سجوده احفض من ركوعه واما الماشي فيتم ركوعه

وسجوده ويستقبل القبلة فيهما ولا يمشي الا في

قيامه وتشهده **فصل** في اركان الصلاة وتقدم

معنى الصلاة لغة وشرعا **واركان الصلاة ثمانية**

عشر ركنا احدها **النية** وهي قصد الشيء مقترنا

بفعله ومحلها القلب فان كانت الصلاة فرضا وجب

نية الفرضية وقصد فعلها وتعيينها من صبح

او ظهرا مثلا وكانت الصلاة نفلا ذات وقت كرتبة

او ذات سبب كالاستسقاء وجب قصد فعله وتعيينه

والثاني القيام مع القدرة عليه فان عجز

عن القيام قعد كيفما شاء وقعوده مفترشا افضل و

الثالث تكبيرة الاحرام فيتعين على القادر بالنطق بها

ان يقول الله اكبر فلا يجزئه الرحمن اكبر ونحوه ولا يضر

فيها تقديم الخبر على المبتدا كقوله اكبر الله وهو من

عجز عن النطق بها بالعربية ترجم عنها باي لغة

قوله ويجب قرن النية بالتكبير اي قرنا حقيقيا بان

بعد الاستحضار الحقيقي بان يستحضر الصلاة تفصيلا

مع تعيينها في غير النفل المطلق ونية الفرضية

وقصد الفعل فركن كل صلاة ويغتفر ذكر المستحضر بكل التكبير

من اولها الى آخرها هذا ما قاله المتأخرون وهو ما مشى عليه

الشافعي واختار المتأخرون الاكتفاء بالمقارنة العرفية

بعد الاستحضار العرفي في بان يستحضر الصلاة اجمالا

بعد انه مستحضر للصلاة مع اوصافها الباقية ويغتفر ذلك

الاستحضار بما جرى من التكبير ولو الحرم ويغتفر ذكر

شاء ولا يعد ذكرا خر يجب قرن النية بالتكبير

واما النووي فاختار الاكتفاء بالمقارنة العرفية بحيث

لا يعد

يعد عرفا انه مستحضر للصلاة **والرابع قراءة الفاتحة**

او بدلها لمن لم يحفظها فرضا كانت الصلاة او نفلا و

بسم الله الرحمن الرحيم اية منها كاملة ومن اسقط من

الفاتحة حرفا او شدد حرفا منها بحرف

لم تصح قراءته ولا صلاته ان تعمد والا وجب عليه

اعادة القراءة ويجب ترتيبها بان يقرأ اياتها على نظمها

المعروف ويجب

بان يصل بعض كلماتها

بعض من غير فصل الا بقدر التنفس فان تحمل الذكر بين

موالاتها قطعها الا ان يتعلق الذكر بمصلحة الصلاة

كتأمين المأموم في اثناء فاتحة لقراءة امامه فانه لا

يقطع الموالاة ومن جهل الفاتحة وتعذرت عليه لعدم

معلم مثلا واحسن غيرها من القرآن وجب عليه

سبع ايات متوالية عوضا عن الفاتحة ومتفرقة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)