

لا تقرأه وان كانت شاذة انتهى كلام الذخيرة **ولم يذكر ما يتعلق بنزلة القاري لسعة**  
 الكلام فيه ولم تكن رصدده وهو مبسوط في محله **واما تفسير الشاذ** فهو ما ليس في  
 مصحف العامة كما تقدم وقال الشيخ قاسم بن قطلوبغا في فتاويه **واما الشاذ** فقال  
 الامام ابو عمر ومن الصلاح في فتاويه الشواذ عبارة عما لم ينقل نقلا موصولا برسول الله  
 صلى الله عليه وسلم مستبعدا لا ريب فيه **وقال الشيخ الامام تاج الدين عبد الوهاب**  
 السبكي في كتابه مجمع الجرمع **ولا تجوز القراءة بالثاذ والصحيح انه وراء العشرة**  
**وفي شرحه** قد اتفق القراء المحققون سلفا وخلفا على ان القراءات الثلاثة المنسوبة  
 الى الائمة الثلاثة اعني ابا جعفر يزيد بن القعقاع امام القرامدية الملقب **ابن ابي حمزة**  
 صلى الله عليه وسلم ويعقوب الحضرمي البصري والبنزار اعني خلف احد روايتي حمزة  
 متواترة قراها في جميع الامصار والاعصار من غير تكبير في وقت من الاوقات  
 فثبت كونها قرانا انتهى **واما حقيقة الشاذ** فقال في النشر للعلاء بن الحري  
 عند بيان اقسام ما روي في القرآن العظيم **وهي ثلاثة اقسام** وقد جعلت القسم  
 الاول الشاذ للاهتمام به وهو ما نقله غير ثقة او نقله ثقة ولا وجه له في العربية  
 فهذا لا يقبل وان وافق المصحف **مثال** ما نقله غير ثقة كقراءة ابن السمين وابي  
 السعال وغيرهما في نجيك بيدك بالحق المحملة وتكون لمن خلفك اية فيجوز اللام  
 وكالقراءة المنسوبة الى الامام الاعظم ابي حنيفة رحمه الله التي جمعها ابو الفضل محمد  
 ابن جعفر الخزازي ونقلها عنه ابو القاسم الهذلي وغيره فانها لا اصل لها **قال**  
 ابو العلاء الوارثي ان الخزازي وضع كتابا في الحروف ونسبه الى ابي حنيفة فاخذت  
 خط الدارقطني وجماعة ان الكتاب موضوع لا اصل له ومنه انما يخفى الله  
 عباده العلماء برفع اليها ونصب الحمزة وقد داح ذلك على اكثر المفسرين ونسبها  
 الى ابي حنيفة وكلف توجيهها وان الامام ابا حنيفة لم يري فيها انتهت عبارة النثر  
 رحم الله مؤلفه **وقد ذكر** هذه الرواية في الذخيرة بقوله وعن ابي حنيفة فيمن قرا  
 واذا ابني ابراهيم ربه بكلمات برفع الهم ونصب اليها لا تفسد صلاته قال وفيه  
 سال ابراهيم ربه فاجابه واتمه وابتلاه واختياره السؤال هل يجيب اوله يجيب  
 فسأله فصار سؤالا كما ان الدعاء سؤال وان كان بلفظ الدعاء وعنه ايضا  
 اعني

حقيقة ان ذ

اي عن ابي حنيفة رحمه الله ان من قرأ انما يخفى الله من عباده العلماء برفع اليها من  
 الله والعلما ينصب الالف لا تفسد صلاته ومعناه انما يخفى الله على خشيته العلماء الله  
 عز وجل وهذا القول ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير البرية لان قال ذلك  
 لمن خشي ربه انتهت عبارة الذخيرة **ثم قال** في النثر وفتاوه ما نقله ثقة والوجه  
 له في العربية ولا يرد رطل هذا الا على وجه السهو والغلط وعدم الضبط  
 وتفرقة الائمة المحققون والمخاطب الضابطون وهو قيل جدي بل لا يكا ويوجد وقد  
 جعل بعضهم منه رواية خارقة عن نافع معاش بالهمز وما روي عن ابن عامر  
 من فتح يا ادرى اقرب مع اثبات الحمزة وما روي عن ابي عمر وسحران تظاهرا  
 بتشديد الظ **القسم الثاني** من اقسام ما روي في القرآن العظيم وهو ما صح نقله  
 عن الاحاد وصح وجهه في العربية وخالفه المصحف فهذا لا يقبل ولا يقرب لعلمين  
 احدهما انه لم يوحى باجماع انما اخذ اختيار الاحاد ولا ثبت قران يقرب به خبر  
 الواحد والعلة الثانية انه في الغالب قد اجمع عليه فلا يوقع على معيبه وصحته  
 ولم يقطع على صحته لا تجوز القراءة به ولا يكفر من محده وليس ما وضع ان محده  
**مثاله** قراءة عبد الله بن مسعود وابي الدرداء والذكر والانثى في ما خلق الذكر  
 والانثى وقراءة ابن عباس وكان امامهم ملك ياخذ كل سفينة صالحة واما الغلام  
 فكان كافرا ونحو ذلك مما ثبت برواية الثقات **واختلف العلماء** في جواز القراءة  
 بذلك في الصلاة فجازها بعضهم لان الصحابة والتابعين كانوا يعرفون بهذه  
 الحروف في الصلاة وهذا احد العولين لاصحاب النافي وابي حنيفة واحدي  
 الروايين عن مالك واهمدا واكثر العلماء على عدم الجواز لان هذه القراءات لم تثبت  
 متواترة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وان ثبتت بالنقل فانها منسوخة  
 الاخيرة وباجماع الصحابة على المصحف العثماني او انها لم تنقل اليها نقلها ثبت بمثلها  
 القرآن او انها لم تكن من الاحرف السبعة **فكل هذه** ماخذ للمنايعين وتوسط  
 بعضهم فقال ان قراها في القراءة الواجبة عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته  
 لانه لم يتيقن انه ادى الواجب من القرآن لعدم ثبوت القرآن بذلك وان قراها  
 فيما لا يجب لم تبطل لان لم يتيقن انه ادى في الصلاة بمبطل الجواز ان يكون ذلك