كان صلى الله عليه وسلم اذا حزنه امر فزع الى الصلاة ثم عين له الاوقات بقوله
تعالى لدلوك الشمس وفي هذه اللام قولان احدهما انها بمعنى بعد اي بعد
دلوك الشمس ومثله قوله متع فلما تفرقنا كاني ومالكا لطول اجتماع لم
نبت ليلة معا والثاني انها على بابها لانها انما تجب بدلوك بزوال الشمس
والدلوك مصدر دلكت الشمس وفيه اقوال احدها انه الزوال وهو قول
ابن عباس وابن عمر وجابر واكثر التابعين ويدل لذلك قوله صلى الله عليه وسلم
اتاني جبريل لدلوك الشمس حين زالت فصلى بي الظهر وقول اهل اللغة مع
الدلوك في كلام العرب الزوال ولذلك قيل للشمس اذا زالت نصف النهار
والثاني انه الغروب وهو قول ابن مسعود ونقله الواحدي في البسيط
عن علي رضي الله تعالى عنه وبه قال ابراهيم النخعي والضحاك والسدي
وهو اختيار الفراء وكما يقال للشمس اذا زالت نصف النهار دلكت يقال لها
ايضا اذا غربت دلكت لانها في الحالين تراءى كلة قال الازهري والثالث انه
من الزوال الى الغروب وقال في القاموس دلكت الشمس غربت او اصفرت
او مالت او زالت عن كبد السماء فحينئذ في هذه اللفظة دلالة على الظهر
والعصر والمغرب من استعمال المشترك في معانيه اما في الظهر والمغرب
فواضح لما مر واما العصر فلان اول وقتها اول اخذ الشمس في الاصفرار
وادل دليل على ذلك ابتداء عيا الامامة لوقت العشا بقوله تعالى
الى غسق الليل اي ظلمته وهو وقت صلاة عشا الاخرة والغاية
ايضا هنا داخلة لما سيأتي وقد اجمعوا على ان المراد من قوله تعالى وقرآن
الفجر اي صلاة الصبح وهو منصوب قيل على الاغراء وعليك بقران
الفجر ورد بان اسما الافعال لا تعمل مضمرة وقال الفراء انه منصوب
بالعطف على الصلاة في قوله تعالى اقم الصلاة واقم قرآن الفجر وحينئذ
تدخل الصلوات الخمس في هذه الاية قال ابن عادل كالرازي وحمل
كلام الله على ما يكون اكثر فائدة اولى النبي وسميت صلاة الصبح قرآنا لاشتمالها
عليه وان كانت بقية الصلوات ايضا مشتملة عليه لانه تطول فيها
في القراءة ما لا يطول في غيرها فالمقصود من قوله تعالى وقرآن الفجر
الحث على طول قراءة فيها اكثر من غيرها لان التخصيص بالذكر
يدل على كونه اكمل من غيره ولما كان القيام من المنام يشق على من عرض
مظهرا غير مضمر لان المقام مقام تعظيم فقال ان قرآن الفجر كان مشهودا
اي تشهده ملائكة الليل وملائكة النهار ينزل هؤلاء ويصعد هؤلاء وهو
في اخر ديوان الليل واول ديوان النهار قال الرازي ثم ان ملائكة الليل
اذا صعدت قالت يا رب انا تركنا عبادك يصلون لك وتقول ملائكة
النهار ربنا اتيناك عبادك وهم يصلون فيقول الله تعالى لملائكة

عضا طريا محفوظا لم يطرا عليه طاري فليس فيه تحريف ولا تبديل كما وقع
في كتاب اليهود والذين سالهم قومك كما قال تعالى وما ارسلناك يا افضل الخلق
الا مثل من مضى الا مبشرا للمطيع وتحذيرا للعاصي من العقاب فلا عليك الا
التبشير والانذار لما يقترحونه عليك من المحالات فان قبلوا الدين الحق انتفعوا
فيه والا فليس عليك من كفرهم بشيء ثم ان الله تعالى اخبر ان الحكمة انزال القرآن
مفرقا بقوله وقرآنا اي وفصلناه او انزلناه قرآنا فرقناه اي انزلناه
منجما اي اوقات متطاولة قال سعيد بن جبير نزل القرآن كله ليلة القدر
من السما العلى الى السما السفلى ثم فصل في السنين التي ترل فيها فقال فما
كان ينزل له واخره عشرون سنة وقيل ثلاث وعشرون سنة والمعنى
قطعناه اية اية وسورة سورة ولم ينزل جملة لتقراه على الناس اي عامة
على مكث اي على مهل وتؤدة ليفهموه ونزلناه من عندنا ما لنا من
العظمة تنزيلا بعضه اثر بعض مفرقا بحسب الوقايع لانه انفع في
فصلها واعون على الفهم لطول التامل لما نزل في نحو سبعة وعشرين عاما بين التحقيق
لغرابة ما فيه من المعاني ثم ان الله تعالى لما مدح نبيه صلى الله عليه وسلم
بقوله تعالى انك لمن المرسلين امنوا به اي القرآن او كلا تؤمنوا
فالايمان به غير محتاج اليكم ولا موقوف عليكم لانكم ان امنتم به كان الحظ
لكم والا لم تضروا الا انفسكم فاختاروا ما تريدون فان ايمانكم بالقرآن
لا يزيد في كماله وامتناعكم منه لا يورثه نقصانا وقوله تعالى ان الذين اوتوا العلم
من قبله اي من قبل انزاله ممن امن به من بني اسرائيل تعليل له اي ان لم
تؤمنوا به وانتم اهل جاهلية وشرك فان خيرا منكم وافضل وهم العلما
الذين قرؤا الكتب وعلموا اما اوحي وما الشرايع قد امنوا به وصدقوه وتبت
عندهم انه النبي العربي الموعود في كتبهم اذا يتلى عليهم اي القرآن يخرون
للاذقان سجدا منهم زيد بن عمرو بن نفيل وورقة بن نوفل وعبد الله بن
سلام قال الزجاج الذقن مجمع اللحيين ولا يبتدي الانسان بالخرور
الى السجود فاقرب الاشياء من وجهه الى الارض الذقن وقيل ان الاذقان كناية
عن الوجوه لان الانسان اذا بالغ عند السجود في الخضوع والخشوع ربما
صير وجهه على التراب فان لحيته بارزة في تطييقها فاذا اعفرها الانسان
بالتراب في حوض المبالغة فقد اتى بغاية التعظيم وقيل ان الانسان اذا
استولى عليه خوف الله تعالى فربما سقط على الارض في موضع السجود
كالمغشي عليه فيكون حينئذ خرورهم على الذقن فقوله يخرون للاذقان
كناية عن غاية وجلهم وخوفهم وخشيته فان قيل لم قال يخرون للاذقان سجدا
ولم يقل على الاذقان سجدا وجب بان المقصود من هذا اللفظ
مسارعتهم الى ذلك حتى كانهم يسقطون فان قيل لم قال يخرون