لِاسْمٍ مُجَرَّدٍ رُبَاعٍ فَعْلَلُ وَفِعْلِلٌ وَفَعْلَلٌ وَفُعْلُلُ
وَمَعَ فِعَلٍّ فُعَلِّلٌ وَإِنْ عَلَا فَمَعَ فَعَلَّلٍ حَوَى فَعْلَلِيَّهِ
كَذَا فَعَلَّلٌ وَفَعْلَلٌ وَمَا غَايِرَ لِلزَّيْدِ أَوِ النَّقْصِ انْتَمَا

الاسم الرباعي المجرد له ستة اوزان الاول فَعْلَلٌ بفتح اوله وثانيه وثالثه وسكون ثانيه نحو جَعْفَرٌ الثاني فِعْلِلٌ بكسر اوله وثانيه وسكون ثانيه نحو زِبْرِجٌ الثالث فَعْلَلٌ بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه نحو دِرْهَمٌ الرابع فُعْلُلٌ بضم اوله وثالثه وسكون ثانيه نحو بُرْثُنٌ الخامس فَعْلَلٌ بكسر اوله وفتح ثانيه وسكون ثالثه نحو هِجْرِسٌ السادس فُعْلَلٌ بضم اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه نحو جُحْدَبٌ واشار بقوله وان علا الخ الى ان ابنية الخماسي اربعة الاول فَعْلَلِلٌ بفتح اوله وثانيه وسكون ثالثه وفتح رابعه نحو سَفَرْجَلٍ الثاني فَعْلَلِلٌ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وكسر رابعه نحو جَحْمَرِشٍ الثالث فُعَلِّلٌ بضم اوله وفتح ثانيه وسكون ثالثه وكسر رابعه نحو قُدَمِّلٍ الرابع فِعَلِّلٌ بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وسكون رابعه نحو قِرْطَعْبٍ واشار بقوله وما غاير للزيد الى انه اذا جاء شيء على خلاف ما ذكر فهو اما ناقص واما مزيد فيه فالاول كيدودم والثاني كاستخراج واقتدار

وَاحْرُفُ إِنْ يَلْزَمْ فَأَصْلٌ وَالَّذِي لَا يَلْزَمُ الزَّائِدُ مِثْلُ نَا احْتَذِي

الحرف الذي يلزم تصاريف الكلمة هو الحرف الاصل والذي يسقط في بعض تصاريف الكلمة هو الزائد نحو ضارب وضرب

بِضِمْ فَعَلَ قَابِلِ الْأُصُولَ فِي وَزْنٍ وَزَائِدٌ بِلَفْظِ الْكَفِّ
وَضَاعِفِ اللَّامَ إِذَا أَصْلٌ بَقِي كَرَاءِ جَعْفَرٍ وَقَافِ قُسْتُقِ

اذا اريد وزن الكلمة قوبلت اصولها بالفاء والعين واللام فيقابل اولها بالفاء وثانيها بالعين وثالثها باللام فان بقي بعد هذه الثلاثة اصل عبر عنه باللام فان قيل ما وزن ضرب فقل فَعَلَ وما وزن زيد فقل فَعْلٌ وما وزن جعفر فقل فَعْلَلٌ وما وزن قُسْتُق فقل فُعْلُلٌ فتكرر اللام على حسب الاصول وان كان في الكلمة زائد عبر عنه بلفظه فاذا قيل ما وزن ضَارِبٍ فقل فَاعِلٌ وما وزن جَوْهَرٍ فقل فَوْعَلٌ وما وزن مستخرج فقل مستفعل هذا ان لم يكن الزايد ضعف حرف اصلي فان كان ضعفه عبر عنه بما يعبر عن ذلك الاصل وهو المراد بقوله

وَإِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضِعْفَ أَصْلِ فَاجْعَلْ لَهُ فِي الْوَزْنِ مَا لِلْأَصْلِ

فتقول في وزن اعْدَوْدَنَ افْعَوْعَلَ فتعبر عن الدال الثانية بالعين كما عبرت بها عن الدال الاولى لان الثانية ضعفها فتقول في وزن قَتَّلَ فَعَّلَ ووزن كَرَّمَ فَعَّلَ فتعبر عن الثاني بما عبرت به عن الاول ولا يجوز ان يعبر عن هذا الزايد بلفظه فلا تقول وزن اعدودن افعودل ولا وزن قتل فعتل ولا وزن كرم فعول

وَاحْكُمْ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ سَمْسَمِ وَخَيِّمْ وَاخْلُفْ فِي كَلَمْلَمِ

المراد بسمسم الرباعي الذي تكررت فاؤه وعينه ولم يكن احد

Copyright © King Saud University