

وهي لا تكون الا في الفعل وما يميز الفعل نون اقبل
والزادها نون التوكيد خفيفة كانت او ثقيلة فالخفيفة
كقوله تعالى لتسعين بالناسية والثقله نحو قوله تعالى
لخرجناك يا شعيب بمعنى ايت بجلى الفعل بنا الفاعل وتا
الثابت الساكنة وبالفاعله ونون التوكيد

سواها الف حرف ووزم **يعض مضارع الي لم كسيمي**
وماضي لا تعال بالياء ووزم **المون يفعل الامر ان مره**
يشير الى ان الحرف يمتاز عن الاسم والفعل بخلافه عن
علامات الاسماء وعلامات الافعال ثم مثل يهل وفي ولم يمشي
على ان الحرف ينضم الى قسمين مختص فيعمل وغير مختص فلا يعمل
فاشار به الى غير المختص وهو الذي يدخل على الاسماء والافعال

فوهل زرع قائم وهل قام زيد واستار هي ولم لا تختص وهو
فان مختص بالاسماء كحي جوز في الدار ومختص بالافعال
كلم خولم بق زيد ثم مزع في يبين ان الفعل ينضم الى ماض
ومضارع وامر فعمل علامة المضارع محذوف له عليه
كقوله في شتمه لم يضر لم يضر به اليه اشار بقوله
فعل مضارع يي لم كسيمي ثم اشار الى ما يميز الفعل الماضي
بقوله وماضي الافعال بالماضي من ماضي الافعال اليك
والمراد بها الفاعل او الثابت الساكن وكل منهما لا يدخل الا في
ماضي الفاعل نحو تارك اذا الجلال والاكرام ونعت المرأة
هذان ويست المرأة دعوتك في يفتد ايت اعلامه

وهذا هو الذي يميز الفعل عن الاسم والفعل بخلافه عن
علامات الاسماء وعلامات الافعال ثم مثل يهل وفي ولم يمشي
على ان الحرف ينضم الى قسمين مختص فيعمل وغير مختص فلا يعمل
فاشار به الى غير المختص وهو الذي يدخل على الاسماء والافعال

وهي لا تكون الا في الفعل وما يميز الفعل نون اقبل
والزادها نون التوكيد خفيفة كانت او ثقيلة فالخفيفة
كقوله تعالى لتسعين بالناسية والثقله نحو قوله تعالى
لخرجناك يا شعيب بمعنى ايت بجلى الفعل بنا الفاعل وتا
الثابت الساكنة وبالفاعله ونون التوكيد

وامر ان فعل الامر نون **فيه هو اسم موصوفه وجعل**
نفس وجعل اسمان وان دلا على الامر لعدم قول ما نون
التوكيد فلا مثل من ولا جعلل نحو سكتك وجعلن ولا يجوز
ذلك فيصه وجعلن وان كانت صه بمعنى اسكت وجعل

والاسم موصوفه **معرية** **الشيء من الحروف ماضي**
بمعنى قبل فالمازق بينهما قول نون التوكيد وعدمه
نحو سكتك وقيل المعرب والبيني ولا يجوز كذا وجعل

وهو ما لم يشبه الحرف والثاق للبيني وهو الفاعل وهو ما لم يشبه
الحرف وهو الذي يقول له شيه من الحروف ماضي اي شيه ماضي
من الحروف تعال اليها محضرة عند الموصوفه الحرف ثم نوع
للموجوه المشبه في البيتين اللذين بعد هذا البيت وهذا
ريب من ذهب ابي على الفارسي حيث جعل البناء مختصا في
شبه الحرف وما تضمن معناه وقد نص بسبويه على ان عمله
البناء كل ما يقع الا شبه الحرف ومن ذكره اربعة اربع

كالتب او معي في حيزتها **ويعوي في ماضي**
وكية من الفعل صلا **ايه وكا يفتر صلا**
ذكر المعرب هذين البيتين وجمع شبه الاسم بالحرف لان
الاسم لا يدخل الا في ماضي الفاعل نحو تارك اذا الجلال
والاكرام ونعت المرأة هذان ويست المرأة دعوتك في
يفتد ايت اعلامه