من حكم بفتح التاء من تبغين اي ولا تطلب حكما بفتحتين يعني حاكما يحكم على ذلك
المخالف للحق بانه على خلاف الصواب لظهور براهينها عليه فمن زائدة في المفعول
كما في قبلها فهي زائدة في الموضعين كما أن ما نافية في الموضعين قوله ماحورية
اي ماحورية الاتي بها وهو النبي صلى الله عليه وسلم في الزمن الماضي الاكان
النبي صلى الله عليه وسلم هو الغالب ورجع اشد الاعادي عداوة اليها
ملقي السلام وسلم له صلى الله عليه وسلم اما بدخوله في الاسلام واما متروكه
المحاربة من اجل شاغل بلاغتها فاسناد المحاربة اليها مجاز لان المحارب
الاتي بها لاهي ويحتمل ان المراد بالمحاربة العارضة فيكون المعنى ماعورضت
في الزمن الماضي بان اراد احد ان ياتي بمثلها بحسب ظنه لاعجز وعاد اليها
اشد الاعادي عداوة مستسلما منقادا من اجل شدة بلاغتها فقد
شبهت المعارضة بالمحاربة بجامع عدم الانقياد في كل واشعار
المحاربة للمعارضة واشتق منها حوربت بمعنى عورضت على طريق الاستعارة
التصريحية التبعية وقط ظرف بمعنى الزمن الماضي وعاد من اخوان كان
فارفع الاسم وانصب الخبر فاعدي الاعادي اسمها وملقي السلم
خبرها والباء متعلق بعاد وكذا قوله من حرب ومن فيه للتعليل
فهي بمعنى من اجل وذكر بعضهم انها للابتدا وحقيقة الحرب بفتحتين
سلب المال تكن المراد به هنا السدة اي سدة بلاغتها مجازا من باب
اطلاق اسم الملزوم وارادة اللازم لانه يلزم من سلب المال السدة ويحتمل ان
المراد به سلب الحجة التي هي كالمال لان الشخص يخاف على حجته ان تدحض
وتضمحل فيفتضح كما يخاف على ماله ومعنى عدي الاعادي اشد
الاعادي عداوة وهو والاعادي جمع اعدا وهو جمع عدو في الاصل جمع الجمع
ومعنى السلم بفتحتين السلاح او الاستسلام والانقياد وفي التنزيل
والقوا اليكم السلم اي الاستسلام والانقياد قوله ردت بلاغتها الخ
اي ابطلت بلاغتها دعوى معارضتها الاتيان بمثلها ابطالا مبالغا
فيه فاذا ادعي المعارض الاتيان بمثلها في ظنه ابطلت بلاغتها دعواه

كما وقع لمسيلمة الكذاب حيث عارض القرآن لما ادعى النبوة واراد ان ياتي
بقرآن يشبه القرآن فقال في معارضة سورة النازعات والطاحنات
طحنا والعاجنات عجنا والخابزات خبزا افتتح لا بارك الله فيه والبلاغة
هي المطابقة لمقتضى الحال مع الفصاحة الخ هي الحلو الحسو والتعقيد
والغرابة وقوله رد الغيور اي ردا مثل رد الشخص لغيوره الذي هو شديد
الغيرة على النساء والاضافة في ذلك من اضافة المصدر لفاعله وقوله
يد الجاني مفعول المصدر الذي هو الرد وقوله عن الحرم متعلق بالمصدر
المذكور والحرم بضم الحا المهملة وفتح الراء جمع حرمة فكونه غيورا
يقتضي ان يرد ويدفع يد الجاني عنها وان لم تكن من محارمه
بمقتضى طبعه فكيف برده يد الجاني عن حرمه وهو كما رايته
واخته وغيرهما فرده عنها اشد من رده عن غيرها وظاهر
كلام المصنف ان اعجاز القرآن للبشر عن الاتيان بمثله بسبب ما اشتمل
عليه من البلاغة التي لم يصلوا اليها وعلى ذلك فالقرآن ليس
من جنس مقدورهم وهو قول الجمهور والقول الثاني انه من جنس مقدورهم
لكن الله تعالى صرفهم عن الاتيان بمثله ولذلك يسمى بقول الصرفة
وهو داخل في الاعجاز لان عجزهم عما هو من جنس مقدورهم ادخل
في قيام الحجة عليهم من عجزهم عما هو ليس من جنس مقدورهم لكن
يلزم عليه ان اعجاز القرآن ليس بنفسه بل بالصرفة فتكون
غير معجز بنفسه فالحق القول الاول قوله لها معان اي
لتلك الايات معان كثيرة لانها قابلة لان يدل بعضها بعضا
كما اشار الناظم بقوله كموج البحر في مدد اي مثل موج البحر في كونه
يدل بعضه بعضا اذ ما من موجة الا وبعدها موجة وهكذا
واشار بذلك الى قول بعضهم اقل ما قيل في العلوم التي في القرآن
من ظواهر المعاني المجموعة فيه اربعة وعشرون الف علم
وثمانية علم وما حكي عن بعضهم مناقه قال لكل اية سبعون

Copyright © King Saud University