

في القلوب **يتلا لا وجهه** صلى الله عليه وسلم الشريف  
ايه ينصرف **تلا لا الغراي** مثل اشرف **ليله الدين** ليلة  
اربع عشر سمي القمر فيها بدر لا بد يستف طلوعه مغيب  
الشمس فكانه بيدهم بالطلوع وهذا التشبيه على سبيل  
التقريب والا فلا شيء مماثل ثلثيات او صافه السنية  
صلى الله عليه ولم يكونه حبيب رب البرية والله د  
البوصيري حيث قال منزله عن شريك في محاسنه  
فجوهه الحسن فيه غير منقسم **اطول من الرجل الزرع**  
ايه الربعة واقصر من **الشدايب** محبات اخرها موحدة  
على صيغة اسم المفعول اي المفرد في العول فهو معنى  
البابن فامر من الله كان رغبه اما بحسب قادي النظر  
او على سبيل التقريب **عظيم الهامة** اي الراس **رجل**  
**الشعر** من شرجه **اذا انقرفت عتقت** اي فجل شعر  
راسه صلى الله عليه وسلم الذي على ناصيته الغرق  
سهولة بان كان قريب عهد بخوغسل **فرقها**  
بالتحفيف جعلها ضعيفين عن عينه وسماه العقيقة  
كالعقيقة اسم للشعر الذي على راس المولود وكان  
شعر راسه عليه السلام شعر الودة فلا تجوز **ولا**  
بان لم تقبل الفرق بدون **فلا يفرق بل جعلها**  
عملية واحدة **عاج وشعره شجرة** اذ فيه في بعض  
الاوراق **فا هو وقره** اي جمعه وجعله خصلنة واحدة  
كان **انهر اللون** صلى الله عليه وسلم حسنه واسع العينين  
واوجانب الراس من كل جهة فوق الصدغ اي جنبه  
ممتد طولاً وعرضاً **ازج الخواج** مقيس الحاجبين  
مع طولها من الزج بزلي وجمين عركا وهو استقواين

الحاجبين

الحاجبين مع طولها حال كونه تلك الخواج **سوانج** جمع  
سابقة اي كاملات متصل اليه موخر العين **في غير قرن**  
اي من غير قرنان لصما بل بينهما شئ يسير من غير شعر  
فالقرن اقتران الحاجبين والبلح ضده وهو المحرود عند  
العرب **بينها** اي الحاجبين المراد بين الخواج **فيما عرف**  
**ببزه** اي بظفره **العقب** باشارة ما فيه من الدم والاهرار  
في الاصل احواج الترمح المطر من السحاب **اقني بالظفر**  
التسكن **العرقين** بكسر العين والنون بينهما راساكنة  
اي الانف اي طويل دقيق الربعة مرتفع الوسط  
اذ التقيا في الانف طوله ودقته ارتبته مع جذب في  
وسطه **له** اي للعرقين **نور** وضوء **يملوه** صلى الله عليه  
وسلم **جسيه** بطنه من ينظر اليه ولم يتأمله باعادة  
النظر مرة بعد اخرى ككثرة ذلك النور **شم** اي مرتفع  
القصة مع الاستواء وليس باسم **كث الحكمة** اي عظيمها  
**سهل الخدين** اي غير مرتفع الوجنتين فهو عجاى اسيل  
الخدين صلى الله عليه وسلم **صليح الاسنان** بالفاء والميم شفرهما  
والمراد بالانسان المشيطان يدلل الخبر الاي اي بينهما  
فرجة وذلك دليل على قوة العضاضة بخلاف ضيف  
الوا لا لصف **دقيق المسربة** كاذه قضيب فضة ومرمر  
معين المسربة **كان عنقه جيد** **دم** في الاستواء  
والاعتدال وحسن الهيئة والدمية بضم الدال الصو  
المقوشة من رخام او عاج او شرفا على نحو البلور مما  
يعول حسن كونهما كانت عندهما لوزة بذلك والعنق  
تشبيهة عنقه الشريف صلى الله عليه وسلم بفضة الدمية