فلك بما شاهدته منك ومن معقلك وفقرك وصبرك مع انه مع عبدي لم يسمك اعطيتك الف
قال فقلت له تاخذ منه دينارا وتتباع في منه ما اكله وتجيبني الباقي قال فقلي اليك حاجة قلت
وما هي قال اناموس واحب ان تكون في ضيافتي الى ان تخرج فقلت معسوار كبني دابته الى الجسر
والحمي وكاني وخدمني بنفسه فلما خرج اوقرت وقت الخروج قال لي اسئلك ان تركب
معي الى الكوفة عسى تصل الى بلدك والمال ياسن ما لم حاصله الا فتنتفع به من غير
نقص منك افعل فاركبني معه وخدمني طول طريقه احسن خدمه واخلطني بنفسه الى ان
وردنا الى الكوفة وفارقته شاكرا واتبعت بالمال صنعته فاغلت وامرت وانا من اسخى خلق الله
وحكى ان ابا نواس اول من شبب بالذكران وانه لم يكن اولهم فهو لاشك من نثر الزمان الذي
احدث فيه ذلك وهو سد ردولة ولد العباس وذلك ان الشعراء قاطبة من ايام مولدي الشعراء
قبل الاسلام الى الخر ايام دولة بني امية كان تشبيبهم بالنساء لا غير اذ كانت دواعي عشقهم من جهة
النساء فلما اقبلت دولة المسودة من المشرق مع الخراسانية حدث فيهم اللواط لا ريب اطلعهم
العلمان فشبب شعراء الدولة حينئذ بالذكران وكان حدوث هذه الفاحشة في الخراسانيين
سبب حكاه ابو عثمان الجاحظ في كتاب المعلمين زعم ان السبب الذي كان اشاع فاحشة
اللواط في اجناد خراسان خروجهم في النبوت مع العلمان وذلك حين تعذر عليهم النساء
واستعاجم والجواري حين سئم ابو مسلم الخراساني صاحب الدولة تلك المعاكر
ولم يكن لهم بد من علمان يخدمونهم فلما طال مكث العلمان في الليل والنهار وفي حال
التذلل والتكشف وعند اللباس والستر وهم فحول تقع ابصارهم عليهم خدت لهم المراة
وساق كما هو ورد في كرد فيها والرجل ربما هاج فتدعوه الحالة الى ان يواقع
البهيمة او يخضخض في راحة كفه فتقود القوم ذلك في اسفارهم فلم يقفوا منه
في منازلهم الا وقد تمكنت تلك الشهوة منهم مع الذي لهم عند انفسهم من خفة المونة
والامن من السلطان ومن الحبل ولو كانت هذه الشهوة شائعة في الاعراب لتفشوا
بها ولما جروا وتنا خروا وتنا فنوا في الغلام وجرى في ذلك من الشر ما لا يخفى
مكانه والحوادث انما تحدث في الناس على مقدار ما حضوا به من الاسباب الا ترى
ان الرجال المستحدثين انما مال اكثرهم الى حب العلمان لكثرة ما يرون من الابناء
المختلفين الى المجالس وعيونهم واقعة على العلمان دون الجواري وكذلك كتاب
الدواوين هذا حالهم قال وقيل لابنة الحسن ما دعاك مع عقلك الى ان زنيت
بعبدك فقالت طول السواد وقرب السواد الى هنا كلام الجاحظ فتعالى
ابو نواس التشبيب بالذكران مالم يتعاطه احد من الشعراء وقد كان يجالس في ايام الرشيد
رحمه الله علما كان مكلمن في صدور من بقاء الخلافة ووقار الخليفة فلما مات الرشيد
وقعد الامين فارتبط الخصيان وافترسهم واعتاض من الجواري الغلمان رفعت
لخشمة نجاءة ابو نواس من هذا كرانه ومجونه وخلاعته بحاجته وعاش ابو نواس

في اوايلها وصل اليه شعب بالمات في قصيدته التي اولها

في النفس في اسماء قوا استطيعها	بوجدها من عازم وولوعها
مثل قوله	في وصل مثل هجر
فمن مي عنده حتى صار من ذا مانه	وحمل عليه لوما فقال هاك ودعني من ذكر اساوسلما
فاستوى جالسا وقال علي هذا فقال	اصحو وهل عن ذا عهده

بيضا مخالط وسمها
وكانت اشبه بالغزال
تمشي كما يمشي الغلام
رم الخليفة جعفر
ياحبذا الله الذي
ما لابن بنت مدخل
بين النبي وبين عمه

وردية كفل لنا بشمه
سوالفا منها بياسمه
وكلما مرحي كلمه
مازم احد كزمه
دان الطغاة لحزمه وسمه

فقال لوكان شيبة مذكرا بحالا صحبتك كما صحب جدي الرشيد حدث مروان
ثم وصله بخمسة الاف ومن نتوان الحاضرة للتنوخي رحمه الله قال التنوخي اخبرني
ابي كتابة حدثني ابو القاسم قال احدثني بعض تجار الكرخ ببغداد قال اخبرني صديق
لي من التجار قال كنت اعامل رجلا من الخراسانية عظيم التجار كثير النعمة ابيع له متاعا
وانتفع بالصرة وكان متاعا كثيرا وكان ما اخذ منه في كل سنة ينيف على مائة الف
فتفتح وليغشني عن الاصطرار الا على رفق وجميل ما في سنتي وكان الرجل يتردد في
كل سنة مع الحاج وينصرف بالمال فلما كان في سنة من السنين تاخر عن الورود
وتمادى به التاخر فاثر ذلك في حالي فاضطربت امري وتحقق دين وحوائج فاغلقت
دكاني وتكشفت واتصلت بحتي ثلاث سنين واكثر فلما كان في السنة الرابعة تشبعت
نفسي لتعرف اخباره من الخراسانيين سمعا في اصلاح معيشتي فضيت اسالة
عنه فلم اعط عنه خبرا فنزلت الى الجزيرة التي هناك وانا تعب مغموم فكراني
هذه الجنة التي انا فيها فنزلت وسبحت في وجهه ثم صعدت وانا رطب بالماء
فاتيت موضع قدمي مخطوطا فبقيت لوحل على رجلي فانكشف موضع قدمي عن سير
فلبست ثيابي وجلست اوايل البيدر واجره وهو يخرج ويطول التشعث لنفسي امره
ولم ازل احفر الرمل حتى ظهر لي هميان ضخم فاخفيته في ثيابي وجئت الى منزلي
فتحته فاذا فيه الف دينار فقويت نفسي قوة شديدة وقلت اللهم لك الحمد ان اخذت
اذا صلحت بهذا المال وعادت الي ما كانت عليه اذا عرف لصاحب هذا الهميان
من علت انه ارد دته عليه وانتفع به عاجلا فاحتفظت بالهميان وخرجت
دكاني فاتبعت متاعا وعدت الى رسمي في الصرة وزالت تلك المحنة وزرت فيها

من حه

Copyright © King Saud University