

ينصب بفتح مقدر على الالف وظاهر في الواو والياء فان قلت
لم يعمى النصب في هذا الفعل المعتل على الجزم فيكون محذوف
اخرى كما ان الجزم كذلك كما حوا نصب الافعال الخمسة على جزم
فكانا محذوف النون قلت اجيب بانها انما كان ذلك في
الافعال الخمسة لتعذر الاعراب بالحركة فيها بخلاف ما هنا فان
نصبا بالحركة مقدر على الالف ظاهرة على الواو والياء على الصل
التثنية وجمع المذكور الماي ما يصد فان علمه نظير
ما مر لا لفظها لان لفظ التثنية مصدر ولفظ جمع ليس هو
الجمع والاسماء الخمسة اي ما تصدق عليه لا هي نفسها كما
من اي تعرب بالحرف في احدي لغاتها بالث و ط السابق وتشي
لغة الالمام وفيها الغتان الضرر في لزوم الالف في الاحوال
الثلاثة والاعراب بالحركة الثلاثة مقدر عليهم كالفتي والنقص
وهو محذوف احرف العلة والاعراب بالحركة الظاهرة على ما قبلها
كاهو في مبسوط في المطولات والافعال الخمسة اي ما
تصدق عليه كما مر وتكون خمسة باعتبار جميعها اما باعتبار عاينها
فثلاثة على ذلك كما سبق فاما التثنية بمصدر يريد به اسم
المفعول اي المتي كما سبق وقال بعضهم انه في الاصل مصدر
نقل الي الكلمة المخصوصة وليس هو اسم مفعول لا قبل النقل ولا
بعده بل من قبل النقل مصدر وبعد النقل لم للكلمة المخصوصة
وليس هو من اطلاق المصدر على اسم المفعول مجازا فلي هذا يكون
حقيقية عرفية لتبادر هذا المعنى وهو الكلمة المخصوصة الي الذهن
عند الاطلاق فهو علامة للحقيقية والخاص ان اطلاق
التثنية على الكلمة المخصوصة اما مجازا او حقيقية عرفية

نحو

نرفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء على اللغة المشهورة ومقابلها
الزائدة الالف واعرابه كالمفصّل وعليه لا وتران في لهجة وان
من العرب من يلزمه الالف ويعربه كالمفردات فيقولها الذين
بضم النون ويرايث الريدان بضمها ومررت بالزيد ان كسرهما
ولوسي به اي المتني جان اعرابه كاصله واعرابه اعراب
ما لا ينصرف مع لزوم الالف كعربان واما جمع المذكور المالم
المولوسي به او بما الحق به جان اعرابه كاصله واعرابه كعربان
في لزوم البناء وظهور حركة الاعراب على النون مع التثنية مالم
يكن للجمعا والافعال الخمسة النون واعراب اعراب ما لا ينصرف كعربان
وجان المامة بعربون في لزوم الواو والاعراب على النون مبنية وجان
اعرابه كعربان في لزوم الواو والاعراب على النون مبنية العلمية وتثنية
الجمعة وجان لزوم الواو وفتح النون وانظر على هذا الاحتمال
الاعراب بحركة مقدر على النون الواو وفي الشرح خالد على التوضيح
ان هذا انظر من يلزم المتني الالف ويكسر النون ويقدر الاعراب
وتصنبت ان تعد الحركات هي ما على الواو فالاسم العبادي
في رفع الواو المصوم ما قبلها لفظا وهو ظاهر او تقدير نحو وانهد عندنا
من المصطفين والاعلمون الماسور ما قبلها لفظا وهو ظاهر
او تقدير نحو وانهد عند المصطفين فان اصله المصطفين
فخرت اليه الا في وانفتح ما قبلها قلبت الفاء ثم حذفت الالف لانها
الساكنة وانفتحت الفاء لئلا عليها واما الاسماء الخمسة
فترفع الواو في احدي لغاتها الي اخر ما مر وتنصب وتجر
بجذورها وقد ورد حذف النون لعربان نصب وجازم فتران نظرا في
قالوا ساحران تظهر اي لفظا هر فادعت الساء في الظا وفي الحديث