باهوال القيامة وكل ما يصلح ان يكون دليلا على التوحيد والحشر وعلى
النبوة مما تعد في الارشاد على الايمان والتبع من الكفر فقال الم يروا
مما يدل لهم على قدرتنا على بعثهم بعد الموت وعلى كل ما اخبرنا به انا جعلنا
اي بعظمتنا الدالة على تفردنا وفعلنا بالاختيار الليل اي مظلما
ليسكنوا فيه عن الانتشار والنهار مبصرا اي يبصر فيه ويتصرفوا
فيه وبينوا امر فصل الله فحذف من الاول ما اثبت نظيره في الثاني
ومن الثاني ما اثبت نظيره في الاول اذ التقدير جعلنا الليل مظلما
كما مر ليسكنوا فيه والنهار مبصرا لتتصرفوا فيه كما مر فحذف مضافا
لدلالة مبصرا وتتصرفوا لدلالة ليسكنوا وقوله تعالى مبصرا كقوله
تعالى اية النهار مبصرة وتقدم الكلام على ذلك في الاسراء قال الزمخشري
فان قلت ما التقابل لم يراع في قوله تعالى ليسكنوا ومبصرا حتى كان
احدهما علة والاخر حالا قلت ما مر لمحي من حيث المعنى وهذا النظم
المطبوع غير المتكلف لان المعنى مبصرا لتتصرفوا فيه طوق القلب
في المكاسب واجاب غيره بان السكون في الليل هو المقصود لانه وسيلة
الى جلب المنافع الدينية والدنيوية ان في ذلك اي هذا المذكور
لايات اي دلالات بينة على التوحيد والبعث والنبوة وغير ذلك
وخص المومنين بقوله تعالى لقوم يسمعون لانهم المنتفعون به
واذ كانت الادلة للكل كقوله تعالى هدى للمتقين وما ذكر تعالى
هذا الحشر الخاص الدليل على مطلق الحشر ذكر الحشر العام بقوله
تعالى ويوم ينفخ يا ايها المكرم في الصور اي القرن ينفخ فيه اسرافيل
ففزع اي فتحقق من في السموات ومن في الارض اي كلهم فانوا والمعنى
انه يلقي عليهم الفزع الى ان يموتوا وقيل ينفخ اسرافيل في الصور
ثلاث نفخات نفخة الفزع ونفخة الصعق ونفخة القيام
لرب العالمين فان قيل لم قال تعالى ففزع ولم يقل فيفزع اجيب
في بان ذلك نكتة وهي الاشعار بتحقق الفزع وثبوته وانه كائن
لا محالة واقع على اهل السموات والارض لان الفعل الماضي يدل
على وجود الفعل وكونه مفطوعا به والمراد فزعهم عند النفخة الاولى
حين يصعقون الا من شاء الله اي المحفوظ عليا وقدره وعزته وعظمته
ان لا يفزع روي انه صلى الله عليه وسلم سال جبريل عنهم فقال
هم الشهداء يتقلدون اسيافهم حول العرش وعن ابن عباس هم الشهداء
لانهم احياء عند ربهم لا يصل الفزع اليهم وعن مقاتل هم جبريل
وميكائيل واسرافيل وملك الموت وبروي ان الله تعالى يقول

لملك الموت

لملك الموت خذ نفس اسرافيل ثم يقول الله تعالى لملك الموت من بقي يا ملك
الموت فيقول سبحانك ربي تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام
وجهك الباقي الدائم بقي جبريل وميكائيل وملك الموت فيقول خذ نفس
ميكائيل فيا خذ نفس ميكائيل فيقع كالطود العظيم فيقول من بقي فيقول
جبريل وملك الموت فيقول مت يا ملك الموت فيموت فيقول يا جبريل
من بقي فيقول تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وجهك الباقي الدائم
وجبريل الميت الفاني قال يا جبريل لابد من موتك فيقع ساجدا يخفق
بجناحيه فيروي ان فضل خلقه على خلق ميكائيل كالطود العظيم وبروي
انه يبقى مع حملة العرش ثم روح اسرافيل ثم روح ملك
الموت وعن الضحاك هم رضوان والحور ومالك والزبانية وقيل عذاب
النار وحيانها وكل من فزع ومن لم يفزع اتوه اي بعد ذلك للحساب
بنفخة اخرى يتبعهم بها وفي ذلك دليل على قدرته تعالى في كونه قادرا
على اماتتهم دفعة واحدة اخرين اي صاغرين وقرا حفص وحمزة بقصر الهمزة وفتح
التاء على انه فعل ماض ومفعوله اتوها فالضمير به للخلق وفوعده والباقون
بمد الهمزة وضم التاء على انه اسم فاعل مضاف للهاء وقد اجمل في مكان
كل وبي مضافة تقديرا اي وكلهم ولما ذكر تعالى دحور هم اتبعه
بدحور ما هو اعظم منهم بقوله تعالى وترى الجبال اي تبصرها وقت
النفخة والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم او لكونه لفت الناس بصيرا
وانورهم بصيرة او لكل احد تخشبها اي تظنها جامدة اي قائمة ثابتة
في مكانها لا تتحرك لان الاجرام الكبار اذا تحركت في سمت واحد
لا يكاد يتبين حركتها وهي تمر اي تسير حثيثا على الارض فتسوي
مبثوثة ثم تصير كالعهن ثم تصير هباء منثورا واشار تعالى الى ان
سيرها خفي وان كان حثيثا لقوله تعالى مر السحاب اي مرا مثل
لا يدرك على ما هو عليه لانه اذا طبق الجو لا يدرك سيره مع انه
لا شك فيه ولا لكم تنكشف الشمس بلا لبس وكذلك كبير اجرام
وكثير العدد يقصر عن الاحاطة به لبعد ما بين اطرافه لكثرة البصر
بكونه ساترا والناظر الحاذق بظنه واقفا وقرا نحسبها بكسر السين
نافع وابن كثير وابو عمرو والكسائي وفتحها الباقون وقوله تعالى
صنع الله مصدر مؤكد لمضمون الجملة قبله اضيف الى فاعله بعد حذف
عامله اي صنع الله ذلك صنعا ثم زاد في التعظيم بقوله الاعلى تمام
الاحكام في ذلك الصنع الذي اتقن اي احكم كل شيء صنعه وبالغ
اثبت هذا على هذا الوجه المتقن والنظام الاكمن البديع قطعا فقوله
تعالى انه اي الذي احكم هذه الامور خبير بما يفعلون اي عالم بظواهر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)