

فيكون قسيما له اي يختص الاسم باضافة الاسم كما مر وبإضافة الوصف العامل عمل
 الفعل الي **مجهول** بان يكون بمعنى الحال والاستقبال سواء كان اسم فاعل **كجاء الكعبة**
 وضارب زيد الان واعدام اسم مفعول كروع الغلب **ومهور الدار** لان اعداد اسم صفة
 مشبهة كعظيم الامل **وحسن الوجه** **وتسريح** هذه الاضافة غير المحضة لانها في تقدير الانفصال
والغظيمة لا قدنتها امر الغظيمة لانها في تقدير الانفصال **في اللفظ** مجرد التنوين او
 يقوم مقامه اول لرفق القبح كما في نحو حسن الوجه فان في جرحه تخلصا من قبح رفعه
 بخلو الصفة للفظا من ضمير يعود على الموصوف ومن فتح نصبه باجرا وصف القاصر
 مجرى المتعدي فلا تفيد المضاف تقريبا وهذا صحيح وصف التكررة به في نحو هديام
 بالغ الكعبة ووقوعه حاليا في نحو ثابتي عطفه ولا تخصيصا لان اصل ضارب زيد
 ضارب زيد الاضارب كما توهم فالاختصاص موجود قبل الاضافة **والاجماع** **الاجماع**
تنوين ولا تغيرا لانه يدل على الانفصال والاضافة تدل على الاتصال ولا يجزئ بينهما
ولانونا **اليه** **للأوهي** **نونه** المثنى والجمع على حده وشبههما كضارب زيد وضاربوا
 عمر **ومطلقا** عن التعيين بما يأتي بخلاف نون المفرد وجمع التكسير كشيطان وشياطين
 فانها تجامعها لانها غير تامة للأعراب بل هونال لها **وعليها** **ولا ما فيه** **ال** لان
 المقصود من الاضافة اصالة التعريف وهو حاصل لما فيه **ال** فيها ولهذا لا تجامع
 العلم باقيا على علميته فلا يقال الفلاهي ولا تريد كبريل يجب حذف **ال** منه العلم
 ويقدر في زيد الشيع **الاي** **نحو الضارب** **زيد** **ما المضاف** فيه وصف مثنى والمضاف
 اليه **مجهول** **ونحو الضارب** **زيد** **ما المضاف اليه** وصف مجموع على حد المثنى والمضاف
 اليه **مجهول** **ونحو الضارب** **الرجل** **ما المضاف اليه** مضاف لما فيه **ونحو مرت** **بالرجل**
الضارب **علامها** **المضاف اليه** مضاف لضمير عايد على ما هي فيه فهذه المسائل
 الخس اعترف فيها الجمع بين ال والاضافة وما عداها لا يجوز فيه ذلك على البراج
 والامور

والامور التي يكتبها الاسم بالاضافة عشرة ذكرها في **المغني** **باب** في ذكر الاسماء
 العاطفة عمل الافعال **يعمل عمل فعله** من الاسماء **سبعة** و زاد في الشذوذ راسم
 المصدر والظرف والمجرور المعتمد فعل هذا تكون عشرة احدها **اسم الفعل**
 وهو ما ناب عن الفعل وليس فضلة ولا متاثر العامل ويدل على اسميته بقوله بعض
 علامات الاسم اي في المعين كالتنوين والتقريف والمخالفة اوزانه اوزان الفعل الصحيح
 ان مدلوله لفظ الفعل وانه لا موضع له من الاعراب وهو ثلاثة انواع ما هو بمعنى
 الماضي **كهيهان** بتلحين التاوشتان وهو قليل **وما هو** بمعنى الامر **نحو صه**
 ودونك **وعليكم** وهو الفالب **وما هو** بمعنى المضارع **واواه** واف وهو دون
 الاول فهيهان **بمعني بعد** كقوله فهيهان هيهان الفقيه **ومنهيه** **وهيهان**
 ظل بالفقيه نواصله **ه** **ويشتان** بمعنى افترق كقوله **ه** **شتان** هذا والعناق
 والنوم والمشرط البارد في ظل **الدوم** **ه** وقد تراد ما قبل فاعل **شتان** كقوله **لشتان**
ما بين **اليزيدية** في النداء **وصه** بمعنى اسكت ودونك **بمعني** خذ **وعليكم** **بمعني**
 الزمه **نحو عليكم** **انفسكم** **واو** **بمعني** اعجب كقوله **وبايا** **انت** **وفوق** **الاشنب** **ومثله**
واي **واها** **واوه** **بمعني** انزع **واف** **بمعني** اقص **وهذه** **الانواع** **كلها** **سماعية**
والقياسي من اسم الفعل ما صيغ من فعل ثلاثي تام على وزن فعال كترال وشذ
 صوغه من الرباعي كقرقر **بمعني** قرقر وقد يوضع ما مثلنا ان اسم الفعل ضربان
 مرتحل وهو ما وضع من اول الامر اسما للفعل كشتان **ومثول** وهو ما وضع لغيره
 ثم نقل اليه كعليك **واليد** **ثم** **ان** **يعمل** **عمل** **مسماها** **فترفع** **الفاعل** **ظاهرا** **ومستترا**
ويتعدى **الي** **المفعول** **بواسطة** **غيرها** **لكن** **يخالف** **بمزم** **البنما** **طعا** **والتي** **من**
المواهل **وان** **منه** **ما** **ينوب** **لزم** **ما** **نحو** **واها** **ويها** **واوا** **كصه** **ومه** **وذلك** **النتيجه**
وانه **لا** **يؤكد** **بالنوت** **ولا** **يحذف** **ولا** **يبر** **ضميره** **ولا** **يضاف** **ولا** **ينصب** **المضارع** **في** **جواب**