

هناك ما مبينين واكتلام في المعربات ويجعل ذي الاضافة او اللام  
غير المنصرف في حكمه المنصرف والرابعة العجم والخامسة وزن الفعل  
والسادسة زيادة الالف والنون والسابعة العدل والثامنة التركيب  
والثاسعة الوصف وان من هذه العلة ما يقوم مقام علتين فيسقط  
بالمعنى بغيره وهو شيان صيغة منتهى الجموع والفت الثانیة المقصورة  
او الممدودة اما وجه قيام الاول مقام علتين لان كونه جمعا بمنزلة  
علته وهي من جهة المعنى ففيه في عية المعنى بالذلة على الجمعية  
وكونه اقصى بمنزلة علة اخرى وهي من جهة اللفظ ففيه في عية اللفظ  
فمن صنع الاحاد العربية واما وجه قيام الثاني مقامها فلان زيادة  
دلالة على الثانیة لان في بناءها هي فيه فلا يقال في حمزة ولا في جليلي  
حبل فان الثانیة بمنزلة علة وهي من جهة المعنى والنون بمنزلة علة  
اخرى وهي من جهة اللفظ كما في الحاشية والذي في الحضي يما  
الاشموني ان الثانیة بمنزلة علة تنسج الى اللفظ ولزم علامته  
ترجع الى المعنى وان منها ما لا يستعمل بالجمع بل لا بد من علة ثانية  
معه وهي السبعة الباقية وبعض الثامنة وهو الثانیة بالثام الثانیة  
المعنوي وهذه علة في مبن ما يمنع منها مع الوصفية وما  
يمنع مع العلمية صرفه ان الوصف والعلمية لا يجتمعان لتناقض  
مدلوليهما فان مدلول العلمية الذات ومدلول الوصف حال من  
احوالها فيمنع مع الوصف ثالثة اشياء العدل كشفي وثلاث  
وزن الفعل كاحمر وزيادة الالف والنون كسكدران ويمنع  
مع العلمية هذه الثلاثة كعمر وفريد وعمان وثالثة اخر  
وهي العجمة كما في اهرام والثانیة كطبخ وزينب والتركيب  
كحدكي كريب اذا علمت ذلك علمت ان تسمية كل واحدة

منه

من هذه العلة السبعة وبعض الثامنة علة مجاز اذ كل واحدة  
بغير علة فالعلة الثامنة الموجبة لفتح الصفي مجموع علتين او وعد  
تقوم مقامها كما قاله بعضهم وقد اشار اليه المحضمان تقدم  
بقوله وهو ما كان علي صيغة منتهى الجموع **القول** وهو ما  
كان الزاي الاسم الذي لا ينصرف المشتمل على علة تقوم مقام علتين  
ما كان الزاي هو الذي وجد على وزن صيغة اي هيمنة منتهى الجموع اي  
اقصى الجموع اي لا يمكن ان يجمع جمع تكسيرة من اقصى بعد حصوله  
على هذه الصيغة مثلا كلب يجمع على اكلب ثم يجمع اكلب على كالب  
وكذلك نعم يجمع على انعام ثم يجمع انعام على اناعيم وكالت واناعيم  
لا يجتمعان بعد ذلك فزها على صيغة وقفت عندها جمع التكسير ويؤلف  
لا يجمع جمع تكسيرة لا ينافي امكان جمعه جمع سلامة نحو الصواحيب  
جمع صواحب فصوله لا يجمع تكسيرا بعد هذه الصيغة التي هي  
عليها وان جمعت جمع سلامة على صواحيب وانما لم يكن الجمع  
سلامة ضارفي دعوي ان صيغة صواحب جمع سلامة فام ثالثة صيغة  
افضاها لان جمع السلامة لما كان لا يغير الصيغة لم يبطل بها الجمع  
على جمع التكسير فهو بسبب ذلك كالعدم وصاحبه عندهم كجمع مكسر  
بعد الالف تكسيرة واحرفها كساجد او قالين او سطر باسائر  
كصا ببع ولا فرق بين ان يكون اوله ميم كما في مثل او غيره كما صوامع  
وقناديل وسواء حذف منه الاخر كالتاقيص من الصيغة الاولى  
نحو جوار او لا والحرف المشدد بحر فين فتحود وواب من الصيغة الاولى  
ونحو خياقي جمع نخعي من الثانية ويؤلف على جمع مكسر جمع نحو ثنائي  
وتثلاثي فانها ممدوات مصدران لتداني وتواني ويؤلفنا او سطرها  
ساكن خرج طواعية وكراهية وهما خارجان بل جمع ايضا لانها مفردان