

بهمزة بين العين ثم قلبت الهزة واو الياء كالمجموع مع اللزوم
هلوى بعد غنة اعمال وسند قول حتى انهم والناسيا والهم
اغفر خطائي والقياس خطايي وهذا ويجمع هدية
والقياس هدايا ثانيا باب الهزتين للثقلتين في كلمة
واحدة والتي تعمل هي الثانية لان الثقل لا يحصل الا بها
فلا تعمل الهزتان اما ان تكون الاولى متحركة والثانية ساكنة
او بالعكس او تكونا متحركتين فان كانت الاولى متحركة
والثانية ساكنة ابدت الثانية من جنس حركة الاولى
بحوا منت او من ايمان او الاصل آمنت او من ايمان
وسند قراءة بعضهم بثلاث فهم بتحقيق الهزة الثانية
وان كانت الاولى ساكنة والثانية متحركة ولا تكونان
الا في موضع العين او اللام فان كانا في موضع العين
ادغمت الاولى في الثانية نحو سأل مباغزة في السؤال
والاول ورأس في النسب لبايع اللؤلؤ والروس وان كانا
في موضع اللام ابدت الثانية ياء مطلقا فتحول في مثال
قطر

قطر من قرأ قرأ في مثل سفر جل منه قرأ با حاد كانا متحركين
فان كانا في الظاهر او كانت الثانية مكسوة ابدت يا مطلقا
وان لم تكن طرفا فكانت مضومة ابدت واو مطلقا وان كانت
مفتوحة فان انفتح ما قبلها اضممت ابدت واو وان انكسرت
يا ويجوز في نحو ريس واوم وبرا بقاءها وقلها من جنس
حركة ما قبلها وفي نحو روض وجميع ويجوز ابقاؤها وقلها
مع الادغام الاعمال في حروف العلة تغلب الالف
يا في مستثنى الاولى ان يكسر ما قبلها كما في تكسير وتصغير نحو
مصباح و مضاع تقول فيها مصابيح ومغايح ومصبيح
ومغيتيح الثانية ان تفتح تالية لياء التصغير كقوله
في غلام عليم وتغلب الواو في عشر مسائل احدها ان تفتح
بعد كسرة في الطرف كرضى وقوى وعفي مبنيا للحمى والغازي
والدعوى وقبل التائيت كسجبة واكية وغارزية
وعريقية تصغير عرقوة وسند سواسية جمع سواد
قبل الالف والنون الزاويتين كقولك في مثال قطران بفتح نون