وهذه الافعال الثلاثة عشر بالنسبة الى العمل على
ثلاثة اقسام الاول مايعمل بلا شرط وهو ثمانية
من كان الى ليس اي كان وليس ومابينهما والثاني
مايشترط فيه نفي باي الاة كانت او شبهه وهو الثي
والدعاء والاستفهام وهو اربعة زال وفتئ وانفك
وبرح والما اشترط فيها ذلك لان معناها النفي ونفي
النفي اثبات والقسم الثالث مايشترط فيه تقدم ما
المصدرية الظرفية وهو دام خاصة مثال كان
قولك كان زيد قايما فكان فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
وعلامة رفعه الضمة وقايما خبرها وهو منصوب
وعلامة نصبه الفتحة وسميت ناقصة لافتقارها
الى خبر منصوب وكذا القول في باقيتها تقول اسبي
زيد فتيها فاسبي فعل مضي ناقص وزيد اسمها
وفتيها خبرها واضحى محمد متعبدا فاضحى فعل
ماض ناقص ومحمد اسمها ومتعبدا خبرها وظل
يكرم ساهرا وظل فعل ماض ناقص ويكرم اسمها
وساهرا خبرها وفتئ اسمها وقايما خبرها وصار السمر ربيعا
فصار فعل ماض ناقص والسمر اسمها وربيعا خبرها
وليس الزمان منصفا فليس فعل ماض ناقص والزمان
اسمها ومنصفا خبرها وما زال الرسول صادقا فما
نافية وزال فعل ماض ناقص والرسول اسمها وصادقا
خبرها وما فتئ العبد خاضعا فما نافية وفتئ فعل ماض

ناقص

ناقص والعبد اسمها وخاضعا خبرها وما انفك
العقبة مجتهدا فما نافية وانفك فعل ماض والضمير
اسمها ومجتهدا خبرها وما برح صاحبك متبسما فما
نافية وبرح فعل ماض ناقص وصاحبك اسمها ومتبسما
خبرها ولا اصحبك ما دام زيد متردد اليك
فما مصدرية ظرفية وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها
عن الظرف وهو المدة ومصدرية لتاويلها مع صلتها
بمصدر والتقدير بمدة دوام زيد متردد اليك وكذا
القول فيما تقرق منها من المضارع والامر واسم الفاعل
واسم المفعول وكذا المصدر على راي الكوفيين فتقول
في مضارع كان يكون زيد قايما فيكون فعل مضارع
ناقص وزيدا اسمها وقايما خبرها وفي الامر كن
قايما فعل امر واسمه مستتر فيه وقايما خبرها وفي اسم
الفاعل كاين زيد قايما فكاين اسم فاعل كان الناقصة
وزيدا اسمه وقايما خبره وفي اسم المفعول على راي
صحيح مكون قايم فمكون اسم مفعول كان الناقصة
محذوف عن اسم الفاعل الرافع للاسم الناصب للخبر
فحذف الاسم واقيم عنه الخبر فارتفع ارتفاعه
وقيل لا يبنى من الناقصة اسم مفعول وفي المصدر
عجبت من كون زيد قايما فكون مصدر كون الناقصة
وزيد مجرور بالاضافة وموضعه رفع على انه اسمه
وقايما خبره وقيل لا مصدر للناقصة وقس على ذلك
ما تقرق من اخواتها وكلها يجوز استعمالها تامة

Copyright Learning Society