اي مجروحه ومكحوله وقد تلحقه التاء قليلا نحو خصلة ذميمة
اي مذمومة وفعلة حميدة اي محمودة

وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ ذَاتُ قَصْرِ ... وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أُنْثَى الْغُرِّ
وَالْاشْتِهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى ... يُبْدِيهِ وَزْنُ أُرْبَى وَالطُّولَى
وَمَرْطَا وَوَزْنُ فَعْلَى جَمْعَا ... أَوْ مَصْدَرًا أَوْ صِفَةً كَشَبْعَى
وَكَحُبَارَى سُمَّهَى سِبَطْرَى ... ذِكْرَى وَحِثِّيثَى مَعَ الْكُفْرَى
كَذَاكَ خُلَّيْطَى مَعَ الشُّقَارَى ... وَاعْزُ لِغَيْرِ هَذِهِ اسْتِنْدَارَا

قد سبق ان الف التانيث على ضربين احدهما المقصورة كحبلى
وسكرى والثانية الممدودة كحمراء وغراء ولكل منهما اوزان تعرف
بها فاما المقصورة فلها اوزان مشهورة واوزان نادرة فمن
المشهورة فُعَلَى نحو أُرَبَا لداهية وشُعَبَى لموضع ومنها فُعْلَى
اسما كبُهْمَى لنبت او صفة كحبلى والطولى او مصدرا كرجعى
ومنها فَعَلَى اسما كبردى لنهر او مصدرا كمرطى لضرب من العدو
او صفة كحيدى يقال حمار حيدى اي يحيد عن ظله لنشاطه
قال الجوهري لم يجئ في نعوت المذكر شيء على فَعَلَى غيره ومنها
فَعْلَى جمعا كصرعى جمع صريع او مصدرا كدعوى او صفة
كشبعى وكسلى ومنها فُعَالَا كحبارى لطائر ويقع على المذكر
والانثى ومنها فُعَّلَى كسمها للباطل ومنها فِعَّلَى كسبطرى لضرب
من المشي ومنها فِعْلَى مصدرا كذكرى او جمعا كظربى جمع
ظربان وهي دويبة كالهرة منتنة الريح تزعم العرب انها
تغشى في ثوب احدهم اذا صادها فلا تذهب رائحته حتى

يبلى الثوب وكحجلى جمع حجل وليس في الجموع ما هو على فعلى
غيرها ومنها فُعَّيْلَى كحثيثى بمعنى الحث ومنها فُعَّلَى نحو كفرى
لوعاء الطلع ومنها فُعَّيْلَى نحو خليطى للاختلاط ويقال
وقعوا في خليطى اي اختلط عليهم امرهم ومنها فُعَالَى نحو شقارى لنبت

لِمَدِّهَا فَعْلَاءُ أَفْعِلَاءُ ... مُثَلَّثَ الْعَيْنِ وَفَعْلَلَاءُ
ثُمَّ فِعَالَا فُعْلُلَا فَاعُولَا ... وَفَاعِلَاءُ فِعْلِيَا مَفْعُولَا
وَمُطْلَقَ الْعَيْنِ فَعَالًا وَكَذَا ... مُطْلَقَ فَاءٍ فَعَلَاءُ أُخِذَا

٧ الف التانيث الممدودة اوزان كثيرة نبه المصنف على بعضها
فمنها فَعْلَاءُ اسما كصحرا او صفة مذكرها على افعل كحمراء او على
غير افعل نحو ديمة هطلا ولا يقال سحاب اهطل بل سحاب
هطل وقولهم فرس او ناقة دوعاء اي حديدة القياد ولا يوصف
به المذكر منها فلا يقال جمل اروع وكامراة حسنا ولا يقال
رجل احسن والهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه يقال
هطلت السماء تهطل هطلا وهطلانا وتهطالا ومنها افعلاء
مثلث العين نحو قولهم لليوم الرابع من ايام الاسبوع اربعاء
بضم الباء وفتحها وكسرها ومنها فعللاء نحو عقربا لانثى العقارب
ومنها فعالاء نحو قصاصاء للقصاص ومنها فعللاء نحو قرفصاء
ومنها فاعولاء كعاشوراء ومنها فاعلاء نحو قاصعاء لجحر من
من جحرة اليربوع ومنها فعلياء نحو كبرياء وهي العظمة
ومنها مفعولاء نحو مشيوخاء جمع شيخ ومنها فعالاء مطلق العين
اي مضمومها ومفتوحها ومكسورها نحو دبوقاء للعذرة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)