المستقيم ولو كان في الدنيا وليست للاستغراق فيشمل كل ميزان وقوله
فالقسط من غيرها في الناس لم يقم اي فالقسط بكسر القاف الذي
هو العدل الماخوذ من غيرها لم يقم في الناس فان قيل العدل الماخوذ
من غيرها قد تقوم في الناس كالماخوذ من السنة او الاجماع او القياس
اجيب بان ذلك ماخوذ منها ايضا امّا الماخوذ من السنة فلقوله
تعالى وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واما الماخوذ
من الاجماع والقياس فلان مستندها الكتاب والسنة والمراد
بالناس الخصوص والالزام ان لا تكون في اهل التوراة وغيرهم من اهل
الكتاب السماوية عدل وهو باطل قوله لا تعجبني اي لما وصف الايات
بما ذكره استشعر شخصا قال له على وجه التعجب اذا كانت الايات
بالمنزلة التي وصفت فكيف انكرها كثير من الكفار فقال له لا تعجب
اي اي لا ينبغي التعجب لانه اذا ظهر السبب تبطل التعجب وها هنا قد
ظهر السبب وهو الحسد فانه هو الذي دعاهم الى انكارها مجاهرة
واظهارا للجهل مع علمهم في الواقع بما اشتملت عليه من انواع الاعجاز وقوله
لحسود متعلق بتعجب وقضي الحسود ذو الحسد وقوله راح ينكرها
اي ذهب ينكر كونها من عند الله واصل راح سار بالعشي ثم استعمل
في الذهاب والمراد انه انكرها انكرتا اتضحت دلالته حتى صار كالاشياء المحسوسة
بحاسة البصر في نصف النهار الذي هو اول وقت الرواح وقوله مجاهرا
اي حال كونه مجاهرا اي مظهر الجهل فانكاره ليس لجهله حقيقة
بل لحسده وان كان قد اظهر الجهل وقوله وهم بهمز الحاذق الفهم
اي والحال انه عين الحاذق بالذال المعجمة اي الماهر الفهم بفتح الفاء وكسر
الهاء اي الشديد الفهم وهم فانكارها عناد دعاه اليه الحسد فلا
عجب لانكارها للحسد واشار بقوله الفهم الى ان حذقه ليس ناشئا
عن طول التجارب والتكرار لكونه كان بليد الطبع بل حذقه مع كونه فاهما
بالاصالة ولا شك انه يحصل بالتمرين مع كونه فاهما بحسب الاصالة

ما لا يحصل

ما لا يحصل مع كونه بليدا بحسب الاصالة وبهذا التقرير ظهر ان الفهم ليس
معناه الحاذق كما زعم بعضهم قوله فتنكر اي لما ذكر ان انكارها للحسد
مع كونها مصيغة بالمخ ان المذكورة اثبت ذلك بامرين محسوسين
الاول انكار العين ضوء الشمس من اجل الرمد العارض بها والثاني انكار الفم
طعم الماء من اجل السقم العارض به فكذلك انكار الايات من اجل الحسد العارض
بالمنكر فهنا ان الجملتان مستقلتان للتعليل وكلامه على حذف مضاف
فيهما والتقدير قد ينكر والعين اي وقد ينكر والفم اي لان المنكر في الحقيقة
انما هو صاحب كل منهما قوله يا خير من يمر اي لما مدحه صلى الله عليه
وسلم بما مدحه به نحر اجله عنه على وجه الغيبة اقبل عليه بالخطاب
فقال يا خير من يمر اي يا خير كريم قصد العافون ساحته وهي حريمه
داره الواسع حال كونهم سباعي بمعنى مسرعين في المشي ليحصلوا حاجتهم
اقرب وقت وحال كونهم راكبين فوق ظهور النوق التي ترسم الارض وتوثر
فيها لتحصول الحاجة سريعا وقصده بذلك الاستغاثة به صلى
الله عليه وسلم والتوطئة لذكر صفاته والعافون جمع عاف وهو طالب
المعروف والساحة حريم الدار الواسع وسعيا بمعنى ساعين والنوق
والمتون جمع متن وهو الظهر والانيق جمع ناقة واصله انوق قدمت الواو
على النون فصار انوق ثم قلبوها ياء فصار اينق وهذا جمع قلة
وجمع الكثرة نياق والرسم بضم الراء المشددة وضم السين جمع رسوم وهي
الناقة التي توثر في الارض من شدة الوطي عليها ومن هنا الى اخر قوله
وجزل مقدارا اني خاصيتها لمن خاف ان يلومه السلطان على جنايته وقعت
مني فليكتبها في جلد جمل ويجعله منشورا على صدره تحت الثياب
ويدخل على السلطان وهو يقول الله اكبر ثلاثا فانه لا يكلمه ابدا ومن
وقع بينه وبين زوجته خصومة او بين احد من احبابه فليكتبها
في جلد اسد ويجعلها في كور عمامته وليدخل على حبيبه وهو صامت
فان حبيبه يبدوه بالكلام ويكون محبا له واياك ان تفعل هذا الحرام

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)