

ما ذكره المصنف الاسم صريحا وهو ظاهر او تابيلا
 كالجلة الواقعة الاخر جازي فيضحك فان الحال تكون جملة ما
 ضوتية ومضارعية واحمية وظرفا وحارا ومجرورا وهي في جميع
 ذلك نصب على الحال فخرج الفعل والوقف ^{الفصل}
 بالفضل هنا ما ليس خرامن الكلام لا ما لا يستغنى عنه
 الكلام فلا يخرج نحو كسالي من قوله تعالى قاموا كسالي فانه
 حال ولا يستغنى الكلام عنه وخرج بالفضلة اليه من نحو زيد
 ضاحك فان ضاحكا وان كان اسما مبينا للمثلية فهو علة لا
 فضلة المنصوب هذه صفة لازمة له لانه لا يكون الا كذلك
 لانه فضلة والنصب اعراب الفضلات لكن نصبه لا باي
 باصب بل مقيد بكونه بالفعل او شبهه فخرج النعت لانه ليس
 كذلك اي ليس منصوبا بالفعل او شبهه وانما هو تابع للمفعول
 فكذلك اقال التثني وقد يقال عليه النعت ايضا منصوب
 بالفعل او شبهه لان العامل في التابع هو العامل المتبوع
 على ان هذا التقيد اذا كان مجزا للنعت لا يقع قوله انه صفة
 لازمة اي لاحاجة اليها كذا في المحتسب واقول والاولي
 ان يقال ان النعت خارج بقيد ملحوظ في قوله المنصوب
 اي المنصوب لزوما لان نصبه ليس باللزم بل هو تابع للمفعول كما
 افاده الاسمي في هذا المراد بشبه الفعل هنا ما يعمل به ويشارة
 في الحروف الاصلية كاسم الفاعل والمصدر مثلا او ما يفهم منه معنى
 الفعل ولا يشارة في الحروف الاصلية كالظرف واسم الاشارة
 كاسم المفسر لما انبهم اي خفي واستر اي لما لم يقال
 وقوله من اهلها جمع هيئة وهي الصفة محسوسة او غير

عز

غير محسوسة كما قال الشاعر اي الصفاة المحسوسة بخار زيد
 ركبا وغيرها نحو تكلم صادق والمعنى ان الحال انما هي بها
 قصد التبيين حاله صاحبها وقت ايقاع الفعل منه وهذا التقيد
 لا يخرج للتمييز المستحق نحو لله دره فارسا فانه تمييز
 على الصحيح اذ لم يقصد به الدلالة على الهيئة بل لبيان المنجذب
 منه فالمنجذب من الغروسة لا فيها لان التمييز على تقدير من
 لا في ومخرج ايضا نعت النعت المنصوب فورا تارة جارا ركبا
 لان ركبا مذكورا لتخصيص المفعول في بيان الهيئة بالتمييز والفتحة
 وقع ضمنا لا قصد الخروج بقوله المضمر الا لان المراد المفعول
 منه بالذات ففسير ما انبهم من الهيئات نضا اي غير
 محتمل لان يكون من غير ولا فرق فيه بين الظاهر والمضمر ومن
 المضمر نحو زيد في العار قايما لان قايما حال من الضمير المستتر في
 الجار والمجرور العاريد على زيد وهو فاعل ومن المفعول لا
 فرق فيه بين النعتي كما مثل والحكي نحو قوله تعالى وهذا بعلي
 شيخا فالعالم ما معنى ها التثنية اي انه او معنى ذا اي
 اشيروا يكون بعلي مفعولا به ويحتاج الى ولم يقيد المفعول
 ومثاله يشهد بان المراد به المفعول به ويحتمل ان المراد به
 الاعم ولا ينافيه المثال لصحة مجيها من المناوئ نحو ياربنا
 منها ومن المفعول معه نحو سرت والنيل جاريا ومن المفعول
 المطلق نحو ضربت الضرب شديد افاده قوله محتمل لا
 يكون الذو لا يصح ان يكون حاله مني معا والاقال والكيدي
 من المبدأ اي على الصحيح خلافا لسيبويه ويجيء من الخبر
 نحو هذا زيد قايما وفي مجيها من اسم كان خلافا ومن