صارت كالعلم فلا يقتضي الضمير مرجعا والبا
في به اما للسببية فتتعلق بالفعل او للصلة يعني التعدية فتتعلق بما تضمنه من
معنى التعلق اه فتامله فان جعلها للسببية غير ظاهر ق ونقص الزجاجي منها المفعول
بفضل تيقدي بنفسه الى المفعول قال تعالى ثم لم ينقصوكم شيأ وهو الافصح من نقص
بالتشديد ق وزاد السيرافي في اسمه الحسن بن عبد الله ولد قبل السبعين وماتين
ومات ببغداد في رجب سنة بالثوسنين وثلثماية ه مزهر ق المفعول دونه مراده بالمفعول
اذ معنى جاء القوم الا زيدا جاوا دون زيد ق وهو ما يقع عليه الخ اي اسم ما يقع اذ زيد مثلا
لا يقع عليه فعل الفاعل وهو مفعول به والشخص المسمى به وقع عليه ذلك ولكن ليس مفعولا
به لان ابحاث النحاة لا تتعلق لها بالاعيان الخارجية بل بالالفاظ من حيث الاعراب والبنا
وقيل

وقيل لا حاجة الى تغيير الاسم لانهم يجرون صفات المدلولات المطابقة على دوالها قوله
كضربت زيدا اي زيدا من ضربت زيدا ق تعلقه اي المفعول وقوله بما اي بفعل والضمير
في يعقل عايد على الفعل وفي به عايد على المفعول كما يوخذ من كلام المص بعد خلافا لما في
حاشية الدلجموني تامل والمراد تعلقه اصطلاحا ق ومنه المنادى اي وهو المطلوب اقباله
اي المسمول اجابته بذكر الملزوم واراده اللازم فلا يرد نحو يا الله واما نحو يا جبال ويا ارض
فمن باب الاستعارة بالكناية ونداوها تخييل وطلب الاقبال فيها ادعايي وذلك انه لما شبه
الجبل بالحيوان المميز في الانقياد للامر اثبت له طلب الاقبال ادعاء ثم استعمل النداء الموضوع
لطلب الاقبال الحقيقي في الادعاء ولا يخرج عن التعريف نحو يا زيد لا تقبل فانه منهي عن الاقبال
لا مطلوبه ونحو قول احد المتعانقين لصاحبه يا فلان لان الاول مطلوب الاقبال لسماع النهي
ومنهي عن الاقبال بعد توجهه فاختلفت الجهة ولان الثاني مطلوب الاقبال حكما لكونه
مسمول الاجابة اولان المقصود طلب الاقبال اما حدوثا او بقاء هو يبقى ملخصا قوله وبالغا
جيء فيه انه ان لم يعتبر اعتماده على موصوف مقدر لم يصح عمله وان اعتبر كان مفردا معرفة ويجب
تعريف الطالع اللهم الا ان يفرق بين المنعوت المذكور والمقدر كما افاده بعضهم الا يا عباد الله الخ
هو منادى طويل والمتيم هو الذي يتمه الحب اي ذلله واقبحهم فعلا كذا وقع في النسخ وهو
تحريف كما في شواهد ابن الناظم وصوابه واقبحهم بعلا اي زوجا بدليل ما بعده وهو قوله يدب علي
احشايه كل ليلة الخ واما قول العلامة الفيومي ان اقبح بمعنى احسن فلم اره لغيره في كتب اللغة
المشهورة بعد التتبع فلا اعتماد على ما ذكره خصوصا بعد مخالفته لما في بيت الشواهد فتامل
ثم رايت في محاضرات الحيوان ما نصه وقال الاخطل يصف جارية وبعلها الا يا عباد الله قلبي
متيم ه باحسن من صلى واقبحهم بعلا ه ينام اذا نامت علي عنكاتها ه ويلثم فاها كل سلفة او حلي
يدب علي احشايه كل ليلة ه دبيب القربي بات يعلو نقاسها ه والعنكات جمع عنكة بضم
العين المهملة بوزن غرفة وهي طيات البطن الحاصلة من السمن والقربي بفتح القاف
والراء وسكون النون مقصورة دويبة طويلة الرجلين مثل الخنفسا اكبر منها يسير ومن

Copyright © King Saud University