يستر عورة الميت على الاصح في الروضة وشرح المهذب
ويختلف قدره لذكورة الميت وانوثته ويكون
الكفن من جنس ما يلبسه الشخص في حياته ويكره
عليه اي الميت اذا صلي عليه اربع تكبيرات تكبيرة
الاحرام ولو كبر خماما لم تبطل يؤدي المصلي الفاتحة
بعد التكبيرة الاولى ويجوز قراءتها بعد غير الاولى
ويصلي في النبي صلى الله عليه وسلم بعد التكبيرة
الثانية واقل الصلاة عليه اللهم صل على سيدنا
محمد ويدعو للميت بعد الثالثة واقل الدعاء اللهم اغفر
له وارحمه والكمله مذكور في قول المهم في بعض نسخ
المتن وهو اللهم ان هذا عبدك وابن عبديك خرج
من روح الدنيا وسعتها وحبوبه واحبابه فيها
الى ظلمة القبر وما هو لاقيه كان يشهد ان لا اله
الا انت وحدك لا شريك لك وان محمدا عبدك ورسولك
وانت اعلم به اللهم انه نزل بك وانت خير منزول
به واصبح فقيرا الى رحمتك وانت غني عن عذابه
وقد جئناك راغبين اليك شفعاء له اللهم ان
كان محسنا فزد في احسانه وان كان مسيئا فتجاوز
سيئاته والقه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر
وعذابه واشرح له في قبره وجاف الارض عن جنبيه
ولقه برحمتك الامن من عذابك حتى تبعثه امنا
الى جنتك برحمتك يا ارحم الراحمين ويقول في الرابعة
اللهم لا تحرمنا اجره ولا تفتنا بعده واغفر لنا
وله وسلم المصلي بعد التكبيرة الرابعة والسلام
هنا كالسلام في الصلاة غير الجنازة في كيفيته وقدره
لكن يسن هنا زيادة رحمة الله وبركاته ويدفن
الميت في لحد مستقبل القبلة واللحد بفتح اللام
وضمها وسكون الحاء يحفر في اسفل جانب القبر من
القبلة نهد ما يسع الميت وسيئته والدفن في اللحد
افضل منه الدفن في الشق اذ صلبت الارض والشق
ان يحفر في وسط القبر كالنهر وتبنى حافتاه ويوضع
الميت بينهما ويسقف عليها بلبن ونحوه ويوضع الميت
عند موخر القبر وفي بعض نسخ المتن بعد مستقبل
القبلة ويدخل من قبل راسه ملاصقا بقفا