

اخراجها ان كلاهما لم يرق نصا با ويقطع ثوبا في جيبه
تمام نصاب وان جعله السارق انه اخرج نصا با من حزة
مثله بقصد السرقة والجمل يحسنه لا يوتر كالجمل بصفته
ونصاب ظنه فلو ساءا وبيه لذلك ولا اثر لظنه
والرابع ان ياخذ **من حزة مثله** فلا قطع بسرقة ما
ليس من الحزب الي داود لا قطع في شيء من الماشية الا فيما
اداه الملاح وان الحنابة تعظم بحاطة اخذه من الحزة
تحمه بالقطع زجر بخلاف ما اذا اجراه المالك ومكنه
تصفية والاخر ان يكون لمحاظ له بكر اللام وليم او
خصاثة موضعه مع لحاظ له والمحكم في الحزب العرف
فانه لم يجد في الشرع ولا في اللغة ورجع فيه لا العرف
كالقبض والاجراء واستكر انه يختلف باختلاف الموالات
والاحوال والاقوات فقد يكون الشيء في وقت
دون وقت بحسب صلاح احوال الناس وفنادهما وقت
السلطان وضعفه وضبطه الخالي بما لا يقدر صلاحه
مضيحا فخصته دار وخصته حزة خيسانية وبيات
اما قيمتها فحزبه بيوت الدور والمخانات والاسواق
السيعة ومخزن حزب جليل ونقد وعونها ونوم جرحها
كسجد صامع على مناع ولو توسده حزله ومجمله في
فيما بعد التوسد لا حزاله والا كان توسد كيتا فيه نقد
او جواهر فلا يكون حزاله كما ذكره اللاوردي ويقطع
نصاب انصب من وقتا تبعه له وان انصب شيئا
لا تدرك نصا با من حزبه ونصاب اخرج دقيقيه

بان

بان ثم في الثانية لذلك فان تحلل منها علم المالك واعادته
الحزب فان الثانية سرقة اخرى فلا قطع فيها ان كان المخرج
فيها دون نصاب والخامس كون السارق **املا لل**
فيه اي السرقة فلا يقطع بسرقة ماله الذي يديره
وان كان موهونا او موجرا ولو سرق ما اشتراه بعد
غيره ولو قبل تسليم الثمن او في زمن الحيز او سرق ما
اقبضه قبل قبضه لم يقطع فيها ولو سرق مع ما اشتراه
مالا اخر بعد تسليم الثمن لم يقطع فيهما كما في الروضة ولو
سرق الموصي له به قبل موت الموصي وبعده وقبل القبول
قطع في الصورتين اما الاولى فلان القبول لم يقترن
بالوصية واما في الثانية فيناظر ان المالك في ٢٦ يحصل
بالموت فان قبل قد مر انه لا يقطع بالوصية بعد القبول
وقبل القبض وهذا كان هنا كذلك **احد** بان الموصي
له مقصر يقدم القبول مع تمكنه منه بخلاف في الهبة
فانه قد لا يتمكن من القبض وايضا القبول لم يجزئ ولم
يوجد هنا ولو سرق الموصي به فقصر بعد موت الموصي
والوصية للمقصر لم يقطع كسرقته المالك لتركه بخلاف ما
لعمدة الغني **تيسره** لو ملك السارق السرقة وبعده
بارث او غيره كسر قبل اخراجه من الحيز ونقص في الحزب
عن نصاب بل كل كلة او بعضه او غيره كما حاقه ليقطع
اما في الاولى فلانه ما اخرج الاملكه واما في الثانية
فلا قطع لم يخرج من الحيز نصا با ولو ادعى السارق ملك السرقة
او بعضه لم يقطع على النص با احتمال صدقه فصارت هبة