

اذن اصدق ذلك لان نواصب الفعل تخلصه للاستقبال فلا تقبل في الحال المتدافع
وما هو خلاف ذلك فضرورة او موقول الثالث واليه اشار بقوله **متصل**
ذلك المضارع به لا **متصل** عنها ما بقسم اوبلا النافية كما في المغني والشذو
واشار الي مثالي الاتصال والانفصال بالقسم بقوله **نحو اذن اكرمك والله** اذن
نزيهم **حرب** على طريقة اللف والنسب المرتب ومثال الانفصال بلا النافية
نحو **اذن لا تفعل** واغترق الفصل بالقسم لانه زايدي جيمي به للتاكيد فلا يمنع النصب
كما لا يمنع الجز في قولهم ان الشاة لتجتر فتسمع صوت والله ربها وبلا النافية
لان النافي كالجز من المنفي فكانه لافاصل واغترق ابن بابشاد الفصل بالسدا
وابن عصفور الفصل بالطرف وشبهه والي ذلك اشار بعضهم حين قال
وفيه ايضا ذكر الشروط الثلاثة اعلم اذا التكرار اوله **وسقت** فعلا هو استقبلا
واحدة راذ اعلمتها ان تفصلا **ه** اللاحق اوتداء او **ب** لانه
وافصل بطرف او **ج** على **ه** راي ابن عصفور رئيس النبلاء
وينصب المضارع ايضا بان **المصدر** الذي المنسبته مع مدخولها بالمصدروي
ام الباب لعلها **ظاهرة نحو** والذي اطعم **ان يفقر** ومضمره كما سياتي والتعدي
بالمصدرية مخرج للمضمره والزائدة فالاولي هي السبوقه بجملة فيها معني
القول دون حروفه المتاخرها جملة ولم تقترن بجار نحو واوصينا اليه
ان اصنع الفلك والثانية قال في اوضحه هي الثانية لها نحو فلما ان جاء
الشعر والواقعة بين الكافر ومجروها كقوله كان طيبة تظول الي وارق السك
او بين القسم ولو كقوله **ه** واقسم ان لول التقيين وانتم زاد في المغني والواقعة
بعد اذ كقوله فامهله حتى اذا ان كانه **ه** معاطي يد في لجة الماء **ه**
وجعل النصب بان المصدرية **ه** لم تسبق **ه** اي بلفظ **ه** وال علي اليقين وان
لم يكن

لم يكن بلفظ العلم فان سبقت به اهملت وتسمى حينئذ تخفيفه من الشقيلة
نحو علم ان سيكون اقله وروان لا يرجع اليه **فان سبق** اي بلفظ **ه** عليه
وان لم يكن بلفظ النطق **فوجهان** الرفع والنصب **نحو** **حسبوا ان لا تكون**
فتنة قري بالرفع اجرا للنظن يجري العلم والنصب اجرا له علي اصله من غير
تاويل وهو راجح ولهذا جمعوا عليه في **السر** احسب الناس ان يتركوا ومن
العرب من يجزم بان كقوله اذا ما عدونا مال ولدان اهلنا **نقوالوا** ان ياتنا
ومنهم من اهلها حملها علي ما اختها اي المصدرية **كقوله**
ان تقوان علي اسماء ويحكمه مني السلام وان لا تشعرا احدكم اهملت ما المصدرية
قليلا حملها عليها نحو ما روي في الحديث كما تكونوا يولي عليكم **ومضمره** واضمها
اما جوارا او جوبا اما جوارا في موضعين احدهما **بعد عاطف** وهو هنا
الواو والفاو او **ثم سبوق** ذلك العاطف باسم **خالص** من تاويله
بالفعل مثاله **بعد الواو نحو** قوله ميسون زوج معاوية رضي الله عنه
وليس عباة ونقر عيني احب الي من ليس الشفوف **ه** فقر منسوب
بان مضمره جوارا **بعد عاطف** وهو الواو وان والفعل في تاويل مصدر
مرفوع بالعطف علي ليس الخالص من التاويل والفعل والتقدير ليس عباة
وقرة عيني ورماعوق في بعض النسخ ليس باللام مكان الواو والعاطفة علي
قولها **ه** ليقن تحقق الارياح فيه **ه** احب الي من قصر مني **ه** وهو تحريف
فيه عليه المص في شرح بانث سعاد **ه** ومثاله **بعد الفا قول الشاعر** لو لا توقع
وبعد **ه** قوله **ه** ابي وقتلي **ه** كالم اعقله **ه** وبهذا كقوله تعالى او يرسل
رسولا بالنصب وقراءة غير نافع عطف علي وحيا وخرج بقوله خالص غيره
فلا ينصب الفعل المعطوف عليه كقولهم **ه** الطائر في مضرب زيد الزباب **ه**