المنصوب الواقع في التمييز في كلامه مصدر اريد به اسم الفاعل اي
الكلمة المميزة المخصوصة هو الاسم اي الصريح لان التمييز لا يكون
جملة وهذا ما فارق فيه التمييز الحال المنصوب فصح المجرور
فلا يطلق القول فيه فان منه ما ليس بتمييز مثل بزيد ومنه ما هو
تمييز كثلاثة رجال وقفيز بر والمفهوم اذا كان فيه تفصيل
لا يعترض به واما اخراج المرفوع فلا اشكال فيه المفسر
مخرج لما عدا الحال من المنصوبات وقوله من الذوات مخرج للحال
فانه يرفع الابهام ولكن لا عن ذات وانما يرفعه عن هيئة الذات
اومن اليسير اشارة الى ان في كلام المتن اكتفاء بدليل
التمثيل له الاتي والى ان التمييز نوعان مفسر لما انبهم
من النسب ويسمى تمييز الجملة وهو ما وقع ابهام نسبة في جملة
وهو نوعان محول وغير محول والمحول ثلاثة اقسام محول
عن الفاعل كالامثلة الثلاثة الاولى في كلامه ومحول
عن المفعول نحو وفجرنا الارض عيونا فان الاصل عيون
الارض ومحول عن المبتدا نحو انا اكثر منك مالا وغير محول
عن شيء اصلا نحو اشتريت الا اناما هذا ليس محولا عن فاعل وصله
امثلا ما الا اناولا عن المفعول واصلا املا ما الاناء ولا عن
المبتدا واصله ما الا انا امثلا انا الماء مالئ لا ممتلئ والنوع
الثاني من نوعي التمييز مفسر لما انبهم من الذوات ويسمى
تمييز مفرد وهو ما رفع ابهام اسم قبله محل الحقيقة وهو
الواقع بعد العدد الصريح نحو اشتريت عشرين غلاما الخ
والعدد الكنائي نحو كم عبد املكت او بعد المقادير من موزون
كرطل زيتا او كيل كقفيز برا او مساحي كشبر ارضا وشبهها

مما اجرته العرب مجراها في الافتقار الى مميز وهو الاوعية
المراد بها المقادير كذوب ما وجب عسلا ولي سمنا ومنه
اي من تمييز الذوات الذي يفهم من قوله هنا ومنه لما كما يفهم
من عطف المقادير على الاعداد في قوله الاتي والناصب
للتمييز بعد الاعداد والمقادير الخ ان العدد ما اريد به حقيقته
وبالمقدار ما لم يرد حقيقته بل مقداره حتى انه يصح اضافة
لفظ المقدار اليه والعدد ليس كذلك فتقول عندي مقدار
رطل زيتا ولا تقول عندي مقدار عشرين رجلا فالمراد بالعدد
بالعشرين نفس الرجل والمراد بالرطل كمية الزيت
ما يدل على عدد الخ وهو الاسم الواقع قبله المفسر له فاذا قلت
عشرون درهما فالناصب لدرهما عشرون وكذا رطل وقفيز وغيرهما
من المقادير وما اشبهها وجاز ان تعمل مع جمودها لانها اشبهت
اسم الفاعل لطلبها اسما بعدها بعد تمامها ومعنى تمام الاسم
ان يمتنع من الاضافة فتقول عشرون رجلا شبيه بضاربين
رجلا وانما هو من قسم تمييز النسبة وانما اجيز وفصل
بينه وبين مشاركه في الاسم لانه شرطا في النصب بخلاف نصب
ما تقدم كما اشار لذلك الخ بقوله وشرط نصب التمييز الخ وهو
قسم مستقل برأسه لكن كان عليه ان يذكر ما يعرف به انه ليس
من قسيم تمييز الذوات ولعله اكتفى بكونه معلوما عند اهل
الفن قال الفيشي اعلم ان النكرة الواقعة بعد افعل التفضيل
نوعان احدهما فاعل في المعنى نحو ما مثل به المصنف وهو
السببي وعلامته ان يصلح الفاعلية عند جعل افعل فعلا نحو
انت اعلا منزلا فانه يصلح لذلك ايضا ان تقول علا منزلك

Copyright © King Saud University