

قوله في الحاجة فلا هرة ان هذا
الارب يختص بقا الحاجة وليس
كل بل بجم الما على الخوكن
او وضع ما لا لا هذا الا
معلق بالمكان فقامي الحاجة
يسقيا اه باجور

والفاضا تحت الشجرة المثمرة وقت الثمرة وفي
ويجذب ملاذ كرو الطيرة المسلوكة للناس وفي
موضع الظل صيفا وفي موضع الشمس شتاء وفي
الثقب في الارض وهو النار المستد يروى
الثقب ساقط في بعض نسخ المتن ولا يتكلم
د بالغير ضرورة قاضي الحاجة على البوب في
القاضيات دعت ضرورة الى الكلام
كمن رأي جية تقصد انسا نام يكره
الكلام حينئذ ولا يستقبل الشمس وهو العقد
والقمر ولا يستد بركه له ذلك حال
قضاء حاجته لكن النوب في الروضة وشرح
المهذب قال ان استند بارهما ليس يكره
وقال في شرح الوسيط ان شرك استقيا لهما
واستند بارهما سواء اي فيكون ميا حيا
وقال في التلخيص ان كراهة استقيا لهما لا اصل

قوله في الحاجة فلا هرة ان هذا
الارب يختص بقا الحاجة وليس
كل بل بجم الما على الخوكن
او وضع ما لا لا هذا الا
معلق بالمكان فقامي الحاجة
يسقيا اه باجور

بها وقوله ولا يستقبل بساقط في بعض نسخ
المتن فصل في نواقض الوضوء باليساء ايضا
باسباب الخدث والذى ينقض اي يبطل الوضوء
خسة اشياء احدها ما يخرج من احد السيلان
اي الفيل والذئب من موضع حي واضع معناه كان
ما يخرج كبوله وغائطه او نادر كدم وحصى حيا
كهنك الامثلة او ظاهر كدود الالهي الخارج
باحتلام من موضعي يمكن متعده من الارض فلا
ينقض والمثل انما يستفيض وضوءه باخارج من
فرصه جع او التاب النوم في هيشة المتكسر
وفي بعض نسخ المتن زيادة من الارض يتعدى
الارض ليست يقيد وخرج بالمتكسر ما لو نام في
قاعه غير متكسر او نام قائما وعلى قضاء ولو
ممكنا والثالث ان والبعث اي الغلبة عليه

قوله في الحاجة فلا هرة ان هذا
الارب يختص بقا الحاجة وليس
كل بل بجم الما على الخوكن
او وضع ما لا لا هذا الا
معلق بالمكان فقامي الحاجة
يسقيا اه باجور

قوله في الحاجة فلا هرة ان هذا
الارب يختص بقا الحاجة وليس
كل بل بجم الما على الخوكن
او وضع ما لا لا هذا الا
معلق بالمكان فقامي الحاجة
يسقيا اه باجور

قوله ولو متكسر فانه في كل من الفاضل وما على ثفاه
كان الصق من مهنها مقعد بخر مخدة او مخرج وقال
الشيخ مخططة السواجر القانية للاخير فقط ولما
الهدول وهو من نام قائما متكسرا فلا يستغفر وضوءه اه
وقد تفيد عن الشيخ الخطيب وهو لا يملكه من نام على قفاه
مصلتا متعده بخره فقد اقتصر على من نام على قفاه فيقتضي
اختصاصه من الخابنة هنا بضمامل اه باجور