

مع السبب المقنض في كل وهو الكسرة في الأول والرجوع الياء
في الثاني وكلاهما في الثالث واستثنوا من ذلك ضمير
ها ونا فقد املوهما عند سبق الكسرة او الياء لكثرة استعمال
ثانيهما الا بشرط كونها مكسورة وكون الفتحة في
غير ياء وكونيها متصلتين نحو من الكبر او منفصلين
بساكن غير ياء نحو من عمرو تجلان نحو عود بالله
من الغير ^{التي} ومن غير ذلك ثالثها ما التاثير في الوزن
خاصة كرحمة ونعمة فنبهوا على التاثير بالفتحة
لا اتفاضا في الخرج والزيادة والتطرف والاختصاص
بالاسماء وامل الكسافي قبلها السكت نحو كتابه ونحوها
بعضهم وهو الاصح مسائل للثمن الثمن
مصدر منه على كذا ما اخوذ من قوله من على الشيء
مرونا اذا اعتاده واستمر عليه وهو هنا بمعنى تعويد
الطالب على تطبيق المسائل على القواعد الصرفية التي عملها
وكثيرا ما يقولون المطور ان تنبي من كذا لفظا بزنة كذا
يجب

فيجب ان يبحث الولا عن معنى هذه العبارة حتى يجعل شيئا معها
بمقتضاها فنقول انهم قد اختلفوا في ذلك على نحو الاصح
هو ان المعنى صغ من لفظ ضرب مثلا ما هو بزنة جمع
بمعنى ان تعمل في هذه الزنة الفرعية ما يقتضيه القياس من
القلب او الحذف او الادغام مثلا ان كان في هذه الزنة الفرعية
اسباب تقتضيها فاذا كان في الاصل حرفا زائدا مثلا فلا خلاف
في ان يزداد مثله في الفرع الا اذا كان الحرف الزائد عوضا عن حرف
في الاصل كما في نحو اسم فان هـ الوصل فيه عوض عن اصل
هولام لكلمة او فاءها ففيه خلاف واذا حصل قلب
في الاصل فلا خلاف في حصوله في الفرع فاذا اردنا ان ننسب
من الضرب مثلا بزنة ايس قلنا ضرب وان وجد في الفرع
ما يقتضيه عدم الادغام مثلا عمل به كما اذا لم عليه ليس
او نقل لرفض العرب ذلك في كلامهم وان وجد في الاصل
علة قلب الحرف لم توجد في الفرع فلا خلاف في انه لا يقلب
في الفرع فيقال على وزن اوائل من القتل اقاتل تنبيه