عندك رجل وفي الدار امرأة فيجب تقديم الخبر فلا تقول رجل عندك
ولا امرأة في الدار فاجمع للحاة والعرب على منع ذلك والبيت
يقوله ولي عندي درهم ولي موطر البيت فان كان المذكور مسوغ
جاز الامران نحو رجل ظريف عندي وعندي رجل ظريف الثاني
ان يشتمل المبتدا على ضمير يعود على شيء من الخبر نحو في الدار صاحبها
فصاحبها مبتدا والضمير المتصل به راجع الى الدار وهو جزء من
الخبر فلا يجوز تاخر الخبر لخروجه عن الدار لئلا يعود الضمير
على متاخر لفظا ورتبة وهذا مراد المصنف بقوله كذا اذا عاد عليه
ضمير الى آخر البيت اي كذلك يجب تقديم الخبر اذا عاد عليه
ضمير مما اخبر عنه وهو المبتدا فكانه قال يجب تقديم الخبر اذا عاد
عليه ضمير من المبتدا وهذه عبارة ابن عصفور في بعض كتبه
وليست بصحيحة لان الضمير في قولك في الدار صاحبها انما هو
عائد على جزء من الخبر لا على الخبر فينبغي ان يقدر مضافا فيعود
في قول المصنف عليه المقدر وكذا اذا عاد على ملابسه ثم حذف
المضاف الذي هو ملابس واقيم المضاف اليه مقامه فصار
اللفظ كذا اذا عاد عليه ومثل ذلك في الدار صاحبها قولهم
على التمرة مثلها زبدا وقولك اهابك اجلالا ومابك قدرة علي
ولكن على اعيني حبيبها فحبيبها مبتدا ومل اعيني خبر مقدم
ولا يجوز تاخيره لان الضمير المتصل بالمبتدا وهو ها عائد على
عيني وهو متصل بالجزء الذي هو قلت حبيبها الى عيني عاد الضمير الى
متاخر لفظا ورتبة وقد جرى الخلاف في جواز رد على ذا

زيد مع ان الضمير فيه عائد الى متاخر لفظا ورتبة ولم يخرج
خلاف فيما اعلم في منع صاحبها في الدار فما الفرق بينهما والفرق
بينهما ظاهر فليتامل والفرق ان ما عاد عليه الضمير وما اتصل به الضمير
اشتركا في العامل في مسئلة ضرب غلامه زيدا فالخلاف في مسئلة
في الدار صاحبها فان العامل فيما اتصل به الضمير وما عاد عليه
الضمير مختلف فهي المسالة الثالثة ان يكون الخبر له صدر الكلام وهو
المراد بقوله كذا اذ ليستوجب التصدير الخوان زيد قرد مبتدا
وان خبر مقدم ولا يؤخر فلا يقول زيد اني لان لا استفهاميا له
صدر الكلام وكذلك ان من علامة نصبا فاعلا خبر مقدم ومن
مبتدا موخر وعلامة نصبه اصالة من الرابع ان يكون المبتدا محصورا
نحو انما في الدار زيد وما في الدار الا زيد ومثاله في الاستفهام بمن
ومن عندك ما عليه جائر كما يقول لزيد يقول من عندك
وفي جواب كيف زيد كريم تقول لزيد فريد استغنى عنه اذ عرف

قاله الشيخ التقديم

يحذف كل من المبتدا والخبر اذا دل عليه دليل جوازا ووجوبا ذكر
في هذين البيتين الحذف جواز احتمال حذف الخبر ان تقول
من عندكما فتقول زيد المقدير زيد عندنا ومثله في راكب
فرحت فان السبع حاضر وقول الشاعر فحي ما عندنا وانت بما
عندك راض والراي مختلف التقدير فحي بما عندنا راضون
ومثال حذف المبتدا ان يقال كيف زيد فتقول سمين اي هو
سمين وان شئت فرحت بكل واحد منهما فتقول زيد عندنا
وهو صحيح ومنه قوله تعالى من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)