

ابدال التاء في الاسم نحو حركة هاء وسلامتها في جمع التصحيح وشبهه
 هيات وجهان والاحسن وفاقا لابن جيان سلامة ريت وتمت
 ولعلت ووقف بها الستت وجوبا على فعل حذف اخره مع فايه
 او عينه وما الاستغماية ان حرت باسم والا فاختار او يجوز
 في حركة لا تشبه الاعرابه لامبني للند الا وقع عن الاضافة واسم
 وكذا الماضي في الاصح وثالثها يخلق اللزوم وقد توقف على حرف
 موصل بالفاء او وهجره والافصح الوقف على الروي نمدة وتجري
 الوصل كالوقف ضرورة كثير اود ولفا قليلا **حائما**
 لا ابتدئ الساكن قال ابن جني وابو البقا وهو محال في كل لغة
 والشيد وشيخنا الكافجي ممكن في غير الالف فان اجتمع اليه جيم
 نهمرة الوصل وذلك في الماضي الحماسي والشداسي وامره ومصدره
 وامر الثلاثي وال و ام على قول وحفظت في اسر واست وامن
 وابنم وابن واثنين وامرء وفروعها وكسر الاني امن والفتح
 والامان تلوسا كنهاضة لفظا فنضم على الافصح وتشه لاشتماله في الاصح
 ولا تثبت وصلا اختيارا واختلف هل وضعت اول او صلا وهل
 وضعت ساكنة واذا نلت همرا الاستغمام مفتوحة فقال ابن الباذن
 تسهل وابو علي وابن الحاجب تبدل الفاء وابن عتيبة تحذف
الكتاب السابع في التصريف اعني
 تغيير الكلم بالزيادة والحذف والاعلال وتخص بالاسم العرب
 والفعل المنصرف **الاشتقاق** اصغر وهو رد لفظ الى اخر المناسبة
 في المعنى والحروف الاصلية واكبر وجوز فيه ترك الترتيب قال

ابو

ابو جيان ولم يثبت غير ابى علي وابن جني وانكر قوم الاول ايضا
 وقال الزجاج كل كلمة فيها حرف من كلمة فهي مشتقة منها وعزاه
 لسببويه ولا بد فيه من تغيير ولو تقديرا **مسئلة** يوزن اول
 الاصول بالفاء وثانيها بالعين وثالثها باللام وتكرر للفايق
 وحكم الكوفية بزيادة غير الثلاثة ثم اختلفوا في الوزن وصفته
 والزائد بلفظه الا المكرر فيما تقدمه وبدل تا الفعل فبالتا
 وحذف من الزنة ويقلب فهو ويعرف الزائد بالاشتقاق وشبهه
 وشقوطة من نظير وكونه لمعنى اوى موضع تلزم فيه زيادته او تكثر
 واختصاصه ببناء لا يقع فيه ما لا يصلح للزيادة ولزوم عدم النظر
 بتقدير اصلته فيما هو منه او نظير **حروف الزيادة** نسلم
 وهن الثماني صحت اكثر من اصلين الف او الواو او يغير مصدره او حرف
 مسجوق بمثله او همزة مصدره او موحدة في او نون بعد الف
 زائدة او همزة مصدره فزايدها لم يعارض دليل الاصله تملازمة بيم
 بعد اشتقاقا والتقدم على اربعة اصول في غير فعل واسم وشبهه
 وزيدت النون في تفعل وانصرف واخرج والمثنى والجمع وحو
 غضنفر والتا في تفعل وتفعلا وتفعلا وتفاعلا وانفعل
 ومسله والسين معها في الاستفعال وفروعه والهاوقفا وانكرها
 المبرد واللام في الاشارة ونقل زيادة ما ذكرها من قيد ولا
 تقبل الا بدليل مما سبق كبرق شمائل وها التمهات واهراق وسين
 قدموس واسطاع فان لم تثبت زيادة الالف تبدل الاصل الا
 في حرف او شبهه او تضمنت كلمة متماثلين ومتباينين لم تثبت

او يام