ويدحرج ولا التباس فيها ثم حمل يدحرج عليها وحمل الأفعل عليها لأنه
أولى لأنه فلت لأنه لو حمل الأفعل على الأكثر لزم الالتباس ولو
بصورة بخلاف يدانه لا لبس فيه أصلا فإن قلت فلم اختص
الضم بهذه الأربعة والفتح بما عداها دون العكس قلت لأنها
أفعل مما عداها والضم أثقل من الفتح فاختص الضم بالأفعل والفتح
بالأكثر تعادلا بينهما وقد عرف جوابا إذا قدر مما مر وقد يقال إن يقول
لا بد في هذا التعريف نحو أكرم يضرب ونحو استطاع يستطيع
بضم حرف المضارعة والأصل أراق وأطاع زيدت الهاء والسين فلما
دخلتهما مبنيان للفاعل وليس حرف المضارعة منهما مفتوحا وليسا
أيضا مما كان ماضيه على أربعة أحرف كدحرج بل الهاء والسين
زيدا على خلاف القياس وكذا فيما على أربعة أحرف تقديرا وانهما
من الشواذ ولا يجب أن يدخل في الحد الشواذ ونحو خضم وقضم
بالتشديد فيهما الأصل اختضم واقتضل أدغمت التاء فيما بعدها وجئ
بهمزة الوصل للابتداء بالساكن وهو على خمسة أحرف تقديرا فلهذا أبقيت حرف المضارعة مفتوحا كما في الأربعة كما
مر فعال يفعال بضم وبفتل وبهما موضع خف وبالضم حرف
المضارعة من هذه الأربعة كما في المبني للمفعول أراد أن يذكر
علامة كون هذه الأربعة مبنيا للفاعل فقال وعلامة
بناء هذه الأربعة يعني به يدحرج ويدحرج ويفاتل ويدحرج للفاعل
كون الحرف الذي قبل آخره أي وآخر كل واحد من هذه الأربعة
حال كونه مبنيا للفاعل مكسورا أبدا بخلاف المبني للمفعول
فإنه فيه يكون مفتوحا أبدا إلا ما ندر كبيعة بضم الباء الله تعالى
منه له أي مثال المبني للمفعول للفاعل من يبعل بضم العين
ينصر ينصران ينصرون تنصر تنصران ينصرن تنصر تنصران
تنصرون تنصرين تنصران تنصرون أنصر ننصر وقد يستعمل
لا نبني بعض الأوزان للواحد كقولهم سعر يا جران نزجرا بني

يا ابن عجلان انزجر أي وقوله فقلت لصاحبي لا تعبسانا وفي هذا
المذكور من نصر يضرب ينصر يضرب ويعلم ويدحرج ويكرم ويفاتل
ويدحرج وينكسر ويتباعد ويقطع ويجتمع وتحمر وتحمارت وتخرج
ويقشعر ويستخرج ويعشوشب وغلود ويقعنسس
وسلنقى وينبذ مرجم وغربج ويقشعر ونحو لا اشتغل بتفصيلها
وإنه لا يخفى على من له أدنى تمييز وتوان شكل عليه شيء منه فهو يقشعر
ويسلنقى يعرف من المقاعيس والتقاوس والمبني للمفعول منه
إلى من المضارع ما أي الفعل المضارع الذي كان حرف المضارعة مضموما
حملا على الماضي وكان ما قبل آخره مفتوحا فإن كان ما قبل آخره (ح)
ل أبقي عليه والا فتح ليعتدل الضم بالفتح المضارع الذي هو أثقل
من الماضي نحو ينصر ويدحرج ويدحرج ويفاتل ويدحرج ويستخرج
وتضرب بها على قياس المبني للفاعل ونحو يجعل ويدحرج يجعلل
يقدر بالأصل ويجعلل ويجعلل ويجعلل بفتح ما قبل آخره ويذكر
المصنف غير المنتهى لأنه قل ما يوجد منه واعلم أن الضمير
المستتر خص عند الفعل المضارع ما ولا التي بمعنى للفعل وسمه
بغير أن صيغته أي صيغة الفعل المضارع وقد مر تغيير الصيغة
في صدر الكتاب يعني لا يعمل فيه لفظا وقد سمع من العرب الجزم
بلا النافية إذا صلح قبلها نحو كما تكونوا يولى عليكم وأنشد له عائشة تقول
لا تنصران لا تنصرون لها كما تقدم في ينصر يعينه وكذا
ما ينصران ما ينصرون واعلم أنه قد خل على الفعل المضارع
الجازم وهو ما وإلا وإن التي هي أم الباب وإذا ما
والاسماء التي تضمنت معناها والغرض من هذا البيان أن آخر
هذا الفعل عند دخول الجازم عليه فيجذف حركة الواو من
نحو لم ينصر يسكون الراء ويجذف نون التثنية نحو لم ينصرا
يجذف نون التثنية نحو لم ينصروا ويجذف نون الواحد المذكر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)