العلم وحملة القرآن وهي كبيرة كما جزم به ابن المقري وإن قضية كلام الأكثرين أنها صغيرة ومن الصغائر النظر المحرم وهجر المسلم فوق ثلاثة أيام والبول في الجيب والتجبر في المشي وإدخال الصبيان أو المجانين نجاسة تحقيقهم المسجد واستعمال نجاسة في بدن أو ثوب لغير حاجة فإن ارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة من نوع أو أنواع هي تنفي العدالة إن ارتكب طاعانه على معاصيه كما قاله المحاسبي فلا تنتفي عدالته وإن اقتضت عبارة المصنف الاستقاطها فائدة في البحر لو نوى العدل فعل كبيرة عذاكرا لم يصر بذلك فاسقا بخلاف نية الكفر والثالث أن يكون العدل سليم السيرة أي العقيدة بأن لا يكون مبتدعا بما يكفر به ولا يفسق ببدعته فالأول كمنكري البعث والثاني كسائر الضحابة ويستثنى من هذه الخطابية فلا تقبل شهادتهم وهم فرقة يجوزون الشهادة لصاحبهم إذا سمعوه يقول لي على فلان كذا هذا إذا لم يبينوا السبب كما مرت الإشارة إليه كان قالوا لأنه يقضيه كذا فتقبل شهادتهم والرابع أن يكون العدل مأمونا مما توقع فيه النفس الأمارة صاحبها عند الغضب من ارتكاب قول أو فعل أو الإصرار على الغيبة والكذب لقيام غضبه فلا عدالة لمن يحمله غضبه على الوقوع في ذلك والخامس أن يكون محافظا على مروءة مثله بأن يتحلى بالخصائص بخلق أهل إقليمه من أنه قصره من رأى منهم الشرع وآدابه في زمانه ومكانه لأن الأمور العرفية قد لا تنضبط بل تختلف باختلاف الأشخاص والأزمنة والبلدان

وهذا

وهذا بخلاف العدالة فإنها لا تختلف باختلاف الأشخاص فإن الفسق يتوقى فيه الشريف والوضيع بخلاف المروءة فإنها تختلف فلا تقبل شهادة من مروءته لا تمكن من أكل أو شرب في سوق وهو فيه سوقي كما في الروضة وغير من لم يغلبه جوع أو عطش أو حر في سوق مكشوف الرأس والبدن غير العورة من لا يليق بمثله وبغير محرم بنسائه أما العورة فكشفها لحرم أو قبل زوجته أو أمته بحضرة الناس وأما قبل عمر رضي الله تعالى عنه أمته التي وقعت في سهمه بحضرة الناس فقال النووي كان قبل استحسان لا تمتع أو ظن أنه ليس ثم من ينظره أو على أن المرة الواحدة لا تضر على ما اقتضاه نص الشافعي رضي الله تعالى عنه ومد الرجل عند الناس بلا ضرورة كقبلة أمته بحضرتهم ومن ذلك أكل الخبز حكاية في مصحلة بين الناس بحيث يصير ذلك عادة له وخرج بالخبز ما لم يكن ذلك طبعا أو تصنعا كما وقع لبعض الصحابة وليس ففيه قبأ أو قلنسوة في محل لا يعتاد للفقيه لبس ذلك والكباب على لعب الشطرنج بحيث ينشغل عن مهماته وإن لم يقترن به ما يحرمه أو على غنا أو استماعه والكبار رقص وحرفة دنية مباحة كحجامة وكنس نزبل ونحوه ودبغ من لا يليق به ذلك واعترض جعلهم الحرفة الدنية ما يخرم المروءة مع قولهم إنها من فروض الكفايات وهو واجب بحمل ذلك على من اختارها لنفسه مع حصول الكفاية بغيره أما الحرفة غير المباحة كالملهي والقواد والكاهن والمصور فلا تقبل شهادتهم قال التميمي لأن

Copyright © King Saud University