

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

فلا ينقض أقيم جهة الضم والكتابة التي بدورها وأبواب اليتيم التي سبق فيها
من الأفعال والتفصيل والمفاعلة وباب فاعل كجها منقده بقول متعدية مع ات
البتداء مؤنث نظرا إلى تذكير التاكيد ثم أبواب المصرا كما ثبتت على اليك القالب و
ضمير بل القابل منزه لعدم ومن واد يحذف السنخي وإقامة مثاله مقامه فعني
كلامه ههنا ان القالب في أبواب اليتيم التي في باب فاعل قات القالب فيه
الأتم نحو درج في معناه الصراح وجمعت المفاعلة لكونها خضعت له وطاعته و
درج الرجل طاهرا وكلمة وبطله ظهر وبما ذكرنا الأري على المعنى نحو بصره الصلابة
دام نظره وبما في المعنى كمالها أي صرنا على الثلاث أو على اليتيم لكونه لم يكن
بان يقال لأزمة معناه أخصر لئلا يصرف اليع إلى ان لم يمهنا على انوع كالمطابقة
وبما في الأتم ونحوها الأثنية أبواب الفعل وتفاعل فانه أي باب كل
منه مشترك بين الأتم والمتعدى نحو النسب وتعلم وتناضت الحديث وأبوابه
التي هي كجها لوانع الأبل المتعقل فانه مشترك بين الأتم والمتعدى والأكلين
من باب الفعل فانه متعديان صيغة التذكير وبما الكلمة باللفظ وصرا الأتم
وأخره واه معناها غلب عليه تفسيره بدهاء وقهقهة نفسه إعراده وأورد على المعنى
فولهم إحداهم وأخره في ربه وأجله طين من باب افعال والأفعال ويمكن ان
يقال تعدية أحدهم على ما فهم من الصبح الضرورة الشرف وتفسيره روح الهادي
اعلوط بقوله أي أتم رشحان تعدية بالي والحذوف ودلوا الأمام ان لا ينشأ

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

لا يلتفت إلى التادير والضعف وهن أفعال شرعية في فائدة أخرى يجي ليعان
الغاضي الأتم ليد الفعل لا ليعتقم إذ ليست من حروف المعاني بل من حروف
المعاني لكونها كانت سببا لحصول هذه المعاني بمدت المعاني إليها مجازا
التعدية بدل من قول المعاني بدل البعض نحو أخرجه أي صيرته خارجا والمفعول
أي لصيرته في الشيء مشوبا إلى ما سبق منه الفعل نحو أمشي الرجل أي صار إلى ما أتت به
وآب والوجدان أي لوجود الشيء موصوفا بما سبق عن أصل الفعل نحو تجلته
أي وجدته تجللا للعين بته أي لكون الشيء ذاق قوت يقرب منه حصوله نحو أجد
الزرع أي جات وقرب وقت حصاده ووقفت العشرة عن العيون عند ان الأولى
لحصول الشيء والثانية لقرب حصوله ولأنه أي لأنه أصل الفعلين والفعول
نحو كسبته أي أذلت عنه الشكاية والداخل في شيء أما زمان نحو أجمع الرجل إذا
دخل في الصباح ونحو أظم الرجل أي دخل في الظلام ولكنة أي كثرة أصل
الفعل عند الفاعل نحو ابن الرجل إذا كثر اللبن يعني يمان ذلك كثير في معنى العينة
أيضا الأتم متاخره لكون له معنى كثرة ونحو الفعل للزيادة في أصله نحو أشفاه أي شفاه
جدا ونحو يمشي المفعول لأنه نحو المراجحة أي حزمها للبعير وبين المتعقل أيضا
أي كنهية الفعل يجي ليعان بمدت معاني اليتيم إلى السبب مجازا إلى المجازة والتأمر
ان كان لكل منها مدخل في حصول اليتيم لأنه ما كان اليتيم حرمه من السبب القالب
أي طلب أصله قبله وهو القالب في هذا الباب نحو استغنى أي طلب الشقة والمقول

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل

قال أبو الورد بن علي بن محمد
في كتابه في معرفة الأفعال
التي هي في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل
الذي هو في باب الفعل