

ويجوز له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
ويجوز له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
 ويحظر له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
 كهيئة بعد قبضتها او جعله صدقا والندير تعليق
 عن بصفة في الاظهر وفي قول ووجهة للبعد بعتقه
 فعلى الاظهر لو باعه السيد ثم ملكه بعد التذرية
 على امل اهدى **ويحكم اهدى في حال حياة السيد حكم**
العقد القني وصينته تكون آلتساب اهدى للسيد
 وان قتل اهدى بر فليسيد القيرة او قطع اهدى بر فليسيد
 الارض ويبقى السيد بر بحاله وفي بعض النسخ **ويحكم اهدى**
 في حياة سيده **ويحكم العقد القني** **فصل** في احكام الكتابة
 بسر الكاويلا شهر وقيل بفتها كالعنافة وهرة
 ماخوذة من الكتب وهو بمعنى الضم والجمع لانها
 من اهدى الي اهدى وتزعا حتى معلق على مال مجمع بوقين
 معلومين فكثر **والكتابة مستحبة** اذا ساها العبد
 والامة **وكان** **مأمونا** اي امينا **مكتسبا** بوقيا علي

ويحظر له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
ويحظر له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
 ويحظر له اي السيدات **بيبيعه** اي اهدى في حال حياته
 كهيئة بعد قبضتها او جعله صدقا والندير تعليق
 عن بصفة في الاظهر وفي قول ووجهة للبعد بعتقه
 فعلى الاظهر لو باعه السيد ثم ملكه بعد التذرية
 على امل اهدى **ويحكم اهدى في حال حياة السيد حكم**
العقد القني وصينته تكون آلتساب اهدى للسيد
 وان قتل اهدى بر فليسيد القيرة او قطع اهدى بر فليسيد
 الارض ويبقى السيد بر بحاله وفي بعض النسخ **ويحكم اهدى**
 في حياة سيده **ويحكم العقد القني** **فصل** في احكام الكتابة
 بسر الكاويلا شهر وقيل بفتها كالعنافة وهرة
 ماخوذة من الكتب وهو بمعنى الضم والجمع لانها
 من اهدى الي اهدى وتزعا حتى معلق على مال مجمع بوقين
 معلومين فكثر **والكتابة مستحبة** اذا ساها العبد
 والامة **وكان** **مأمونا** اي امينا **مكتسبا** بوقيا علي